1,95 €

LE NEWSMAGAZINE N°1 DES NOUVELLES TECHNOLOGIES

Micro hebdo

N° 629 Semaine du 6 au 12 mai 2010

ACTUALITÉ P.4

facebook va-t-il rester votre meilleur ami ?

Les offres des FAI passées au crible

Payez Internet moins cher

P.20

www.DayzEbook.com

SÉLECTION P.46

5 logiciels gratuits pour créer des pdf

MULTIMÉDIA P.42

Pogoplug

Le partage de fichiers n'a jamais été aussi simple !

INTERNET P.50

12 sites pour se mettre au bricolage

Les oubliés du haut-débit mieux servis

Des accès 3G dès 3 euros

TV, Internet et téléphone à 19,90 euros

LE LABO A TESTÉ

9 disques durs de poche antichocs P.14

à partir de 98 euros

HEBDOMADAIRE • 6 MAI 2010 • FRANCE MÉTRO : 1,95 € • DOM : 2,70 € • TOM : 630 CFP • RÉUNION : 2,70 € • BELGIQUE : 2,10 € • SUISSE : 4,20 FS • LUXEMBOURG : 2,10 € • CANADA : 4,50 $ CAN • MAROC : 18 DH • TUNISIE : 2000 DT

T 03228 - 629 - F: 1,95 €

VOUS ÊTES FACE À LA PREMIÈRE IMAGE MARQUANTE DE LA COUPE DU MONDE.

OPÉRATION TV
DU 5 AU 23 MAI

~~444€~~

359,99€

flashcode

VÉRIFIEZ LE PRIX EN DIRECT

Vidéoprojecteur OPTOMA DS316L "PACK FOOT"

www.surcouf.com/9670613
dont éco-part 0,55€

www.DayEbook.com

Vidéoprojecteur OPTOMA DS316L

vendu seul : www.surcouf.com/9669317
299,90€ dont éco-part 0,50€

+

Décodeur TNT TOKAI LTN-121

vendu seul : www.surcouf.com/9670323
34,99€ dont éco-part 0,05€

Kit DVD Peritel - RCA

vendu seul : www.surcouf.com/9670504 - 9,99€

Ecran ORAY 150x150

vendu seul : www.surcouf.com/9670597 - 99€

PARIS 12E 139, Av. Daumesnil
PARIS 9E 21, Bd Haussmann
MÉRIGNAC Z.ciale - Rocade sortie 11
THIAIS C.cial - Belle-Epine
STRASBOURG C.cial - Place des Halles
LIEUSAINT C.cial - Carré Sénart
HÉNIN-BEAUMONT C.cial Maison+ - à proximité d'IKEA
VILLENEUVE D'ASCQ C.cial Héron Parc V2 - à coté du Leroy Merlin

WWW.SURCOUF.COM

Surcouf S.A.S. au capital de 57 100 000€ - Siège social : 139, av. Daumesnil 75012 Paris - 388 237 927 RCS Paris - Photos non contractuelles.
Surcouf aligne, à référence strictement identique, les prix de ses magasins et de son site internet aux Prix du web. Les prix correspondent aux prix de 3 sites web français relevé en date du 27/04/10, et régulièrement mis à jour sur notre site et en magasins. Les prix web ne sont pas cumulables avec d'autres opérations promotionnelles ou avantages fidélité. Voir conditions sur www.surcouf.com/prixduweb. Offre valable dans la limite des stocks disponibles.

Suivez l'étoile | Surcouf

Sommaire n°629

Abonnez-vous en ligne
www.abo-microhebdo.com

4 Les actus de la semaine
- Facebook s'approprie le Web

5
- Le coup de foudre de Dell pour les smartphones
- La télévision mobile personnelle relancée
- Vivement 2040!

6
- Cacophonie autour de la Carte Musique
- NanoTerre
- Le monde entier en 3D
- Comptes Facebook à vendre
- Un petit pas pour l'Hadopi

7
- Le musée du Jeu vidéo a bogué
- Google contre-attaque
- World Wide Woff
- Le jeu prend du sens...

L'avis de l'avocat : faire installer la fibre optique dans son immeuble

10 Les tests de la semaine
- Moniteur ZM-M215W
- Casque audio QZ900
- Smartphone HD Mini HTC

11
- Appareil photo numérique EasyShare M530
- PC Portable Wind U160-005 ▶

12
- GPS Nüvi 1490TV
- Casque P5 Mobile Hi-Fi
- PC portable Qosmio X500-11D

14 Le comparatif du labo
Neuf disques durs antichocs à partir de 98 euros

28 Culture numérique
Questions-réponses : Qu'est-ce qu'une photo HDR?
- A quoi sert la virtualisation?
- Pourquoi faut-il mettre www. devant certaines adresses?
- Vrai ou faux : A l'origine, Nintendo fabriquait des cartes à jouer

Dossier page 20

Payez moins cher pour accéder à Internet

Faites des économies... *Micro Hebdo* décrypte les offres et vous aide à y voir plus clair dans les forfaits des fournisseurs d'accès à Internet.

30 Fiches pratiques
- Partager la musique en réseau avec iTunes

34 En pratique
- Refaites la déco de votre appart' avec **Google SketchUp 7.1**

36
- Enrichissez vos listes avec des puces **grâce à Word 2007 et 2010**

37
- Triez efficacement vos données avec **Excel 2007 ou 2010 bêta**

38
- Réalisez un karaoké personnalisé avec **KaraFun**

39
- **Windows Live Messenger 2009**

40
- **Safari 4.0.5**

42 Matériels
La rédaction a testé : une semaine avec un serveur... chez moi

46 Logiciels
La rédaction a testé : cinq logiciels pour transformer vos documents en PDF

48 Internet
Les nouveautés de la semaine :
- Visite intime de la chapelle Sixtine
- Une autre ville pour une nouvelle vie
- Comme une lettre à la Poste
- Comment créer le buzz

50
- **Sélection :** douze sites consacrés au bricolage

52 Jeux
Les nouveautés de la semaine :
- Splinter Cell : Conviction

54 Forum des lecteurs
- Windows Live Messenger 9 perd la mémoire
- A la recherche de la clé perdue
- Je veux enregistrer les vidéos du Net
- Ma visionneuse fait de la résistance
- Deux écrans, mais une seule prise VGA...
- Je veux brancher plus de deux enceintes sur un portable?

57 Clin d'œil
Des infos insolites pêchées sur le Net

58 Au sommaire du numéro suivant

ÉDITO

C. MARTIGNY

Jean-Marie Portal
Rédacteur en chef-adjoint

Au pays des FAI... tout n'est pas si simple

Internet partout... Ça, c'est la promesse que nous fait l'un des plus gros fournisseurs d'accès à Internet (FAI) français. Une promesse certes formulée en anglais : « *Internet everywhere* ». Pour autant, en tant que client, j'estime que cela ne lui ôte en rien de sa valeur. Et je comprends donc que, grâce à ce gros FAI, je dois pouvoir accéder à Internet depuis n'importe où... facilement et à moindre coût. Ah! Serais-je allé trop loin dans mon interprétation? Voyons donc... Etant donné que mon iPhone, acheté chez ce FAI, est assorti d'un forfait Internet illimité, je me dis que je dois pouvoir l'utiliser comme modem avec mon ordinateur portable. Ce qui me permettrait d'accéder à Internet, avec ce dernier, depuis – vraiment! – n'importe où et sans clé 3G. Eh bien non! Tout n'est pas si simple au pays des FAI... Si je veux utiliser mon iPhone comme un modem, et sans restriction, je dois souscrire à l'option « Internet everywhere »... facturée 29,90 euros en plus de mon forfait iPhone. Ouh! ça refroidit. Tant pis... En attendant qu'on cesse de me prendre pour une vache à lait, je vais plutôt choisir une clé 3G+ avec une formule à 3 euros. Mais chez un autre FAI. A votre tour, dénichez le moyen le moins cher d'accéder à Internet, selon vos besoins. Il est forcément dans notre dossier, page 20.

CE NUMÉRO COMPORTE UN ENCART ABONNEMENT BROCHÉ SUR UNE DIFFUSION PARTIELLE, UN COURRIER DE RÉABONNEMENT SUR UNE DIFFUSION PARTIELLE D'ABONNÉS.
PHOTO DE COUVERTURE : FRANCK BOSTON/FOTOLIA, ALEX WHITE/FOTOLIA, O. CADOUIN, DR

Facebook s'approprie le Web

Il y a six ans de cela, Facebook n'existait tout simplement pas. Aujourd'hui, le site compte plus de 400 millions de membres, dont 17 millions de français. Le temps d'une semaine, en mars dernier, il est même devenu le site le plus visité de la planète, dépassant d'une courte tête Google… Alors, quand Facebook, synonyme même de réseau social, décide d'innover, de changer la donne sur le Web, on ne peut y rester indifférent. Et il y a de quoi : le 21 avril, son PDG, Mark Zuckerberg, a levé le voile sur plusieurs innovations significatives lors de la troisième édition de Facebook F8, la conférence annuelle de l'entreprise. Il va tout d'abord devenir très simple pour les webmestres et les blogueurs d'ajouter dans leurs sites des « modules sociaux » : des petits cadres ou des boutons qui permettent au visiteur de voir des informations en provenance du réseau social et d'interagir. Un bouton « j'aime » – la nouvelle terminologie pour le dépassé « fan de » –, associé à un contenu permet, par exemple, de voir quels sont les autres internautes qui ont aimé ce contenu, et d'ajouter celui-ci à son profil en un seul clic.

Mais, nécessité oblige de convertir la belle audience du site en bons profits, la volonté d'interconnexion entre le Web et le réseau social va encore plus loin avec le système Open Graph : les sites Web vont désormais pouvoir s'alimenter à partir des données Facebook des utilisateurs.

SITÔT CONNECTÉ, SITÔT REPÉRÉ

Ainsi, imaginons que vous craquiez pour un artiste et que vous « aimiez » une de ses chansons. Ô miracle, en vous connectant à un site de diffusion de musique en direct, partenaire de Facebook, le site vous invitera à écouter ladite chanson. Puis en vous connectant sur un site de réservation de billets de spectacle, ô surprise, il vous sera proposé justement une place pour un concert de cet artiste. Etc. Le Web tout entier se nourrira de vos données sociales, et nourrira automatiquement votre profil avec vos actes. Et ceux de vos amis. Exaltant ? Effrayant ? A vous de le déterminer une fois que vous aurez réussi à comprendre les règles de confidentialité, de publicité et de conservation de vos données privées par Facebook. Bonne chance ! ■

Stéphane Viossat

TÉLÉGRAMMES

iPad ou pas iPad. La concurrence, on le sait, va s'engouffrer dans le marché créé par Apple avec son iPad. Asus, qui avait initié le bal des mini-portables, devrait sortir en juillet l'EeePad, fonctionnant avec le système d'exploitation Android. Et si vous ne pouvez pas attendre jusque-là, des copies pas très fidèles de l'iPad, tournant sous Windows, ont déjà été repérées en Chine par l'agence Reuters…

Zéro conso. Le Nano est le processeur de la firme Via destiné aux mini-portables. Même si cette famille de processeurs n'a pas vraiment connue le succès, Via persiste et propose maintenant les Nano série E, déclinaison basse consommation. Record battu, avec une consommation au repos de 100 mW, soit « quasiment » rien.

Fin d'une ère. Sony vient d'annoncer qu'il cessera de distribuer les antiques disquettes 3,5 pouces en 2011 au Japon. C'était déjà fait à l'international, mais le public nippon les utilisait encore, puisque 12 millions d'unités avaient été vendues en 2009. Consolons les fans de la disquette : elle sera toujours disponible en Inde.

En hausse

Android Market

▶Le principal concurrent d'iPhone OS monte, monte, monte… Le nombre de logiciels disponibles pour les téléphones Android dépasserait désormais les 50 000, un chiffre avancé par le site indépendant Androlib.com. Contre 185 000 pour l'iPhone sur l'App Store d'Apple, il est vrai, mais la courbe de progression d'Android Market semble présager d'un bel avenir.

Le chiffre de la semaine

5 ans

Eh oui ! On croit qu'il existe depuis toujours, mais le site YouTube a tout juste cinq ans d'existence. Car c'est le 23 avril 2005, dans une version bêta, que le dépôt de vidéos a été ouvert, un peu avant la sortie officielle du site. La toute première vidéo postée montrait, et montre toujours, un quidam se filmant au zoo.

En baisse

Le CD-Audio

▶Cela n'étonnera personne en ces temps d'Internet, de streaming et de téléchargement légal, mais le CD-Audio est au plus mal. Selon les derniers chiffres de l'Observatoire de la musique de la Cité de la musique, les ventes en mars 2010 ont baissé de plus de 25 % par rapport à mars 2009, qu'il s'agisse des volumes ou du chiffre d'affaires. Tous les types de CD trinquent mais, logiquement, ce sont les singles qui plongent le plus fortement.

Le coup de foudre de Dell pour les smartphones

Selon le site Endgadget qui se serait procuré des documents internes, le célèbre fabricant d'ordinateurs américain préparerait son grand retour en s'attaquant au marché des téléphones mobiles.
Lightning (éclair), Thunder (tonnerre), Flash et Smoke (fumée) : tels seraient les noms de code des quatre prototypes de smartphones Dell. Le constructeur commercialiserait d'abord deux modèles haut de gamme. Lightning, qui serait conçu pour Windows mobile 7 et Thunder, qui serait son pendant avec Android, le système d'exploitation mobile de Google. Selon les mêmes documents, ces deux mobiles disposeraient d'un écran tactile de 4 pouces, de 512 Mo de mémoire vive et seraient mus par un processeur cadencé à 1 GHz. Les deux autres modèles, Flash et Smoke équipés aussi d'Android seraient des smartphones de moyenne et d'entrée de gamme, aux capacités et écrans réduits ■ *CV*

www.DayZEbook.com

MIKE BLAKE/REUTERS

L'IMAGE **Billets neufs contre vieux mobiles, c'est en substance le principe des distributeurs, fabriqués par Eco ATM et en cours d'installation aux Etats-Unis. Après avoir renseigné sur l'écran tactile de l'automate le type et l'état de votre ancien mobile, il suffit de le déposer dans la trappe. Il est alors analysé par la machine qui délivre une somme proportionnelle à la valeur de recyclage de l'appareil. Un iPhone 2G rapporte ainsi 100 dollars ■ *CV***

La télévision mobile personnelle relancée

DR

Annoncée depuis longtemps, la télévision mobile personnelle (TMP) par voie hertzienne devrait enfin voir le jour... grâce au réseau TDF. Voici plus de trois ans que les opérateurs mobiles peinent à s'accorder avec les chaînes TV pour savoir qui devra payer la note.
Sans trancher sur ce point, le Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) a attribué, il y a quelques semaines, des autorisations de diffusion aux treize chaînes privées qui avaient déjà obtenu le feu vert en septembre 2009. Dans la foulée, TDF a proposé de créer le réseau TMP en France. Et a signé un premier accord avec Omer Telecom, maison mère de Virgin Mobile. Objectif : permettre à 50 % de la population française de regarder la télé sur un téléphone mobile via le réseau TDF d'ici au premier semestre 2011. Pour l'heure, seul le réseau 3G donne accès à la TV sur mobile ■ *VQ*

Les mobiles sont-ils dangereux ? Réponse dans... trente ans !

Etablir un diagnostic certain au sujet de l'éventuelle dangerosité des ondes de la téléphonie mobile pour l'être humain est un vrai casse-tête. Lancée en 1999 dans treize pays, l'étude Interphone n'a toujours pas rendu son verdict !
La réponse définitive à cette question de santé publique proviendra donc certainement de l'étude britannique Cosmos, qui vient d'être lancée par l'Imperial College of London. Menée dans cinq pays, elle suit 250 000 adultes en bonne santé, de 18 à 69 ans. L'apparition de pathologies chez ces quidams sera scrupuleusement compilée et corrélée, pour aboutir à un résultat fiable... en 2040 ! ■ *SV*

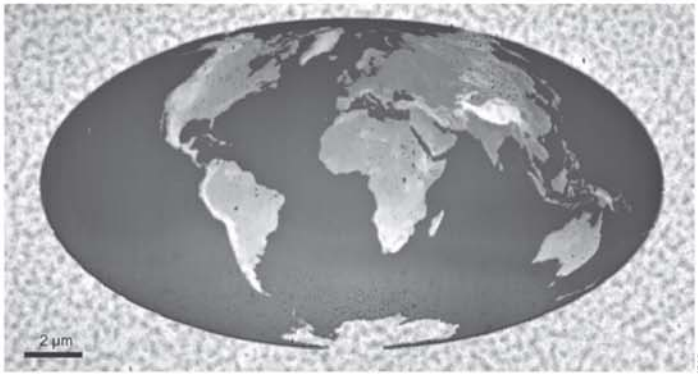
TELEPHONG BOONJIRO/ DREAMSTIME

Cacophonie autour de la **Carte Musique**

Rien ne va plus autour de la Carte Musique Jeune, la solution choisie par le gouvernement pour promouvoir l'offre légale de téléchargement. Pour 25 euros, un jeune de 12 à 24 ans pourra acheter la valeur de 50 euros de musique avec cette carte, qui devrait être lancée le 21 juin, jour de la Fête de la musique.

Mais le financement coince : le gouvernement prendra à sa charge la moitié du coût et voudrait mettre à contribution les fournisseurs d'accès à Internet pour l'autre moitié. Ce à quoi la Fédération française des télécoms qui rassemble la plupart des FAI oppose un non catégorique. Selon elle, c'est aux distributeurs de musique de payer. Et si le gouvernement persistait, elle prévient qu'une répercussion inévitable serait l'augmentation du prix de leurs abonnements. Pour alourdir encore un peu plus le débat, la Commission européenne vient d'attaquer la France, considérant que le taux de TVA réduit à 5,5 % consenti aux FAI pour les abonnements triple play est illégal. Bref, la Carte Musique va avoir du mal à être financée, et les abonnements à Internet risquent malgré tout d'augmenter. A suivre… ■ *SV*

NanoTerre



IBM

La nanogravure, c'est-à-dire la gravure à l'échelle du nanomètre, est certainement l'une des clés de la fabrication des microprocesseurs de demain. Un nanomètre, c'est petit, très petit même, puisque cela correspond à un milliardième de mètre.

Les équipes de recherche d'IBM viennent de dévoiler une prouesse en la matière : une carte du monde en relief qui tient dans un espace de 22 micromètres sur 11 avec, donc, des détails de l'ordre du nanomètre. Cette minuscule carte a été gravée en seulement un peu plus de deux minutes. Et pour se donner une idée de la finesse de la carte, imaginez qu'il serait possible d'en placer mille sur un grain de sel ■ *SV*

Le monde entier en 3D

L'exploration géographique est devenue un jeu d'enfants avec Google Earth, un logiciel gratuit mis à la disposition des internautes en 2005. Initialement conçu pour naviguer dans les photographies satellites du globe, il s'est petit à petit paré de modèles 3D de monuments, de bâtiments publics, puis de villes entières. Et, désormais, Google Earth s'invite dans le service cartographique Google Maps. Un nouveau bouton « Earth » est apparu, permettant de bénéficier de la plupart des fonctions de Google Earth directement dans le navigateur. Il n'est donc plus nécessaire de télécharger le logiciel en entier, un simple plug-in permet de bénéficier de ces nouvelles fonctions. Et on se prend ensuite à se balader des heures entre l'épave du Titanic, Big Ben ou la Tour Eiffel… ■ *SV*

DR

Comptes Facebook **à vendre**

Tout s'achète sur Internet, même des profils Facebook. Chaque compte du réseau social aux 400 millions de membres peut ainsi se retrouver bradé au plus offrant. 1,5 million d'identités Facebook usurpées ou de faux comptes ont ainsi été mis en vente sur des forums par un pirate dénommé Kirllos. Il aurait réussi à en écouler la moitié, avant que le trafic ne soit intercepté par l'unité de défense de VeriSign.

Les heureux acquéreurs de ces comptes les utilisent pour transmettre des codes malicieux aux « amis », qui cliqueront les yeux fermés sur des liens piégés. Ils peuvent aussi s'adonner aux joies du phishing et soutirer des informations (numéro de carte bancaire, etc.) à ces mêmes amis ■ *MR*

ARMANDO VILLALTA/ISTOCKPHOTO, DR, MONTAGE MH

Un (petit) pas pour l'Hadopi

Ça y est, les premières démarches auprès de la Commission nationale de l'informatique et des libertés ont été faites par les ayants droit pour lancer la collecte des adresses IP des pirates. La Sacem, la SCPP qui représente les majors du disque, la SPPF pour les indépendants et l'Alpa ont chacune déposé leur demande d'autorisation. Techniquement, les choses avancent donc. Ne reste plus à l'Hadopi qu'à définir le logiciel de sécurisation que les internautes seront contraints d'installer pour être considérés de « bonne foi ». Autant dire que l'application concrète de l'Hadopi risque de tarder encore un peu ■ *SV*

Le musée du Jeu vidéo **a bugué**

Temple des bits rigolos, mémoire des pixels ludiques… Le premier musée du Jeu vidéo vient d'ouvrir ses portes le 14 avril 2010, sous le toit de la Grande Arche de la Défense à Paris… pour les refermer immédiatement et afficher « game over » ! En effet, suite à une panne d'ascenseurs, qui touche toute la Grande Arche, le musée ne pourra rouvrir ses portes que dans quatre mois ! ■ ***CV***

Google **contre-attaque**

L'une des principales critiques émises contre Google porte sur sa politique de conservation et d'utilisation des données personnelles. Ainsi, la Commission nationale de l'informatique et des libertés française et ses neuf homologues européens ont rappelé à l'ordre le géant du Net quant à la conservation des photos non floutées utilisées dans Google Street View. Plus récemment, ils lui ont adressé un courrier de remontrances concernant la protection de la vie privée dans le service Google Buzz.

C'est peut-être sans rapport, mais Google vient de publier un nouveau site www.google.com/governmentrequests, qui liste toutes les requêtes gouvernementales de retrait de contenus et d'accès à des données privées ■ ***SV***

Le jeu **prend du sens…**

Pour certains constructeurs de consoles, le futur, c'est d'utiliser le corps humain comme manette de jeu (projet Natal de Microsoft). Et pour d'autres, c'est de faire bien sentir les balles, les lames et le sang qui coule !

Il existait déjà un gilet capable de faire ressentir aux amateurs de jeux de tir les impacts de balles (le 3rd Space Vest de TN Games). Saurabh Palan, un étudiant en robotique de l'université de Pennsylvanie, vient, lui, d'inventer la Tactile Gaming Vest. Elle permet de simuler la sensation des impacts de projectiles, des coups de couteau ou de griffes. Et la version finale (qui, heureusement, ne verra pas le jour avant longtemps) devrait permettre d'avoir la sensation du sang qui coule sur soi… Mortel, non ? ■ ***CV***

World Wide Woff

Helvetica, Arial, Cosmic sont des termes qui vous parlent certainement : il s'agit des polices de caractères les plus répandues. Et celles qui sont utilisées la plupart du temps dans les sites. La raison en est simple : le Web ne peut afficher qu'une police présente dans le disque dur de l'internaute. Les webmestres ne prennent donc pas de risques et font leurs mises en page avec les polices les plus courantes.

Eh bien, tout cela va changer ! Le Woff, c'est un nouveau format de polices sur lequel viennent de s'entendre de grands acteurs tels Microsoft, Opera, Mozilla et Google. Compressé, et pesant donc très peu d'octets, il permettrait aux webmestres d'utiliser une police de leur choix, puisqu'elle serait directement stockée sur le site. L'organisme de normalisation du Web, le W3C, devrait bientôt donner son feu vert au Woff ■ ***SV***

Micro Hebdo à la radio

Chaque vendredi à partir de 15 heures, retrouvez François Sorel, spécialiste des nouvelles technologies, Frédéric Boutier et Jean-Marie Portal, rédacteurs en chef adjoints de *Micro Hebdo*, dans l'émission *De quoi j'me mail*, diffusée en podcast sur www.rmc.fr/podcast. Informations, contacts et fréquences au **3216** ou sur www.rmc.fr.

L'AVIS DE NOTRE AVOCAT

Faire installer la fibre optique dans son immeuble

Depuis plusieurs mois, les opérateurs de services de télécommunications déploient en totale concurrence leurs réseaux de fibre optique (FFTH pour *Fiber to the Home*) dans les grandes agglomérations. Rappelons que la loi impose que ces réseaux déployés dans les immeubles soient mutualisés et ouverts de manière totalement « neutre » à l'ensemble des opérateurs pour que les utilisateurs puissent accéder aux fournisseurs de services de leur choix. Comment obtenir l'installation de la fibre optique dans un immeuble ? Quel est le rôle respectif des bailleurs, syndics, copropriétaires et locataires ? L'Arcep a publié un guide pratique sur ces questions. Les copropriétaires doivent demander à leur syndic, par lettre recommandée avec accusé de réception, que le fibrage de l'immeuble par l'opérateur de leur choix figure à l'ordre du jour de la prochaine assemblée générale, sans que le syndic puisse s'y opposer. Des courriers types sont disponibles sur les sites Internet des opérateurs. De leur côté, les locataires bénéficient en tant qu'occupants du logement, d'un « droit à la fibre » FTTH *(cf. MH n° 566)*. Ainsi, si l'occupant d'un logement souhaite être raccordé en fibre optique, le propriétaire ne peut s'y opposer, sauf motif sérieux, dès lors qu'un opérateur a fait part de sa capacité à déployer la fibre dans l'immeuble. Il doit donc s'adresser à son propriétaire (y compris un bailleur social) pour lui demander de faire porter, par lettre recommandée avec accusé de réception, cette question à l'ordre du jour de la prochaine assemblée générale. Enfin, le syndic lui-même ou le locataire peut solliciter directement l'opérateur télécoms. Il suffit de lui fournir les coordonnées du syndic pour qu'il lui adresse, par lettre recommandée avec accusé de réception, une proposition de fibrage, qui sera inscrite à l'ordre du jour de la prochaine assemblée générale.

www.arcep.fr/uploads/tx_gspublication/guide-fibre-conso-fev2010.pdf

Chaque semaine, Me Alain Bensoussan, avocat à la cour d'appel de Paris et spécialiste en droit de l'informatique, vous informe de vos droits.

MARC MARTIN

"Nous avons voulu nous lancer pour créer un véritable webzine musical, et c'est vers 1&1 que la plupart de nos amis dans le milieu nous ont conseillé de nous orienter. Nous avons pu créer un véritable site interactif grâce aux nombreuses offres que propose l'hébergeur. Aujourd'hui nous sommes suivis comme jamais nous l'avions espéré et c'est grâce à 1&1 que nous avons pu nous lancer dans cette aventure."
Amaury MARTIN B., www.wearethemascotte.fr
WATM Magazine
WATM MAGAZINE
HELLO, WE ARE THE MASCOTTE
WE ARE Y+UNG WE ARE FRENCH AND WE LOVE
MUSIC, PARTY&CULTURE
WEARETHEMASCOTTE DOT FR
Magazine
Les mascottes
Partenaires
CLUB
RDV 10H00 x DJ PFEL
Aux anciennes ! Aux anciens ! Après DJ Pone (Bindy Nam Nam), il continue à envoyer du lourd !! Rdv 10H00 ...
Useless #11
Useless revient pour sa 11e édition cette fois-ci encore au Nouveau Casino de Paris. Une édition brute, spontanée, haletante. > MOWGLI • ...
Vilaines Filles & Mauvais Garçons
Vitalic – Second Lives
10 ANS DE SU
*Offre spéciale « 10 ans » : tous les Packs Hébergement 1&1 sont à 10 € HT/an la première année, soit 11,96 € TTC, frais de mise en service inclus ! A partir de la 2e année, leur prix varie de 2,38 € TTC/mois (Pack Perso Initial) à 35,87 € TTC/mois (WinPack Pro Performance). Offre soumise à un engagement de deux ans. Conditions détaillées sur notre site Internet. Offres sans engagement également disponibles.
MEMBRE DE
united internet
0970 808 911
Appel non surtaxé

www.DayzEbook.com

Casque audio QZ900

Efficace, avec ou sans musique

Ce casque à arceau de type fermé fournit une excellente qualité audio. Outre nos sensations auditives, nos tests ont révélé des mesures démontrant sa capacité à restituer les fréquences de 20 Hz à 18,7 KHz. Mais la vocation du QZ900 est aussi de réduire les bruits générés par votre environnement. Et, dans ce domaine, il s'est également montré performant. Une fois le réducteur de bruit activé, les sons graves extérieurs sont efficacement atténués. Une fonction qui se révèle probante contre les bruits ambiants de cabine d'avion ou de bureau. En revanche, il est moins performant sur des sons un peu plus aigus et irréguliers, comme ceux du train ou du métro. L'activation de la réduction de bruit n'entraîne aucun souffle ni déformation de la musique écoutée.

Seul regret, le remplacement de la pile, indispensable au fonctionnement du réducteur de bruit, n'est pas des plus aisés... ■

Alexandre Salque

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La bonne qualité audio, la réduction de bruit, le cordon audio amovible.

ON N'AIME PAS
Le prix.

MENTION BIEN

Editeur : Koss
• www.koss.fr

300 €

ERRATUM

Une erreur s'est glissée dans notre numéro 627... Le logiciel signé **Magix** (page 9) pour gérer et éditer sa photothèque s'appelle en fait **Photo Premium 9.**

Moniteur ZM-M215W

La 3D mal maîtrisée

De prime abord, ce moniteur Zalman a tout pour plaire. Ses caractéristiques et ses performances sont bonnes, grâce notamment à une résolution Full HD de 1920 x 1080 pixels, affichée sur une dalle de 22 pouces de diagonale. Nous avons également mesuré un temps de réponse très correct de 6,5 ms, avec une luminosité satisfaisante de 297 cd/m² et un bon rendu des couleurs.

En revanche, l'uniformité du rétroéclairage de l'écran est mal maîtrisée, particulièrement sur les bords de la dalle, exagérément éclairés. Le taux de contraste de 762:1 ne se révèle pas assez élevé, en raison de noirs « trop lumineux ».

Mais ce qui fait surtout la particularité du ZM-M215W, c'est qu'il est 3D! Et comme sa technologie d'affichage est assez simple, son prix reste donc compétitif. Pour profiter de l'effet 3D, l'utilisateur doit porter des lunettes passives (polarisées), fournies avec le moniteur. Dans la pratique, l'effet fonctionne, mais il est loin d'être parfait. La définition de l'image est visuellement dégradée, le système fatigue les yeux, et, en prime, le filtre polarisé appliqué sur la surface de l'écran provoque des reflets franchement gênants. Bref, ce procédé s'avère aujourd'hui dépassé face à la technologie 3D active des téléviseurs qui en sont dotés ou face au système pour PC Vision de nVidia ■

Bruno Cormier

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Les performances de base.

ON N'AIME PAS
La technologie 3D peu satisfaisante, la qualité des noirs.

MENTION PASSABLE

Editeur : Zalman
• www.zalman.com

289 €

Smartphone HD Mini HTC

Il a tout d'un grand

Modèle réduit du HD2, l'un des smartphones les plus réputés de HTC, le HD Mini se glisse facilement dans une poche. Son usage reste toutefois relativement confortable (excepté pour la navigation Web), grâce à son écran tactile lumineux de 8 cm de diagonale. Bénéficiant de la dernière version de Windows Mobile (6.5.3), améliorée par l'environnement Sense de son constructeur, le HD Mini intègre un processeur de 600 MHz, accompagné de 384 Mo de mémoire vive. Un équipement qui, malgré la compacité de l'appareil, lui confère des performances dignes de celles d'un grand. Il est doté de fonctions multimédias très satisfaisantes : capteur photo de 5 mégapixels, capture vidéo et radio FM, et autonomie de 6h47 en conversation.

Par ailleurs, on apprécie son design soigné et la fonction multipoint pour zoomer d'un simple pincement de doigt ■

Stéphanie Molinier

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La compacité, les performances techniques, l'équipement multimédia, le multipoint.

ON N'AIME PAS
La navigation Web limitée à cause de la taille de l'écran.

MENTION BIEN

Constructeur : HTC
• www.htc.com/fr

449 €

Appareil photo numérique EasyShare M530

Il ne s'éclate **qu'au soleil !**

Pour proposer l'EasyShare M530 à un si petit prix, Kodak a dû faire quelques concessions (un euphémisme...). Un petit zoom, dépourvu d'objectif grand angle (équivalent à 36 -108 mm), un temps de déclenchement très long et une fonction de détection des visages... inopérante ! Avec ce compact, on en a juste pour son argent, pas plus ! A ce tableau peu engageant s'ajoute une ergonomie basique.

Une bonne surprise cependant : la qualité assez bonne des clichés, affichant des couleurs chaudes, lorsqu'ils sont pris de préférence en plein soleil. En revanche, et c'est fatal pour ce type d'appareil d'entrée de gamme, dès que la luminosité baisse, la qualité des images plonge. Et ce n'est pas son flash qui les sauvera ! Cet appareil est donc à réserver pour une utilisation en extérieur seulement, par beau temps de préférence, et qui se limite à la prise de paysages ■

William Audureau

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La qualité des clichés en plein jour, le prix.

ON N'AIME PAS
Tout le reste !

MENTION PASSABLE

Constructeur : **Kodak**
● http://shop.kodak.fr

129 €

Qu'est-ce que c'est ?

Cd/m²
Candela au mètre carré. Unité internationale de mesure de l'intensité lumineuse des écrans. La candela (mot latin que l'on traduit par chandelle) a remplacé depuis 1979 l'ancienne unité qui était... la bougie.

KHz
C'est l'unité qui mesure la fréquence d'un phénomène. Un kilohertz (kHz) est égal à un millier de hertz ; un hertz correspondant à un cycle par seconde.

Multipoint
Un écran tactile multipoint – en anglais *multitouch* –, prend en charge simultanément différents points de pression. Par exemple, l'écran de iPhone d'Apple. En pratique, cela permet de zoomer sur des photos ou encore de les retourner.

PC portable Wind U160-005

Séduisant et **endurant**

Le Wind U160-005, dernier-né de la gamme des mini-portables MSI, montre le bout de son clavier. Bien que constitué de plastiques brillants (noir ou champagne), ce portable bénéficie d'un bon niveau de finition, et son look s'avère séduisant. La machine est agréable à utiliser, grâce en particulier à son clavier à touches plates et bien séparées. En revanche, son pavé tactile est peu réactif. L'écran 10,1 pouces de la configuration est lumineux et contrasté.

Sous le capot, pas de surprise, on retrouve comme toujours le processeur Intel Atom N450, 1 Go de mémoire, 250 Go de disque dur...

On regrette le gabarit démesuré de la batterie 6 cellules fournie par MSI, qui alourdit significativement la machine : 1,23 kg contre tout juste 922 g pour le portable seul... L'autonomie mesurée se situe entre 5 h 30 (vidéo) et environ 6 h 45 (Word) suivant les réglages, ce qui est assez correct. Certes, on est loin des 11 h annoncées par le constructeur, mais cela reste néanmoins satisfaisant. Au final, à 379 euros, cet U160 est un netbook haut de gamme qui offre de bonnes prestations ■

Aymeric Siméon

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Le clavier agréable, l'écran de qualité et les finitions.

ON N'AIME PAS
La grosse batterie, le pavé tactile, le prix.

MENTION BIEN

Constructeur : **MSI**
● www.msi-computer.fr

379 €

Caractéristiques

- **Processeur :** Intel Atom N450 1,66 GHz
- **Quantité de mémoire vive :** 1 Go DDR2
- **Disque dur :** 250 Go S-ATA à 5 400 tr/min
- **Webcam :** oui
- **Ecran :** 10 pouces au format 16/10, brillant
- **Résolution de la matrice de l'écran :** 1 024 x 600 pixels
- **Circuit graphique :** Intel GMA 3150
- **Mémoire carte graphique :** Partagée 384 Mo
- **Lecteur optique :** non
- **Lecteur de cartes multiformat :** oui (SD/MMC, Memory Stick)
- **Connecteurs :** 3 prises USB 2, une entrée microphone, une sortie casque, une sortie VGA
- **Réseau sans fil :** 802.11 b/g /n
- **Bluetooth :** oui
- **Ethernet 100/1000 :** oui
- **Logiciel :** Windows 7 Starter Edition
- **Garantie :** 1 an

LES PERFORMANCES

Rapidité du processeur : PASSABLE	Bruit (33,8 dB) : PASSABLE
Rapidité de l'affichage : PASSABLE	Qualité de la souris : PASSABLE
Rapidité du disque dur : BIEN	Qualité du clavier : TRÈS BIEN
Autonomie (5 h 30) : BIEN	Qualité de la webcam : BIEN

DR - C. CADOUIN

GPS Nüvi 1490TV

La TNT s'invite dans la voiture

Le Garmin 1490TV est un GPS qui cumule les bonnes surprises. Tout d'abord, son écran de 12,7 cm de diagonale s'est avéré de bonne qualité lors de nos tests. De plus, l'interface logicielle minimaliste présente l'avantage d'être extrêmement simple à utiliser.

Mais, par-delà les différentes options de guidage, c'est l'intégration d'un tuner TNT qui est vraiment intéressante. Car, une fois équipé de deux antennes, le Nüvi 1490TV montre une réelle aptitude pour afficher la télévision en déplacement. En ville, comme sur le périphérique parisien à 80 km/h et même à 120 km/h sur autoroute, les passagers bénéficient d'une image stable. Léger bémol cependant concernant les antennes, assez encombrantes avec leurs fils qui n'en finissent plus…

Toutefois, l'appareil ne fait pas de miracle. Nous avons vu les limites du système en nous éloignant de Paris. Les coupures d'image sont devenues alors nombreuses, et la réception a été fréquemment interrompue ■

David Nogueira

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Les performances du tuner TNT, la qualité du guidage GPS.

ON N'AIME PAS
Les fils encombrants.

MENTION BIEN

Marque : Garmin
• www.garmin.com

299 €

Casque P5 Mobile Hi-Fi

Le luxe à portée d'oreilles

Certes, ce casque est vendu 299 euros, ce qui n'est pas bon marché ! Mais, en contrepartie, la qualité du son qu'il délivre est exceptionnelle, avec des basses bien présentes sans être envahissantes. Sa qualité de fabrication est également remarquable. En témoignent son armature en métal et ses coussinets en cuir. Très bon point, ces derniers s'avèrent confortables, même après plusieurs heures d'utilisation.

Enfin, pour les possesseurs d'iPod ou d'iPhone, le constructeur fournit un câble spécial comportant un boîtier de commande, avec des touches de réglage du volume et du microphone ■

Xavier Regord

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La qualité du son, le confort d'utilisation, la finition.

ON N'AIME PAS
Le prix !

MENTION TRÈS BIEN

Constructeur : Bowers & Wilkins
• www.bowers-wilkins.fr

299 €

PC portable Qosmio X500-11D

Une belle bête minée par son écran

Fidèle à la gamme Qosmio, ce nouveau portable Toshiba allie hautes performances et grand format. Machine multimédia par excellence, elle est dotée d'une dalle LCD Full HD et d'enceintes Harman Kardon de bonne qualité.

Pour le reste, le Qosmo X500-11D intègre un processeur Intel Core i7, pas moins de 6 Go de mémoire vive, une vaste capacité de stockage, un lecteur Blu-ray et une carte graphique nVidia dernière génération. Seul souci, il n'a rien de nomade, la faute à son écran 18,4 pouces et à ses deux disques durs de 500 Go ! En effet, la bête pèse 4,5 kg et mesure tout de même 44x29,4x4,85 cm ! Quant au design, libre à chac un d'apprécier ou pas.

Du côté des performances, nous avons pu vérifier que, sollicitée par nos jeux de référence et nos outils de mesure, cette grosse machine en a sous le capot. Une puissance idéale pour les joueurs ou les utilisateurs qui veulent réaliser des opérations gourmandes en ressources, comme du montage vidéo en haute définition.

Il est regrettable néanmoins que l'écran soit affublé d'un filtre vert prédominant qui fausse toutes les couleurs. Impossible d'en faire abstraction. Dommage, car cette dalle ne manque pas de précision et affiche un bon taux de contraste… ■

David Nogueira

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La puissance de la machine, la qualité audio.

ON N'AIME PAS
Le design du portable, la qualité de la dalle LCD.

MENTION BIEN

Constructeur : Toshiba
• www.toshiba.fr

1 699 €

Caractéristiques

- **Processeur :** Intel Core i7-720QM à 1,6 GHz
- **Quantité de mémoire :** 6 Go DDR2
- **Disque dur :** 2 x 500 Go S-ATA à 5 400 tr/min
- **Webcam :** 1,3 Mpixel
- **Ecran :** 18,4 pouces 16/9
- **Lecteur optique :** Blu-ray
- **Résolution de la matrice de l'écran :** 1 920 x 1 080 pixels
- **Circuit graphique :** nVidia GeForce GTS 360M
- **Mémoire graphique :** 1 024 Mo
- **Lecteur de cartes multiformat :** SD/MMC/xD/MS/MS Pro
- **Réseau sans fil :** 802.11b/g/n
- **Connecteurs :** 4 ports USB 2, entrée microphone, sortie casque, connecteurs VGA
- **Bluetooth :** oui
- **Ethernet 10/100/1000 :** oui
- **Logiciels :** Windows 7 Edition Familiale Premium 64 bits
- **Garantie :** 1 an

DR

LES PERFORMANCES

Rapidité du processeur : TRÈS BIEN	Bruit (41,3 dB) : RECALÉ
Rapidité de l'affichage : TRÈS BIEN	Autonomie (1 h 45 min) : RECALÉ
Rapidité du disque dur : BIEN	Qualité du clavier : BIEN
Qualité du pavé tactile : BIEN	Qualité audio : TRÈS BIEN
Qualité de la webcam : BIEN	

www.Rue du Commerce.com

NOUVEAUTÉ

spécial gamers !

499€90

Ref : BUN13132

Processeur 6 coeurs AMD Phenom™ II X6 1055T
2.8 GHz - socket AM3 - 125W

\+ **Carte Graphique MSI ATI Radeon™ HD 5770 OC**
1024 Mo GDDR5
PCI-Express 2.0

\+ **Carte mère Asus M4A89TD Pro**
Chipset AMD 890FX

AMD

ATI CROSSFIRE X TECHNOLOGY · ATI RADEON PREMIUM GRAPHICS · ATI EYEFINITY MULTI-DISPLAY TECHNOLOGY

AMD Phenom II X6 · AMD 890FX Chipset

48h Livraison 48h (1)

Satisfait ou remboursé (2)

3x Paiement en 3 fois (3)

RueduCommerce.com

RCS Bobigny B 422 797 720 - 44-50 av du Capitaine Glarner 93585 Saint-Ouen Cedex - Offres valables dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles. Prix soumis à variation. Voir conditions sur site.
(1) A partir de 8,90€, voir conditions de l'offre de livraison Colissimo sur site. (2) Satisfait ou remboursé pendant 15 jours. (3) Paiement en 3 fois à partir de 90 euros : des frais de constitution de dossier et de gestion des transactions seront facturés, ils représentent 2.7% du total TTC de la commande. Un tiers de la commande sera débité à la passation de la commande, le deuxième tiers au jour de la commande plus 30 jours et le dernier tiers au jour de la commande plus 60 jours.

COMMENT NOUS LES AVONS TESTÉS

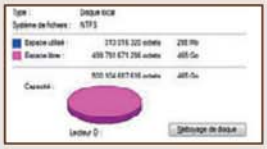
Le laboratoire du Groupe 01 (l'éditeur de Micro Hebdo) applique des protocoles de tests rigoureux pour évaluer les produits. Des tests analysés et commentés au sein de ce comparatif.

• Caractéristiques

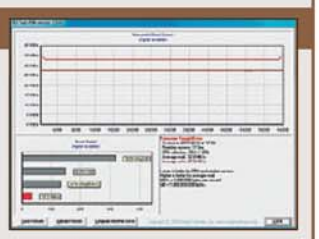
Les disques sont pesés et mesurés. Le laboratoire mesure également la longueur du câble USB et effectue une évaluation des logiciels pour Windows livrés par les constructeurs.

• Capacité de stockage réelle

La contenance annoncée par les constructeurs (500 ou 640 Go) est une capacité brute des disques non formatés. Elle s'exprime en multiples de 1 000 (1 Go = 1 000 Mo) et non de 1 024, comme dans Windows. De plus, le formatage – l'opération qui consiste à structurer l'espace de stockage pour le préparer à l'écriture de données – consomme lui-même de l'espace (quelques mégaoctets). Nous avons conservé le formatage d'origine des constructeurs (système de fichiers Fat32 ou NTFS) et vérifié la capacité finale.



• Débit brut



Pour l'assemblage des disques USB, les constructeurs font appel à des technologies différentes, dont dépend en partie le débit de données en lecture et en écriture. Nous avons effectué une mesure brute de ce débit avec le logiciel de tests HD Tach, qui lit et écrit des données sur plusieurs zones du disque. Il indique également le débit brut maximal en rafale (mode Burst).

• Débit réel lors de la copie de fichiers

Les débits indiqués par HD Tach donnent une idée des performances brutes du disque mais restent des valeurs théoriques. Pour connaître les débits réels, nous avons chronométré l'écriture et la lecture de plusieurs séries de fichiers : quatre gros fichiers DivX (2,9 Go en tout), 72 fichiers MP3 de 4 à 6 Mo (total 419 Mo), une collection de 400 photos (total 423 Mo) et une série de 1 614 petits fichiers bureautiques de 1 à 27 Ko (total 5,2 Mo). Ces opérations de lecture et d'écriture avec l'Explorateur de Windows ont été automatisées grâce au langage de script AutoIt.

• Tests de chute

Les disques de ce comparatif sont conçus pour résister aux chutes. C'est ce que le laboratoire a vérifié en laissant tomber les modèles trois fois de suite d'une table (haute de 75 cm) sur du lino. Puis un test de lecture a été effectué avec le logiciel HD Tach, ainsi qu'un transfert de fichiers avec l'Explorateur de Windows, pour vérifier l'état des disques.

L. MORILLON/LABO GROUPE 01

9 disque anticho

à partir de 98 euros

NOS CRITÈRES DE CHOIX

Nous avons sélectionné neuf disques externes au format 2,5 pouces, avec boîtier résistant aux chutes. Pour ne pas augmenter la facture, ils sont dotés uniquement d'une interface USB 2.0.

François Bedin et Patrick Bertholet

OLIVIER CADOUIN

Dans la famille des disques durs externes, les modèles renforcés sont les plus costauds et résistent le mieux aux accidents et aux mauvais traitements. Ils supportent les chocs et les chutes, et certains peuvent même recevoir le contenu d'une tasse de café sans dommage pour les données qu'ils contiennent ! Taillés pour les baroudeurs et les maladroits, les disques renforcés (« rugged » en anglais) sont pourtant de vrais disques nomades, assez petits pour tenir dans une poche de veste, et tout aussi simples à utiliser que les modèles ordinaires. Comme eux, une fois reliés à une simple prise USB 2.0 (ou deux prises pour certains modèles un peu gourmands en énergie), ils fonctionnent sur n'importe quel ordinateur PC ou Mac.

Ces disques sont toutefois un peu plus lourds et épais que les modèles ordinaires en raison des multiples couches de protection qui entourent le disque dur proprement dit pour le protéger des chutes. Le plus coriace de nos neuf modèles, le SH-93 du taiwanais A-Data, est même étanche ! Certains répondent à une certification militaire américaine établie pour les appareils élec-

Le « cas » Transcend

Le disque Transcend StoreJet 25M que nous avons reçu a bien fonctionné lors des tests de rapidité, mais il ne marchait plus après les trois chutes que nous lui avons fait subir (blocage en lecture et en formatage). Nous avons été surpris, car ce modèle est censé subir des tests militaires américains nettement plus difficiles. Nous avons donc demandé à Transcend un second exemplaire qui, lui, après être tombé trois fois, n'a posé aucun problème de fonctionnement. Etait-ce le premier modèle qui comportait une faiblesse ? Le doute subsiste, et c'est pour cela que nous n'avons mis qu'une note de 5 sur 10 à ce modèle pour le test de chute. Bref, un disque dur, même renforcé, reste un système mécanique qui n'est pas à l'abri d'une panne. Pensez donc à effectuer régulièrement une sauvegarde de vos données sensibles sur un autre support.

s durs
cs

troniques mobiles, dite « test de chute lors d'un déplacement ». Cette norme – MIL-STD-810F 516.5 IV pour les curieux – impose une résistance à un total de 26 chutes d'une hauteur de 1,22 m (48 pouces) sur chaque face, bord et coin de l'appareil. Précision importante, ces tests sont effectués à froid, appareil éteint. Même renforcé, un disque dur externe supporte très mal les chutes lorsqu'il est en train de travailler. Pour les plus maladroits, la meilleure option est un lecteur **SSD**, compromis idéal entre la petite clé USB et le gros disque dur.

DES DÉBITS LIMITÉS

Côté performances, aucune différence notable entre nos neuf disques renforcés et les modèles ordinaires. Les débits réels des disques sont hélas fortement bridés par l'interface USB 2.0, qui plafonne autour de 33 Mo/s en lecture et 25 Mo/s en écriture. Et encore ! Ces débits-là ne sont obtenus qu'avec des fichiers de grande taille, par exemple les DivX de 700 Mo utilisés pour nos tests. Comme tous les disques durs, les « rugged » sont bien plus lents avec les fichiers bureautiques de très petite taille : 1 Mo/s en lecture, au mieux, 0,5 Mo/s en écriture. Pour aller plus vite, il faut opter pour un modèle FireWire ou **USB 3.0**, bientôt disponible, mais c'est beaucoup plus cher !

Au-delà de la résistance aux chocs, c'est l'offre logicielle et l'ergonomie générale qui font la différence. Pour une sécurité maximale, préférez les modèles équipés d'un système de chiffrement matériel des données, comme ceux de Freecom et de Buffalo. Une puce activée par un mot de passe chiffre automatiquement toutes les données pour les rendre inaccessibles à l'éventuel voleur du disque externe, même s'il démonte le disque.

Côté ergonomie, certains constructeurs se démarquent des autres en proposant des câbles USB 2.0 renforcés ou faciles à enrouler dans un logement aménagé sur le boîtier. Pour les couleurs et l'aspect général, le choix est large, entre la finition cuir – très élégante ! – d'un Freecom, la coque rouge vif d'un A-Data, ou l'orange psychédélique d'un LaCie. A vos disques ! ■

Qu'est-ce que c'est ?

SSD

Le Solid State Drive (disque à mémoire statique) est un support de stockage à mémoire flash qui commence à remplacer les disques durs classiques. Sans aucun composant mécanique, à peu près insensible aux chocs et aux vibrations, il offre aussi de très bons débits et une meilleure réactivité que les disques durs. Seul hic : le prix !

USB 3.0

C'est la nouvelle version de l'interface USB, dite SuperSpeed USB. Elle offre un débit de données dix fois supérieur à celui de l'USB 2.0 : 4 800 Mbit/s contre 480, tout en restant compatible avec les périphériques USB actuels. Elle ne profite pour l'instant qu'aux gros disques externes de bureau, mais des modèles nomades en 2,5 pouces sont annoncés.

Et les vainqueurs sont...

FREECOM ToughDrive Leather

Micro hebdo GAGNANT !

Nous craquons pour l'élégant fourreau en cuir de ce Freecom, qui l'immunise bien contre les chutes. Les données sont également protégées des indiscrets par un solide système de chiffrement matériel. Les débits sont bons avec les gros fichiers.

SILICON POWER A10

Micro hebdo Qualité/Prix

Solide, léger et performant pour un simple modèle USB 2 : du bon, à prix très doux ! Le disque se montre rapide pour tous les types de fichiers. En prime, le boîtier comporte une touche de sauvegarde automatique.

Comment lire le tableau ?

Ce tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions **Très bien** et **Bien**
- Mentions **Assez bien** et **Passable**
- Mention **Recalé**

Mentions et couleurs ne correspondent pas forcément aux mêmes notes, mais reflètent les performances attendues du produit. Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

ATTENTION : les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

1er — Microhebdo GAGNANT !

FREECOM ToughDrive Leather 640 Go

● Bien protégé, ce modèle se distingue par son fourreau en cuir… et son prix élevé. Il intègre un câble USB et dispose d'une rallonge. L'offre logicielle et le chiffrement matériel sont bons.

www.freecom.com

Note globale : 7

MENTION BIEN

Qualité/prix : 3,5

MENTION PASSABLE

239 €

2e

TRANSCEND StoreJet 25M 640 Go

● Ce disque bénéficie d'un boîtier renforcé compact avec un bouton de sauvegarde. Les performances sont bonnes et Transcend livre un excellent logiciel pour la sauvegarde et le chiffrement.

www.transcend.nl

Note globale : 6,9

MENTION BIEN

Qualité/prix : 5,7

MENTION ASSEZ BIEN

144 €

3e

FREECOM ToughDrive Sport 640 Go

● Ce disque possède un câble USB qui s'insère parfaitement dans le boîtier, mais est un peu court. L'offre logicielle et le chiffrement matériel sont bons, les performances également.

www.freecom.com

Note globale : 6,8

MENTION BIEN

Qualité/prix : 4,3

MENTION PASSABLE

189 €

CARACTÉRISTIQUES	**25 %**	**7,9**		**8,2**		**6,8**	
1 Type de boîtier		Boîtier plastique marron, renforcé avec fourreau en cuir		Boîtier en plastique renforcé gris foncé et orange		Boîtier en plastique renforcé noir et rouge avec anneau	
2 Vitesse de rotation du disque / Mémoire cache		5 400 tr/min / 8 Mo		5 400 tr/min / 8 Mo		5 400 tr/min / 8 Mo	
3 Système de fichiers par défaut		FAT32		FAT32		FAT32	
4 Capacité formatée	30 %	596 Go	9,8	596 Go	9,8	596 Go	9,8
5 Poids	35 %	216 g	7,6	214 g	7,8	244 g	5,1
6 Dimensions (L x H x P)	35 %	8,8 x 1,9 x 14,5 cm	6,4	8 x 2 x 13,4 cm	7,1	9 x 1,9 x 15,5 cm	5,9
PERFORMANCES	**50 %**	**6,1**		**6,3**		**6,3**	
7 Temps d'accès moyen	15 %	17,3 ms	8,5	17,2 ms	8,5	17,2 ms	8,5
8 Débit brut maximal (Burst)	0 %	35,2 Mo/s		35,3 Mo/s		36,3 Mo/s	
9 Débits moyens en lecture / écriture	25 %	32,8 Mo/s / 27,5 Mo/s	8,6	32,8 Mo/s / 28,5 Mo/s	9	35,2 Mo/s / 27,4 Mo/s	9,1
10 Débits en lecture / écriture de fichiers DivX	20 %	32,72 Mo/s / 24,31 Mo/s	7,5	32,44 Mo/s / 24,39 Mo/s	7,5	33,06 Mo/s / 24,36 Mo/s	7,6
11 Débits en lecture / écriture de fichiers MP3	15 %	30,87 Mo/s / 18,53 Mo/s	5,1	30,4 Mo/s / 20,11 Mo/s	5,6	30,44 Mo/s / 19,55 Mo/s	5,4
12 Débits en lecture / écriture de fichiers photos	15 %	24,19 Mo/s / 9,76 Mo/s	2,3	23,94 Mo/s / 12,27 Mo/s	2,2	22,82 Mo/s / 12,05 Mo/s	2
13 Débits en lecture / écriture de fichiers bureautiques	10 %	0,27 Mo/s / 0,1 Mo/s	0,9	0,27 Mo/s / 0,11 Mo/s	1,1	0,26 Mo/s / 0,12 Mo/s	1,1
CONFORT D'UTILISATION	**25 %**	**7,7**		**6,7**		**7,8**	
14 Accessoires fournis		Rallonge USB		Câble mini-USB		Mousqueton	
15 Résistance aux chutes	30 %	Bien. Légère marque sur un coin du boîtier. Pas de problème en lecture et en écriture.	8	Assez bien. Problème de lecture après les chutes sur le premier modèle testé. Pas de problème sur le second modèle testé.	5	Très bien. Pas de marque sur le boîtier. Pas de problème en lecture et en écriture.	10
16 Câble USB intégré au disque		Oui		Non		Oui	
17 Longueur du câble fourni (rallonge comprise)	10 %	73,5 cm	9,1	60 cm	7,1	30 cm	2,7
18 Possibilité d'alimentation auxiliaire	5 %	Oui (entrée 5 V sans câble)	5	Oui (câble en Y)	10	Oui (entrée 5 V sans câble)	5
19 Visibilité de la diode d'activité	10 %	Passable	4	Assez bien	5	Assez bien	6
20 Bouton de sauvegarde	5 %	Non	0	Oui	10	Non	0
21 Logiciel de sauvegarde / synchronisation	15 %	NTI Shadow (sauvegarde)	10	StoreJet elite 3.0 (sauvegarde et synchronisation)	10	NTI Shadow (sauvegarde)	10
22 Logiciel de chiffrement des données	15 %	Password (chiffrement matériel)	10	StoreJet elite 3.0	10	Password (chiffrement matériel)	10
23 Autres logiciels fournis	10 %	Turbo USB (pilote optimisé USB)	7	Aucun	0	Turbo USB (pilote optimisé USB)	7
24 Emplacement des logiciels		Sur le disque		Sur le disque		Sur le disque	

www.DayzEbook.com

OLIVIER CAJOLIN

4e Micro*hebdo* Qualité/Prix

SILICON POWER *A10*

• Voici un modèle bon marché et compact malgré son boîtier de protection. Il a un bouton de sauvegarde mais sa diode est peu visible. Les performances sont homogènes et l'offre logicielle est correcte.

www.silicon-power.com

Note globale : 6,7 — MENTION BIEN
Qualité/prix : 8,1 — MENTION TRÈS BIEN

100 €

5e

A-DATA *SH93*

• Le SH93 est bien protégé, même des liquides. Le câble mini-USB s'insère autour du boîtier mais est un peu court. L'offre logicielle est correcte mais doit être téléchargée. Les performances sont bonnes.

www.adata-group.com

Note globale : 6,1 — MENTION BIEN
Qualité/prix : 7,4 — MENTION BIEN

98 €

www.DaypaBook.com

6e

IOMEGA *eGo BlackBelt 500GB*

• Le concept de la ceinture en caoutchouc est efficace. Et le disque offre des performances bonnes et homogènes. Le choix de logiciels de sauvegarde est large, mais il faut les télécharger sur le site.

www.iomega.fr

Note globale : 6 — MENTION ASSEZ BIEN
Qualité/prix : 6,3 — MENTION BIEN

114,90 €

7e

BUFFALO *MiniStation HD-PX 500 Go*

• Le boîtier renforcé de ce modèle est compact et intègre un câble USB (la rallonge est fournie). L'offre logicielle est complète avec un chiffrement matériel des données. Les performances sont moyennes.

www.buffalo-technology.com

Note globale : 5,9 — MENTION ASSEZ BIEN
Qualité/prix : 5,5 — MENTION ASSEZ BIEN

129 €

8e

LACIE *Rugged 500 Go USB*

• Ce disque encombrant est lourd, mais bénéficie d'une coque de protection. Il n'a pas de diode d'activité. Il obtient la meilleure note pour les tests de performances, mais l'offre logicielle est limitée.

www.lacie.com

Note globale : 5,8 — MENTION ASSEZ BIEN
Qualité/prix : 5 — MENTION ASSEZ BIEN

139 €

9e

HITACHI *Portable Rugged Drive*

• Ce disque dispose d'une vraie carapace, qui protège même des liquides, mais il est lourd et encombrant. Il intègre un câble USB, hélas trop court. L'offre logicielle est limitée à la sauvegarde.

http://tinyurl.com/2v4pfmt

Note globale : 5 — MENTION ASSEZ BIEN
Qualité/prix : 6 — MENTION ASSEZ BIEN

99,95 €

Silicon Power A10	A-Data SH93	Iomega eGo BlackBelt 500GB	Buffalo MiniStation HD-PX 500 Go	LaCie Rugged 500 Go USB	Hitachi Portable Rugged Drive
6,7	**5,4**	**4,3**	**5,7**	**3**	**2,8**
Boîtier en plastique jaune et noir avec deux renforts antidérapants	Boîtier en plastique noir et rouge renforcé. Connecteur mini-USB protégé	Boîtier en plastique noir entouré par une ceinture de caoutchouc (recouvre les coins)	Boîtier noir en plastique renforcé	Boîtier en plastique argent renforcé par une gaine en plastique mou orange	Boîtier en plastique noir avec des renforts sur les deux côtés
5400 tr/min / 8 Mo	5400 tr/min / 8 Mo	5400 tr/min / 8 Mo	5400 tr/min / 8 Mo	5400 tr/min / 8 Mo	5400 tr/min / 8 Mo
NTFS	FAT32	NTFS	FAT32	NTFS	FAT32
465 Go 3,3	465 Go 3,3	465 Go 3,3	465 Go 3,3	465 Go 3,3	465 Go 3,3
198 g 9,3	232 g 6,2	260 g 3,6	228 g 6,5	272 g 2,5	266 g 3,1
8,4 x 1,9 x 13,7 cm 7	9,5 x 2 x 12,5 cm 6,6	9,5 x 2 x 14,1 cm 5,8	8,8 x 1,9 x 13,3 cm 6,9	9 x 2,9 x 14 cm 3,4	10 x 3 x 14 cm 2
6	**6,3**	**6,7**	**5**	**7,2**	**6,2**
18,4 ms 7,7	17,6 ms 8,3	24,3 ms 3,8	24 ms 4	19 ms 7,3	19,8 ms 6,8
35,1 Mo/s	35,1 Mo/s	35,1 Mo/s	35,1 Mo/s	36,2 Mo/s	37,7 Mo/s
29,6 Mo/s / 21,4 Mo/s 5,8	34,6 Mo/s / 27,2 Mo/s 9	34,9 Mo/s / 28,3 Mo/s 9,4	34,9 Mo/s / 23,5 Mo/s 7,8	34,9 Mo/s / 27,9 Mo/s 9,3	35,9 Mo/s / 27,8 Mo/s 9,3
33,11 Mo/s / 23,97 Mo/s 7,5	32,3 Mo/s / 24,04 Mo/s 7,3	32,71 Mo/s / 24,92 Mo/s 7,7	32,64 Mo/s / 19,65 Mo/s 6	32,81 Mo/s / 24,89 Mo/s 7,7	32,45 Mo/s / 24 Mo/s 7,4
30,29 Mo/s / 17,33 Mo/s 4,6	30,33 Mo/s / 20,6 Mo/s 5,7	30,54 Mo/s / 19,07 Mo/s 5,2	30,95 Mo/s / 18,44 Mo/s 5,1	30,54 Mo/s / 18,8 Mo/s 5,2	30,91 Mo/s / 19,83 Mo/s 5,6
28,19 Mo/s / 15,48 Mo/s 3,5	23,42 Mo/s / 12,93 Mo/s 2,1	28,37 Mo/s / 13,42 Mo/s 3,3	24,62 Mo/s / 11,8 Mo/s 2,4	28,91 Mo/s / 16,2 Mo/s 3,9	25,1 Mo/s / 12,03 Mo/s 2,5
0,98 Mo/s / 0,29 Mo/s 7,3	0,31 Mo/s / 0,17 Mo/s 2	0,89 Mo/s / 0,52 Mo/s 9,4	0,3 Mo/s / 0,13 Mo/s 1,5	0,97 Mo/s / 0,39 Mo/s 8,5	0,32 Mo/s / 0,17 Mo/s 2,1
8,3	**6,2**	**6,5**	**7,8**	**5,8**	**4,8**
Câble mini-USB	Câble mini-USB	Câble mini-USB	Rallonge USB	Câble mini-USB, câble alimentation 5 V	Aucun
Très bien. Pas de marque sur le boîtier. Pas de problème en lecture et en écriture. 10	Très bien. Pas de marque sur le boîtier. Pas de problème en lecture et en écriture. 10	Très bien. Pas de marque sur le boîtier. Pas de problème en lecture et en écriture. 10	Bien. Câble USB déboîté, mais se remboîte. Pas de problème en lecture et en écriture. 8	Très bien. Pas de marque sur le boîtier. Pas de problème en lecture et en écriture. 10	Bien. Légères traces sur les renforts du boîtier. Pas de problème en lecture et en écriture. 8
Non	Non	Non	Oui	Non	Oui
79 cm 9,9	30 cm 2,7	60 cm 7,1	72 cm 8,8	66 cm 8	11,5 cm 0
Oui (câble en Y) 10	Non 0	Oui (câble en Y) 10	Non 0	Oui (entrée 5 V avec câble) 10	Oui (entrée 5 V sans câble) 5
Passable 3	Bien 7	Passable 3	Assez bien 5	Pas de diode 0	Bien 7
Oui 10	Non 0	Non 0	Non 0	Non 0	Non 0
OTB (sauvegarde) 10	HDDtoGO (synchronisation) 5	EMC Retrospect Express, QuikProtect (sauvegarde) 10	Memeo AutoSync (synchronisation) 10	1-Click Backup (sauvegarde) 10	Total Media Backup (sauvegarde et synchronisation) 10
OTB 10	HDDtoGO 10	Non 0	Secure Lock Manager Easy (chiffrement matériel) 10	Non 0	Non 0
Aucun 0	Aucun 0	Trend Micro (antivirus, abonnement 1 an) 5	Turbo USB (pilote optimisé USB), eco Manager (mise en veille), Picasa (gestion d'images) 10	Aucun 0	Aucun 0
Sur mini-CD	A télécharger	A télécharger	Sur une deuxième partition du disque (CD virtuel)	Sur le disque	Sur le disque

LES VAINQUEURS : ON AIME, ON N'AIME PAS...

FREECOM ToughDrive Leather 640 Go

Microhebdo GAGNANT!

ON AIME... les logiciels fournis

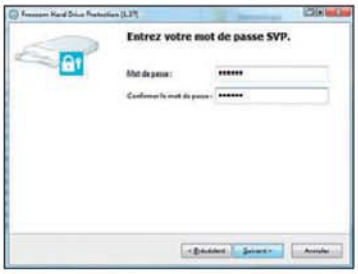
Freecom livre sur le disque le logiciel de sauvegarde NTI Shadow, qui se révèle très simple d'emploi. Le disque inclut aussi le logiciel Turbo USB, qui modifie les paramètres du pilote USB de Windows afin d'augmenter les vitesses de transfert de données. Ainsi, nous avons mesuré un gain de 25 % pour la lecture des fichiers DivX et de 12 % pour leur écriture ■

ON AIME... le câble USB intégré

Le ToughDrive Leather bénéficie d'un câble USB de 5,5 cm qui s'intègre parfaitement dans le boîtier. Ainsi, vous n'avez pas besoin de câble supplémentaire pour connecter le disque à votre ordinateur portable. Pour les machines de bureau, Freecom livre une rallonge USB de 68 cm ■

www.DayZbook.com

ON AIME... le chiffrement matériel



Si vous stockez des fichiers «sensibles», vous pouvez les chiffrer directement sur le disque dur. Ce dernier contient un circuit spécialisé qui chiffre les données à la volée. Cette fonction a deux avantages: le chiffrement des données n'entraîne quasiment pas de réduction des débits et vous n'avez pas de logiciel à installer ■

ON AIME... et ON N'AIME PAS... le fourreau en cuir

Le ToughDrive Leather joue la carte du haut de gamme en se parant d'un fourreau en cuir. Non seulement celui-ci renforce le côté «classe» du disque, mais il accroît la protection d'une grande partie du boîtier. Hélas, ce fourreau rend la note du ToughDrive Leather très salée puisque vous devez débourser près de 240 euros! ■

OLIVIER CADOLIN

SILICON POWER A10

Microhebdo Qualité/Prix

ON AIME... le bouton de sauvegarde

Vous appuyez une première fois sur le bouton situé à l'avant du disque et vous lancez le logiciel de sauvegarde OTB. Une deuxième pression sur le bouton vous permet de lancer la tâche de sauvegarde que vous avez définie au préalable. Et si vous n'avez pas assez de lumière dans la pièce, vous trouverez quand même facilement le bouton car il s'illumine en bleu! ■

ON AIME... la longueur du câble USB

Silicon Power livre un câble mini-USB de près de 80 cm! Vous n'aurez aucun souci pour brancher le disque sur votre ordinateur. Le câble bénéficie de deux ports USB (conception en Y) pour pouvoir utiliser un second port USB si l'alimentation électrique est insuffisante ■

ON AIME... la légèreté

C'est le seul disque de notre sélection à ne pas dépasser les 200 g, alors que d'autres modèles accusent un poids supérieur à 250 g. De plus, le boîtier est presque aussi compact qu'un disque externe de 2,5 pouces non renforcé (seul le StoreJet 25M de Transcend est encore moins encombrant) ■

ON AIME et ON N'AIME PAS... l'offre logicielle

Certes, Silicon Power livre le logiciel OTB qui s'installe dans la Barre des tâches et offre des fonctions de sauvegarde et de chiffrement des données. Hélas, la fonction de sauvegarde se révèle très sommaire puisqu'elle consiste à définir des tâches (source et destination de la sauvegarde) sans pouvoir programmer leur exécution. Bref, il faudra les lancer manuellement (ou appuyer sur le bouton) ■

ON N'AIME PAS... la diode d'activité

Silicon Power a eu la mauvaise idée de placer une petite diode d'activité rouge à l'intérieur du boîtier, près du bouton de sauvegarde, ce qui rend sa visibilité très moyenne. Quel dommage de ne pas avoir fait le même choix que Transcend en faisant clignoter le bouton de sauvegarde ■

LES AUTRES MODÈLES : ON AIME, ON N'AIME PAS...

TRANSCEND StoreJet 25M 640 Go

ON AIME... le bouton de sauvegarde

Al'image du Silicon Power A10, le StoreJet25 M possède un bouton de sauvegarde sur son boîtier. Il lance automatiquement le logiciel StoreJet elite. Une seconde pression déclenche la synchronisation des dossiers définis au préalable entre votre ordinateur et le disque. Le logiciel StoreJet elite ne nécessite pas d'installation et offre également une fonction de chiffrement des données ■

ON AIME... le boîtier compact et léger

Le boîtier renforcé du StoreJet 25M est le moins encombrant du comparatif et ne prend guère plus de place qu'un disque de 2,5 pouces traditionnel. De plus, il ne pèse que 214 g, ce qui vous permet de le transporter facilement ■

FREECOM ToughDrive Sport 640 Go

ON AIME... le câble USB intégré

Freecom a parfaitement réussi l'intégration du câble USB, qui s'insère autour du disque. Le connecteur USB s'enclenche directement dans le boîtier afin d'être parfaitement protégé. Vous avez donc un vrai connecteur USB, et non du mini-USB, avec un câble de 30 cm. Inutile donc d'emporter une rallonge pour brancher le disque sur votre ordinateur ■

A-DATA SH93

ON AIME... la protection du port mini-USB

Le port mini-USB du disque est protégé des chutes et de l'eau par un petit capuchon en plastique souple (selon A-Data, le disque a été testé dans l'eau pendant 30 minutes à 1 m de profondeur). Et vous ne risquez pas de perdre ce capuchon, car il est attaché au boîtier ■

IOMEGA eGo BlackBelt 500GB

ON N'AIME PAS... les logiciels à télécharger

Iomega propose un bon choix de logiciels de sauvegarde (EMC Retrospect Express pour Mac et PC, QuikProtect), ainsi que l'antivirus Trend Micro (abonnement 1 an). Hélas, ils ne sont pas présents sur le disque et vous devrez les télécharger sur le site du constructeur ■

BUFFALO MiniStation HD-PX 500 Go

ON AIME... le câble USB intégré

La MiniStation HD-PX dispose d'un câble USB qui s'insère dans le boîtier afin d'être protégé. Du coup, le connecteur s'est juste déboîté lors de nos tests de chute. Le câble ne mesure que 15 cm, mais Buffalo livre une rallonge de 57 cm pour brancher, par exemple, le disque sur une prise USB située à l'arrière de votre PC de bureau ■

LACIE Rugged 500 Go USB

ON AIME... les performances

Le disque de LaCie a obtenu la meilleure note pour les tests de rapidité. Il se révèle véloce pour les gros fichiers (environ 33 Mo/s en lecture et 25 Mo/s en écriture), mais offre également de bons résultats pour les moyens et les petits fichiers ■

ON N'AIME PAS... le poids et l'encombrement

Le disque Rugged possède une coque de protection très efficace contre les chutes, mais qui le rend lourd (272 g) et très encombrant (9 x 2,9 x 14 cm) comparé aux autres modèles. Seul le Rugged Drive d'Hitachi est aussi volumineux ■

HITACHI Portable Rugged Drive

ON AIME... et ON N'AIME PAS... le boîtier

Le disque d'Hitachi dispose d'une véritable carapace qui le protège parfaitement des chutes et même des éclaboussures de liquide, mais se révèle très encombrante. Le disque bénéficie aussi d'un câble USB qui se loge dans le boîtier, mais ne mesure que 11,5 cm de longueur. Il faudra donc prévoir une rallonge USB, car Hitachi n'en fournit pas ■

Faites des économies ! Micro Hebdo décrypte les offres des FAI, et vous aide à y voir plus clair dans leurs forfaits, à dénicher les moins chers, mais aussi à découvrir de nouveaux usages.

Dossier réalisé par Valérie Quélier et Magali Rangin

Payez Internet moins cher

www.DayzEbook.com

A la maison, en voyage, depuis un ordinateur portable, un smartphone, par le câble, l'ADSL, avec une clé 3G, ou en Wi-Fi... les façons d'accéder à Internet se multiplient. Tout comme les abonnements proposés par les fournisseurs d'accès à Internet (FAI). Nous sommes nombreux à disposer d'une formule triple play, incluant classiquement un accès à Internet, de la téléphonie et un bouquet de chaînes TV, et parfois, un forfait mobile comprenant un accès à Internet via la 3G.

Mais est-ce vraiment le choix le plus économique ? Selon notre consommation en téléphonie, certaines formules quadruple play, incluant une formule triple play et un forfait mobile (proposées pour l'heure par Bouygues Telecom), peuvent permettre de faire des économies. Mais ce ne sont pas les seules. Depuis le début de l'année, certains FAI (Auchan Telecom, Alice, Numericable, Orange...) ont mis au point des offres d'accès à Internet moins chères que les habituels 30 euros par mois facturés pour une offre triple play.

DES NOUVEAUX FORFAITS À BAS PRIX

Ces offres dites low cost sont accessibles en théorie à tous, mais pas dans toute la France. Notez qu'elles n'ont rien à voir avec les offres dites « Internet social ». Ces dernières sont réservées exclusivement à des personnes disposant de faibles ressources. Ainsi Numericable va lancer d'ici cet été une offre triple play (Internet à 2 Mbit/s + téléphonie + chaînes TNT) à moins de 10 euros par mois, réservée aux personnes handicapées et aux allocataires du RSA. Orange pourrait concocter une offre de ce type dans les mois à venir.

Outre le montant de ses revenus, sa zone de résidence est aussi un facteur clé pour choisir une offre au meilleur prix. Selon sa ville, mais aussi son appartement, on peut avoir accès ou pas au réseau 3G, par exemple. Si c'est le cas, on peut se pencher sur les avantages à souscrire un forfait d'accès à Internet via une clé 3G (*voir page suivante*). Certes, il n'inclut ni téléphonie ni TV, mais selon la fréquence de connexion de l'utilisateur, il peut se substituer à une offre ADSL ou être complémentaire. Les addicts du Net sont de plus en plus nombreux à jongler avec les différents réseaux pour disposer d'un accès le moins cher possible en fonction de l'endroit où ils se trouvent. La plupart des utilisateurs de smartphones ou de mini-portables privilégient ainsi les accès à Internet en Wi-Fi, histoire d'économiser leur forfait 3G. L'astuce ? Recourir au réseau Wi-Fi de son FAI (Free, Orange ou SFR). Ce qui suppose un abonnement déjà souscrit à l'un de ces FAI.

Reste à savoir quelle offre choisir... Suivez le guide pour trouver la formule la plus économique en fonction de votre zone de résidence et de votre usage ■

P. 22
La techno qu'il vous faut

P. 24
Dénichez l'offre la moins chère

P. 26
Les offres des FAI passées au crible

FRANCK BOSTON/FOTOLIA/MONTAGE MH

www.DayzEbook.com

Qu'est-ce que c'est ?

3G HSDPA

3G est un terme générique, utilisé pour désigner le réseau éponyme ainsi que les appareils et services mobiles dits de troisième génération. La 3G offre de nouveaux services comme la visiophonie, l'accès à Internet à haut débit sur mobile et la vidéo (télévision en direct ou clips en téléchargement). La variante 3G HSDPA – parfois appelée aussi 3,5G – offre des performances dix fois supérieures à la 3G et se rapproche des débits atteints en ADSL, soit théoriquement de 1,8 Mbit/s à 14,4 Mbit/s en téléchargement.

Débit

Quantité d'informations circulant par unité de temps. Le débit se mesure en bits par seconde (bit/s), en kilobits par seconde (kbit/s) ou en mégabits par seconde (Mbit/s). Aujourd'hui, on qualifie de haut débit les connexions Internet qui offrent des débits descendants (en réception) de 512 Kbit/s à 2 Mbit/s, et de très hauts débits, celles qui dépassent 2 Mbit/s.

Edge

Enhanced Data Rates for GSM Evolution

Evolution standard de téléphonie mobile basée sur la norme GSM. Elle se situe entre les normes de deuxième (GPRS) et de troisième génération (UMTS). Les débits avoisinent les 144 Kbit/s, et culminent en théorie à 384 Kbit/s.

Wi-Fi

Nom commercial de la technologie IEEE 802.11x de réseau local Ethernet sans fil (WLAN). Les données sont transmises par des ondes de fréquence 2,4 GHz. Pour les deux standards les plus répandus (b et g), les débits de transmission peuvent aller jusqu'à 54 Mbit/s. La version la plus récente, le 802.11n, offre un débit théorique de 300 Mbit/s.

WiMAX

Worldwide Interoperability for Microwave Access

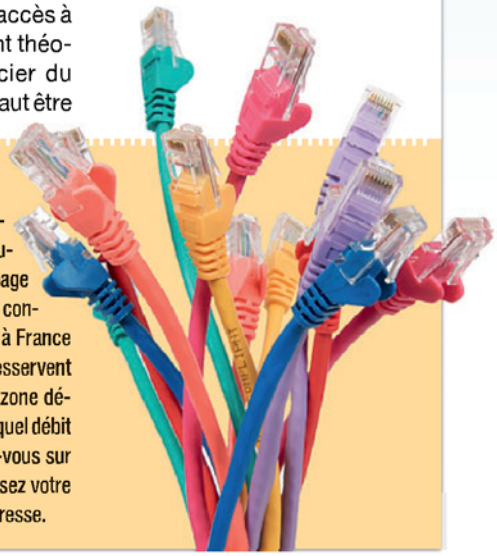
Cette norme de transmission de données à haut débit constitue une solution alternative pour l'accès à Internet par voie hertzienne. Le débit théorique est de 70 Mbit/s sur des dizaines de kilomètres. Sa portée en fait une technologie adaptée aux zones rurales.

La techno qu'il vous faut

L'ADSL

A partir de 19,90 €

C'est la technologie la plus connue, et pour cause : 95 % des abonnements haut débit sont des abonnements ADSL. L'ADSL emprunte la boucle locale, c'est-à-dire le réseau téléphonique existant (la paire de cuivre qui relie la prise téléphonique de l'abonné au central local). Contrairement aux appels téléphoniques classiques qui utilisent les fréquences basses, cette technologie utilise des bandes de fréquences supérieures pour véhiculer des données numériques. Conséquence directe et pratique : il est possible de surfer et de téléphoner en même temps. Les débits de l'ADSL vont de 128 Kbit/s à 1 Mbit/s (débit montant) et de 512 Kbit/s à 8 Mbit/s (débit descendant). Avec l'ADSL2+, évolution de l'ADSL, qui utilise plus de fréquences, le débit maximal grimpe jusqu'à 20 Mbit/s. La plupart des fournisseurs d'accès proposent ainsi des offres d'accès à 20 Mbit/s. Ces débits sont théoriques car, pour bénéficier du meilleur débit possible, il faut être tout près du « DSLAM », une infrastructure gérant le trafic sur le réseau ADSL. Ainsi, seuls les foyers situés à moins de 3 km du DSLAM observent une réelle différence et surfent plus vite ■



C'EST POUR QUI ?

www.DayzEbook.com

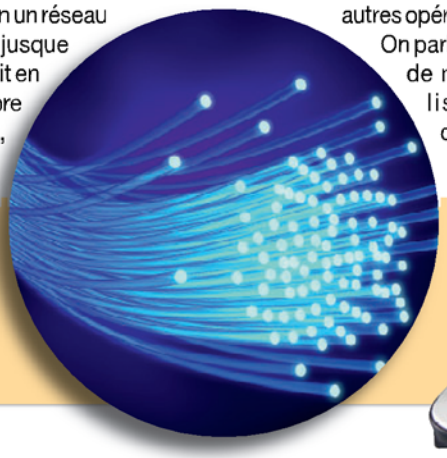
▶ Presque tout le monde... Plus de 98 % de la population française peut accéder à l'ADSL. Mais si tous les centraux téléphoniques sont équipés pour gérer l'ADSL, il reste des zones rurales trop éloignées des centraux téléphoniques pour que leurs lignes puissent véhiculer l'ADSL2+, ni même l'ADSL. Ce, malgré les technologies Re-ADSL et Re-ADSL2 qui diminuent l'étendue de ces zones grâce à une portée supérieure (de 5 à 10 %) à celle de l'ADSL classique.

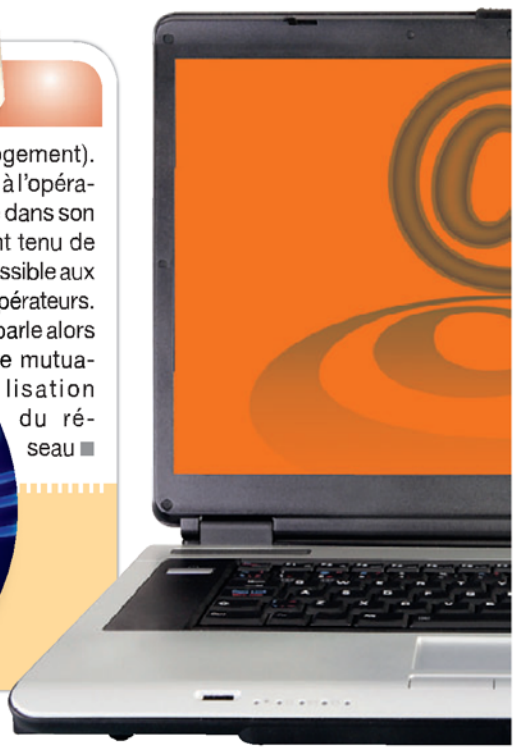
Attention : en zone dégroupée, les opérateurs concurrents de France Télécom/Orange peuvent proposer aux utilisateurs d'accéder directement à leurs réseaux. Dans le cas d'une zone non dégroupée, les clients sont contraints de conserver un abonnement téléphonique à France Télécom à 16 euros par mois et, s'ils le souhaitent, peuvent souscrire un forfait auprès d'un FAI tiers. Dans ce cas, les FAI appliquent des tarifs plus élevés pour un débit moindre qu'en zone dégroupée. Les habitants de la zone dégroupée peuvent, eux, choisir entre le dégroupage total ou partiel. Ce qui revient à conserver ou non son abonnement à France Télécom. Pour savoir quels FAI desservent votre logement si vous êtes en zone dégroupée, et à quels services et à quel débit vous pouvez prétendre, rendez-vous sur www.degrouptest.com. Saisissez votre numéro de téléphone et votre adresse.

La fibre optique

A partir de 29,90 €

La fibre optique est une technologie qui permet d'atteindre des débits ébouriffants de 100 Mbit/s, sans atténuation du signal, même sur des longues distances. Le réseau de fibre optique est en cours de déploiement. Il y a deux types de réseaux. Les premiers s'arrêtent en bas de l'immeuble (*Fiber To The Building* ou FTTB). Les derniers mètres jusque chez l'abonné sont assurés par le câble coaxial. Limitée à 100 Mbit/s, cette technique a moins d'avenir que la seconde. Celle-ci (*Fiber To The Home* ou FTTH) consiste en un réseau de fibre optique jusque chez l'abonné soit en monofibre (une fibre par logement), soit en multifibres (plusieurs fibres par logement). L'internaute n'est pas lié à l'opérateur qui a installé la fibre dans son immeuble, celui-ci étant tenu de déployer un réseau accessible aux autres opérateurs. On parle alors de mutualisation du réseau ■



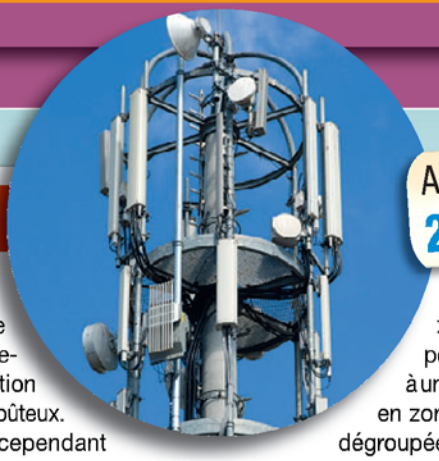


C'EST POUR QUI ?

▶ La fibre est limitée aux zones urbanisées en raison des investissements que cela nécessite. Les internautes ne peuvent bénéficier des abonnements fibre proposés par les fournisseurs d'accès que si leur logement est raccordé.

MICHEALOFIACHAVISTOCKPHOTO - COSTINTISTOCKPHOTO - GORDHORNEISTOCKPHOTO - JOHNNYGREGISTOCKPHOTO - HENRIKJONSSONISTOCKPHOTO

Le satellite et le WiMAX



A partir de **29,90 €**

Pour accéder à l'Internet haut débit, au satellite et au **WiMAX**, les habitants des zones blanches ont le choix entre deux technologies. Nous ne nous attarderons pas sur ces offres, faute de place. D'autant que l'Internet par satellite a fait récemment l'objet d'un dossier (*voir* Micro Hebdo *n° 614, page 48*). Le satellite permet d'atteindre des débits théoriques allant jusqu'à 3,6 Mbit/s. On trouve diverses offres autour de 35 euros par mois, auxquelles il faut ajouter le kit satellite à acquérir ou à louer. Il s'agit le plus souvent d'offres triple play, avec accès à Internet, téléphonie et télévision. Le WiMAX offre une connexion illimitée. La technologie nécessite également l'installation d'un kit assez coûteux. Celui-ci peut cependant être pris en charge par le conseil général du département. L'antenne WiMAX, plus petite que la parabole du kit satellite, est plus facile à réinstaller en cas de tempête. Il faut compter, en général, 29,90 euros par mois pour un forfait d'accès à Internet illimité à 2 Mbit/s, auquel il convient d'ajouter le coût de la téléphonie : de 10 à 14 euros selon les FAI pour la téléphonie illimitée en France depuis un fixe. Soit un total d'environ 42 euros en zone dégroupée. Comparée à un abonnement en zone rurale non dégroupée, l'offre reste compétitive puisque l'abonné doit alors payer un forfait ADSL de près de 30 à 35 euros selon les opérateurs, plus l'abonnement téléphonique à 16 euros à France Télécom, soit un total de 50 euros ■

C'EST POUR QUI ?

▶ Pour les oubliés de l'ADSL, à savoir les régions à faible densité où les habitations sont loin des centraux téléphoniques.

www.easybook.com

Le câble

A partir de **16,99 €**

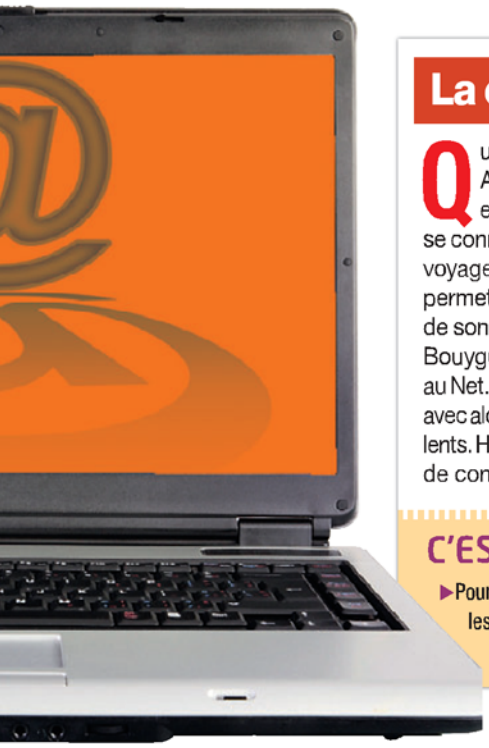
Servant à l'origine à diffuser la télévision, le réseau câblé (câble coaxial) est aussi utilisé pour l'Internet haut débit, après adaptation technique pour que les paquets IP puissent transiter. Cette technologie offre des débits théoriques supérieurs à ceux de l'ADSL, jusqu'à 30 Mbit/s. Acteur unique du marché, Numericable déploie la fibre optique sur son réseau et atteint des débits de 100 Mbit/s dans certaines zones ■

C'EST POUR QUI ?

▶ Le réseau câblé n'est déployé que dans les grandes et moyennes agglomérations. Pour savoir si vous êtes éligible, allez sur http://fibreoptique.numericable.fr

ATM ou IP ?

C'est écrit entre parenthèses dans les offres des fournisseurs d'accès à Internet : « débit ATM » ou « débit IP ». De quoi s'agit-il ? Les données transitent entre l'ordinateur et le Web sous forme de paquets IP. Le débit IP correspond donc à leur vitesse de transmission. C'est aussi la vitesse réelle, celle que perçoit l'internaute. Mais les données qui circulent en amont du DSLAM ont un autre protocole, le protocole ATM qui les véhicule aussi sous forme de paquets, mais plus gros. Du coup, les chiffres de débit ont l'air plus importants, alors que la vitesse de transfert est identique. Les FAI jouent sur ces notions de débits et sur la confusion entre débits IP et ATM pour gonfler les chiffres de leurs offres : 10 Mbit/s ATM correspondent à 8 Mbit/s en débit IP, soit 25 % de différence.



La clé 3G+

A partir de **3 €**

Quand on n'a ni **Wi-Fi** ni box ADSL sous la main, la clé **3G** est une solution simple pour se connecter sans fil à Internet. En voyage, par exemple. La clé 3G+ permet de se connecter au réseau de son opérateur mobile (Orange, Bouygues ou SFR) pour accéder au Net. En 3G+, ou à défaut en **Edge** avec alors des **débits** beaucoup plus lents. Hors zone de couverture, point de connexion. Comment ça marche ? La clé 3G, munie de sa propre carte Sim, se connecte à une prise USB de l'ordinateur (portable ou non). Si la clé 3G apparaît comme un bon complément quand on possède déjà une box et qu'on se déplace souvent, elle ne constitue pas une solution de connexion principale. Ou alors pas pour n'importe quel usage. Notamment en raison des nombreuses limitations de ses services, ainsi que des débits, très aléatoires selon l'endroit où l'on se situe. Ainsi, si les débits théoriques de la 3G+ sont de 14,4 Mbit/s, de nombreux facteurs (qualité de la couverture, réseau bridé...) font que l'on n'atteint jamais de tels débits. Et puis certains forfaits sont, eux, limités à des tranches horaires ■

C'EST POUR QUI ?

▶ Pour les internautes mobiles, dans la limite de la couverture de la 3G. Mais pas ceux qui, habitués à l'ADSL, ne se soucient ni de la durée ni du volume de données. Gare aux dépassements de facture. Un service destiné donc à ceux dont l'usage se limite à l'envoi de mails, ou à la lecture des actus en ligne. Et déconseillé aux fanatiques du téléchargement.

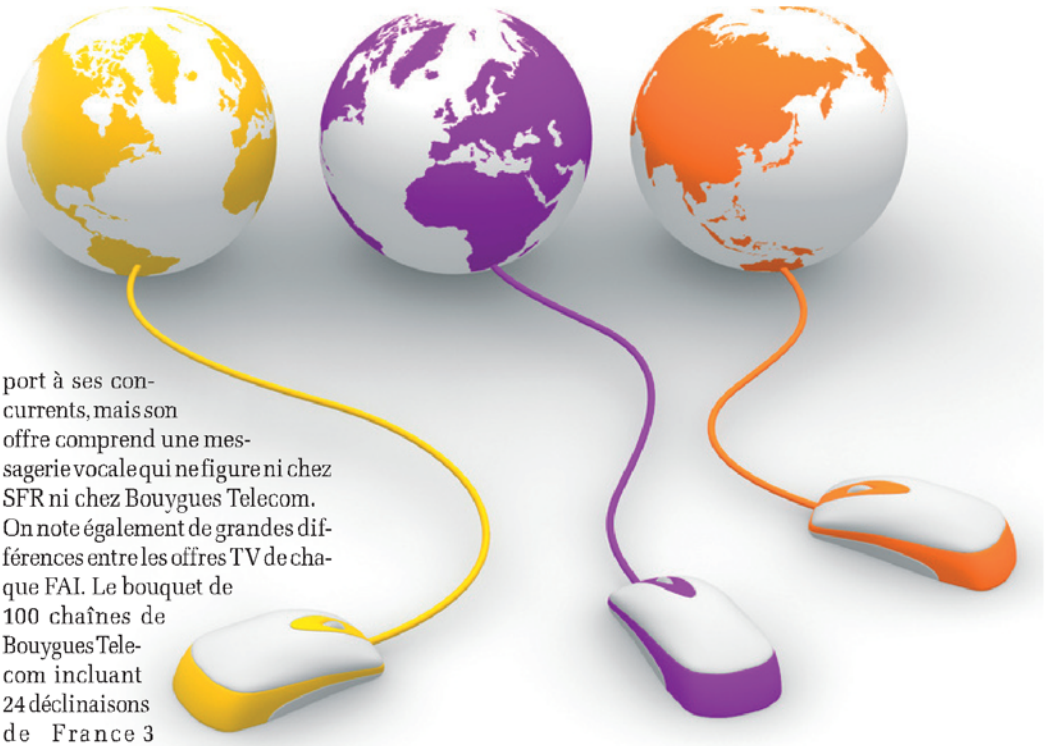
Dénichez l'offre la moins chère

Formule complète ou économique ?

A partir de 19,90 €

Au fil du temps, tous les fournisseurs d'accès à Internet ont homogénéisé leurs offres en proposant un forfait à 30 euros par mois incluant Internet, téléphonie et télévision. Il ne s'agit pas pour autant d'un simple copier-coller. Outre la technologie réseau utilisée, c'est l'éventail d'options qui permet de distinguer les offres les unes des autres. On peut ainsi tenir compte – ou pas – des frais d'installation et des dépôts de garantie parfois exigés. Pour l'accès à Internet, les FAI utilisant le câble, Numericable en tête, se targuent de proposer un accès en très haut débit (débits théoriques de 30 à 100 Mo selon la zone) au même tarif qu'un accès ADSL. Il n'y a guère que Darty qui fait payer la location de son modem 3 euros pour son forfait très haut débit, ce qui porte la facture finale à 32,90 euros par mois. Free et Orange offrent les meilleurs débits en ADSL (jusqu'à 22,4 Mbit/s IP et 20 Mbit/s IP).

www.DarkEbook.com



DES OPTIONS QUI RÉPONDENT D'ABORD À VOS CRITÈRES

Pour la téléphonie, chaque offre triple play comprend des appels illimités depuis un fixe vers la France et vers l'étranger. Mais l'éventail des destinations varie d'un FAI à l'autre. Si la possibilité d'appeler les îles Caïman en illimité fait partie de vos critères, vérifiez qu'elles figurent dans la liste des destinations. Par ailleurs, selon les offres, les options varient également. La présentation du numéro et son masquage font partie des constantes. En revanche, le signal du double appel, la conférence à trois ou le transfert d'appels ne sont pas forcément inclus. Orange propose ainsi un nombre limité d'options par rapport à ses concurrents, mais son offre comprend une messagerie vocale qui ne figure ni chez SFR ni chez Bouygues Telecom. On note également de grandes différences entre les offres TV de chaque FAI. Le bouquet de 100 chaînes de Bouygues Telecom incluant 24 déclinaisons de France 3 Région n'intéressera pas le même public que les 120 chaînes de Numericable (Breiz TV, TF6, Paris Première...). Notez qu'une même chaîne peut être incluse dans certains forfaits et proposée en option payante dans d'autres. Qui dit offre TV dit aussi décodeur et enregistreur numérique. Celui-ci est généralement en location (environ 5 euros par mois). Chaque FAI a son lot d'options facturées en plus du forfait, qu'il s'agisse de la vidéo à la demande ou du multi-TV de Free qui permet d'accéder aux services TV sur plusieurs écrans.

Enfin, la qualité du service client a aussi son importance. Une hotline injoignable ou payante peut irriter. Ainsi, pour les abonnés à Alice Box Initial, les appels à la hotline sont facturés. Selon le dernier rapport de l'Association française des utilisateurs de télécommunications (Afutt), le nombre de plaintes concernant les FAI a baissé d'environ 11 % en 2009, mais Free reste le mauvais élève puisqu'il concentre 41,1 % des plaintes !

PETIT BUDGET RECHERCHE FORMULE ÉCONOMIQUE

Disposant d'un petit budget, il vous importe avant tout de payer un accès à Internet le moins cher possible. Dans ce cas, étudiez les formules à bas prix. Depuis décembre 2010, quelques FAI proposent des offres autour de 19,90 euros. AliceBox Initial est l'une des plus complètes, puisqu'elle inclut un accès en haut débit et des appels illimités vers 60 destinations depuis un fixe, et un accès à 60 chaînes TV depuis la box. Encore faut-il résider dans la zone d'éligibilité.

Le cas échéant, on pourra se reporter à la formule de Numericable, qui comprend des services similaires et qui est souvent proposée dans les mêmes zones qu'AliceBox Initial. Si vous ne téléphonez pas souvent à l'étranger et si les programmes des chaînes TNT sur la télé ne vous tentent pas, les formules à 19,90 euros par mois de Bouygues Telecom et de DartyBox vous conviendront, à condition de rester en dégroupage partiel... Ce qui signifie la souscription indispensable à l'abonnement téléphonique de 16 euros par mois à France Télécom/Orange. Dans ce cas, la facture avoisine les 30 euros, soit le prix moyen d'une offre triple play en dégroupage total ■

SCANRAIL/FOTOLIA - IMAGOTYPES/ISTOCKPHOTO - SCANRAIL/FOTOLIA

L'offre quadruple play : une aubaine !

A partir de **44,80 €**

D'ici l'été prochain, Orange lancera son offre quadruple play, combinant un forfait mobile et un forfait d'accès à Internet fixe. SFR pourrait lui emboîter le pas. A ce jour, seul Bouygues Telecom propose différentes déclinaisons de ses offres Idéo, réunissant, dans un seul montant, un forfait mobile et une formule triple play. Pour qui ne reste pas l'oreille vissée à son téléphone pour de longues heures d'échanges, la formule peut permettre de réaliser des économies, qui sont variables selon le montant de sa facture mobile actuelle. Le forfait minimal à 44,80 euros par mois inclut, en effet, deux heures de communication par mois depuis son mobile et ce, dans la journée entre 8 h et 21 h 30 ; au-delà de cette tranche horaire, chaque appel est facturé à la minute. Il inclut des SMS/MMS illimités et un accès Internet mobile (mails + TV 3G+) illimité 24h/24. Le montant de la facture s'élève à 54,80 euros par mois si l'on préfère pouvoir passer des appels illimités entre 21 h 30 et 8 h (soit le soir et la nuit) et bénéficier de 3 heures de communications par mois en cours de journée, de 8 h à 21 h 30. Quelle que soit la formule Ideo choisie, les conditions d'utilisation de la Bbox restent les mêmes que pour l'offre triple play (*voir tableau page 26*). Le site de Bouygues Telecom propose un outil en ligne permettant de comparer la facture totale de votre forfait mobile et votre offre box actuelle avec celle d'un des forfaits Tout-en-un Ideo. En voilà une bonne idée, non ? ■

www.DayzEbook.com

3G : des choix compliqués

A partir de **3 €**

Les opérateurs multiplient les versions permettant d'accéder à Internet sur un ordinateur via le réseau 3G. L'utilisateur peut choisir entre des packs avec clé 3G ou avec mini-portable ; entre des forfaits bloqués qui impliquent un arrêt du service au-delà d'un certain volume de mégaoctets consommés – dans un temps limité ou illimité – ; ou entre des forfaits non bloqués qui sont conditionnés à un volume de données au-delà duquel le débit d'accès à Internet est réduit... Vous avez le tournis ? Pas de panique, procédez par ordre. Pour un usage modéré, les formules à partir de 9,90 euros proposées, par exemple, par Bouygues Telecom ou Auchan Telecom feront l'affaire. Si vous ne pouvez pas tenir plus d'une heure sans connexion à Internet, privilégiez les formules de forfait bloqué. Celui proposé par Auchan Box à 29,90 euros pour 2 Go de données vous évitera de payer des factures astronomiques sans pour autant brider vos besoins.

Et si vous disposez d'un smartphone, sachez que vous pouvez également l'utiliser comme modem en lieu et place d'une clé 3G, mais à certaines conditions (*voir encadré*). Cela s'appelle du *tethering*. On peut trouver des tutoriels sur le Web pour réaliser la manipulation en fonction du modèle de smartphone et de son système d'exploitation. Il existe également une application Tether pour BlackBerry, iPhone et pour les téléphones équipés d'Android. Encore faut-il bien sûr trouver le bon endroit de la pièce permettant de capter le réseau 3G. Avant d'opter pour ce type de formule, empruntez un smartphone et vérifiez si la connexion 3G est connectée chez vous ■

L'option modem du smartphone payante

Difficile pour les opérateurs de connaître l'usage que vous faites de votre téléphone et si vous utilisez votre forfait pour surfer sur un ordinateur. Mais ils ne voient pas pour autant d'un bon œil cette pratique... sauf si l'abonné souscrit une option supplémentaire. Seul Bouygues Telecom en interdit purement et simplement l'usage et prévoit même de résilier le contrat des abonnés pris en flagrant délit. Pour sa part, Orange interdit lui aussi d'utiliser certains smartphones comme modem. Seuls les détenteurs d'iPhone 3G et 3GS dotés d'un système d'exploitation 3.0 ou 3. 1 se voient offrir en marge de leurs abonnements mobiles l'une des deux options Internet Everywhere. La moins chère est à 9,90 euros pour une consommation de 200 Mo par mois. Pour une connexion illimitée, il faut débourser 29,90 euros par mois avec baisse du débit au-delà de 1 Go consommé. SFR propose également pour ses abonnés une option appelée Modem Internet 3G+ qui est, elle, facturée à l'acte : entre 5 euros par mois pour un volume de 0 à 50 Mo et 40 euros par mois pour un volume allant jusqu'à 1 Go. Attention, pour un usage hors de France, la facturation change.

Opérateurs Adresses Internet	Auchan Telecom http://auchantelecom.fr	Alice www.alicebox.fr	Bouygues Telecom www.bouyguestelecom.fr
Réseaux utilisés	Numéricable pour Internet par câble et Bouygues pour la 3G	Free	Bouygues Telecom et Numericable/Completel pour le très haut débit
Offres économiques ERIC NGUYEN/ISTOCKPHOTO	Internet + téléphonie fixe à **16,99 €**/mois : très haut débit jusqu'à 20 Mbit/s ou 100 Mbit/s selon son éligibilité + ligne téléphonique (appels facturés à la minute ou illimités en France pour 3 €/mois) + TV sur PC (3 chaînes) + modem Wi-Fi avec avance sur facturation (20 € remboursés à la première facture). Frais de mise en service à 50 €. Pas de frais de résiliation. Installation à domicile gratuite. Engagement de 12 mois.	Alice Box Initial (triple play) à **19,90 €**/mois : haut débit jusqu'à 22,4 Mbit/s IP + téléphonie (appels illimités vers les fixes en France et 60 destinations) + TV (60 chaînes, pas d'enregistrement des programmes) + Box Wi-Fi. Activation du service à 40 €. Fermeture d'accès à 45 €. Hot line payante. Engagement de 12 mois. Offre valable uniquement en dégroupage total.	Internet haut débit seul à **19,90 €**/mois : haut débit jusqu'à 16,6 Mbit/s IP + Bbox Wi-Fi + TV sur PC. Offre valable uniquement en dégroupage partiel.
Offre triple play **Internet** **+ téléphonie** **+ TV** En dégroupage total en zone dégroupée (sauf indication contraire) ALEX KALMBACH/ISTOCKPHOTO	Triple play à **24,99 €**/mois : très haut débit jusqu'à 20 Mbit/s ou 100 Mbit/s selon son éligibilité + téléphonie (appels facturés à la minute ou illimités en France pour 3 €/mois, soit **27,99 €**/mois) + TV (70 chaînes dont 7 HD, VoD) + modem Wi-Fi + décodeur sans disque dur (99 € pour la version avec disque dur). Installation à domicile gratuite. Frais de mise en service à 50 €. Pas de frais de résiliation. Engagement de 12 mois.	Alice Box Plus à **29,99 €**/mois : haut débit jusqu'à 22,4 Mbit/s IP + téléphonie (appels illimités vers les fixes en France et 102 destinations) + TV (160 chaînes, enregistrement des programmes, VoD) + Box Wi-Fi. Frais d'activation à 96 € dégressifs à raison de 3 €/mois d'abonnement. Pas de frais de résiliation. Pas de durée d'engagement.	Triple play à **29,90 €**/mois : haut débit jusqu'à 16,6 Mbit/s IP + téléphonie (appels illimités vers la France et 100 destinations) + TV (100 chaînes dont 5 HD, VoD) + Bbox (enregistreur numérique facturé 5 € par mois). Dépôt de garantie du décodeur TV à 49 €. Frais de résiliation à 49 €. Pas de durée d'engagement.
Offres en zone non dégroupée, sans abonnement téléphonique	Pas d'offre.	Alice Box jusqu'à 18 Mbit/s IP + téléphonie à **34,95 €**/mois.	Internet jusqu'à 16,6 Mbit/s IP + téléphonie à **34,90 €**/mois.
Forfait pour accès à Internet avec une clé 3G SCANRAIL/FOTOLIA	▶Forfaits bloqués sans engagement : 2 h de connexion avec une clé 3G dans la limite de 250 Mo à **9,90 €** par mois ou connexion Internet illimitée dans la limite de 2 Go à **29,90 €** par mois. ▶Formule Pack Accès à **39,90 €** par mois (carte Sim + clé 3G Windows XP ou Vista) + 2 h de connexion et pas plus de 250 Mo.	Pas d'offre.	▶Forfait Internet 3G+ à partir de **9,90 €**/mois pour un accès illimité le week-end et 2 h la semaine. En dehors de ces horaires, 0,10 €/min et réduction du débit au-delà de 500 Mo consommés. Facture bloquée à partir de 40 € de dépassement du forfait mensuel. Engagement de 24 mois. ▶Conditions similaires pour un forfait Internet illimité 3G+ 24 h/24 à **29,90 €**/mois.

(1) Offre très haut débit à 29,90 € par mois + 3 € pour location du modem.

(2) Tél. en présélection : tarifs préférentiels sur les communications qui n'incluent pas l'abonnem

DartyBox www.dartybox.com	Free www.free.fr	Numericable http://offres.numericable.	Orange www.orange.fr	SFR http://adsl.sfr.fr
Completel pour ADSL et Numericable/Completel pour le très haut débit (1)	Free	Numericable/Completel pour le câble et Bouygues Telecom pour la 3G	Orange	SFR/Neuf
Internet haut débit seul à **19,90 €**/mois : haut débit jusqu'à 16 Mbit/s IP + DartyBox + TV sur PC (18 chaînes). Engagement de 12 mois. Offre valable uniquement en dégroupage partiel en zone dégroupée.	Pas d'offre.	Pack à **19,90 €**/mois : très haut débit jusqu'à 30 ou 100 Mbit/s selon les zones + téléphonie (appels illimités vers la France et 53 pays) + TV (limitée aux seules 18 chaînes TNT et 12 chaînes locales). Modem Wi-Fi inclus, mais décodeur TNT non fourni. Frais d'activation du service à 40 €. Frais de résiliation à 40 €. Engagement de 1 an. A souscrire uniquement sur le Web.	Découverte à **19,90 €**/mois : Internet seul jusqu'à 8 Mbit/s IP + abonnement téléphonique à 16 €/mois + modem ADSL ou Livebox à 3 €/mois, soit un total de 38,90 €/mois. Sans durée d'engagement.	Internet + téléphone en présélection (2) + TV sur PC à **19,90 €**/mois : haut débit jusqu'à 16,6 Mbit/s. En zone non dégroupée : Internet + téléphone en présélection à 14,90 €/mois.
Offre ADSL à **29,90 €**/mois en dégroupage partiel en zone dégroupée : haut débit jusqu'à 16 Mbit/s IP + téléphonie (appels illimités vers la France et 80 pays) + TV (70 chaînes, VoD) + TV sur PC (20 chaînes) + DartyBox ADSL/Wi-Fi. Décodeur enregistreur en location à 5 € par mois + dépôt de garantie à 49 €. Majoration de 5 € en dégroupage total, soit **34,90 €**/mois. Pas de frais de résiliation. Engagement de 12 mois.	Triple play à **29,99 €**/mois : haut débit jusqu'à 22,4 Mbit/s IP + téléphonie (appels illimités vers la France et 102 destinations) + TV (160 chaînes dont 19 HD, VoD) + enregistrement numérique + CPL + Freebox HD Wi-Fi. Pas de frais d'activation du service. Frais de résiliation à 96 €. Sans durée d'engagement. Condition similaire pour offre en dégroupage partiel.	Pack à **29,90 €**/mois : très haut débit jusqu'à 30 Mbit/s si câble coaxial ou 100 Mbit/s si fibre optique + téléphonie (appels illimités vers la France et 53 destinations) + TV (120 chaînes dont 5 HD, VoD) + modem Wi-Fi + HD box (enregistreur numérique à 5 € par mois). Frais d'activation du service à 40 €. Frais de résiliation à 40 €. Engagement de 12 mois. Prix de lancement de l'offre à 19,90 €/mois pendant les 4 premiers mois.	Formule à 19,90 €/mois pendant 2 mois, puis **29,90 €**/mois : haut débit jusqu'à 20 Mbit/s IP + téléphonie (appels en illimité vers fixes en France) + abonnement ligne fixe à 16 €/mois + TV (100 chaînes dont 5 HD, VoD) + Livebox à 3 €/mois, soit un total de 48,90 €/mois. Dépôt de garantie de 49 € pour le décodeur TV. Pas de frais d'activation ni de résiliation. Engagement de 12 mois.	Neufbox à **29,90 €**/mois : haut débit jusqu'à 16,6 Mbit/s IP + téléphonie (appels illimités vers les fixes en France et 105 destinations) + TV (+ 150 chaînes dont 7 HD, VoD) + Neufbox Wi-Fi + décodeur TV HD. Pas de frais d'activation du service. Frais de résiliation à 45 €. Pas d'engagement de durée.
Internet jusqu'à 6,6 Mbit/s IP + téléphonie à **32,90 €**/mois.	Internet jusqu'à 18 Mbit/s IP + téléphonie à **29,99 €**/mois.	Pas d'offre.	Offre Net (sans abonnement téléphonie) à **34,90 €**/mois.	Internet jusqu'à 6,6 Mbit/s IP + téléphonie à **34,90 €**/mois.
Pas d'offre.	Pas d'offre.	▶Internet 3G + à **34,90 €** par mois : accès à Internet illimité. Au-delà de 2 Go consommés, la connexion sur un PC via la clé 3G bascule sur le réseau Edge.	▶Internet Everywhere bloqué à **15 €**/mois pour 200 Mo. Engagement de 12 mois. ▶ Internet Everywhere 1 Go à **30 €**/mois. Facture non bloquée en cas de dépassement. Au-delà de 1 Go : 0,10 €/Mo. Engagement de 24 mois. ▶Forfait illimité à **39,90 €**/mois : réduction du débit au-delà de 1 Go. Engagement de 24 mois.	▶Pass Internet 3G+ à partir de **3 €** pour 20 min de connexion rechargeable, sans engagement. ▶Forfait Internet 3G+ ajustable à partir de **10 €**/mois pour 3 h de connexion. Engagement de 24 mois. ▶Forfait Internet 3G+ illimité soir et week-end à partir de **24,90 €**/mois : connexion illimitée le week-end et le soir de 22 h à 8 h + 3 h ajustables le reste du temps (3).

www.DayzEbook.com

ent téléphonique. (3) Promotions pour les clients Neufbox jusqu'au 18 mai 2010. Voir tarifs sur le site.

Qu'est-ce qu'une photo HDR ?

DAVE LOFTUS/ISTOCKPHOTO

Sur des photos prises l'été, lorsque le soleil est haut et que les ombres sont denses, les capteurs d'appareils photo numériques ont du mal à gérer les forts contrastes. Quand la différence de luminosité est importante entre les portions à l'ombre et celles éclairées d'une scène, on se retrouve avec des photos en partie surexposées (brûlées) ou sous-exposées (bouchées). C'est le capteur de l'appareil qui est en cause. Il est incapable de restituer toutes les variations de luminosité, mais seulement une partie, qui définit sa « plage dynamique ».

La technique HDR (High Dynamic Range) vise à étendre cette plage grâce à une manipulation logicielle. Pour réaliser une image HDR, le photographe prend plusieurs vues d'une scène ; le cadrage reste strictement identique mais l'exposition varie entre chaque cliché. Prenons le cas où trois images sont photographiées : la première est sous-exposée pour garder les détails des zones claires, la deuxième est prise avec une exposition standard pour les tons moyens, la dernière est surexposée pour dévoiler les informations des zones sombres. Sur l'ordinateur, un logiciel spécifique se charge de superposer les trois images en ne gardant que les zones les plus détaillées de chacune. La technique est laborieuse et les contraintes liées à la prise de vue la limite à des sujets statiques.

C'est pourquoi des constructeurs tentent d'étendre la plage dynamique en modifiant la conception des capteurs. Fujifilm avec ses SuperCCD SR, SR II et EXR est l'un des précurseurs en la matière. Sur le capteur, une moitié des photodiodes s'occupe des basses lumières, l'autre des hautes lumières. C'est efficace, mais la définition de l'image est alors divisée par deux ■ ***SC***

A quoi sert la virtualisation ?

Le concept de virtualisation a été évoqué pour la première fois dans les travaux de Popek et de Goldberg… en 1974. Depuis, l'idée a fait son chemin. A partir d'un logiciel installé sur l'ordinateur, il s'agit de faire tourner un ou plusieurs systèmes d'exploitation (Windows, Linux, Mac OS…) sur un seul et même ordinateur. Le fonctionnement de chaque système est alors simulé, c'est pourquoi on parle de « machines virtuelles ». Les risques qui existaient de tout faire planter faute de ressources suffisantes sont largement réduits avec les ordinateurs actuels.

Le procédé de virtualisation s'est fait connaître du grand public à partir de 2006, lors de l'apparition de logiciels permettant d'utiliser Windows sur des ordinateurs équipés de Mac OS X. Aujourd'hui, les versions Professionnelle et Ultimate de Windows 7 intègrent une fonction de virtualisation. Son usage intéresse principalement les entreprises, à commencer par les développeurs de logiciels. Ceux-ci peuvent ainsi tester facilement leur outil avec chaque système d'exploitation. A une exception près : Apple interdit toute installation virtuelle de Mac OS X sur un PC.

La virtualisation se révèle aussi très utile pour faire fonctionner des jeux ou des logiciels destinés à l'origine à Windows 95 sur un PC avec Windows 7. Autre avantage, elle limite les risques de propagation de virus. Si une machine virtuelle est infectée, elle ne contaminera pas les autres. Enfin, un fichier créé sur un ordinateur virtuel peut être récupéré sur un autre, bien réel, lui ■ ***VQ***

DR, MONTAGE MH

Pourquoi faut-il mettre www. devant certaines adresses ?

C'est étonnant, mais les trois lettres que l'on retrouve au début de l'adresse de nombreux sites Web ne sont qu'une convention. Sur le Web, il est d'usage de composer l'adresse d'un site en débutant par le préfixe « www », qui signifie *World Wide Web*. Mais ce n'est en aucun cas une obligation technique, ni même une recommandation d'une quelconque autorité. D'ailleurs, l'inventeur du Web lui-même, Tim Berners-Lee, lorsqu'il mit en place la première page de la Toile en 1990, le fit à l'adresse http://nxoc01.cern.ch/hypertext/WWW/TheProject.html.

www.DayZEbook.com

A l'époque, Internet ne rimait pas encore avec Web, et de nombreux types de services cohabitaient sur le réseau mondial. Une convention tacite consistait à utiliser comme préfixe des adresses Internet l'abréviation du type de service auquel on accédait. Ainsi, la plupart des serveurs de fichiers FTP (*File Transfer Protocol*) avaient des adresses qui commençaient en ftp., tandis que les serveurs de news (les forums Usenet) utilisaient le préfixe news., etc. Les premiers webmestres prirent donc le pli et mirent naturellement le préfixe www. devant les adresses de leurs sites – mais pas tous.

Par contre, ne vous y trompez pas : une adresse Internet, c'est-à-dire une URL (*Uniform Resource Locator*), c'est comme une adresse postale. Si vous cherchez quelqu'un logeant au numéro 29 de la rue des Moineaux, vous ne le trouverez pas en écrivant au 135 de la même rue. Si vous ajoutez www. à une adresse dépourvue de préfixe, vous risquez de recevoir en réponse : « N'habite pas à l'adresse indiquée » ■ ***SV***

TOMAS DEREK/ISTOCKPHOTO

LA DÉFINITION DE LA SEMAINE

Configuration

Désigne les caractéristiques d'un ordinateur : type de processeur, quantité de mémoire vive, taille de l'écran, cartes d'extension (carte son, carte graphique, etc.), les périphériques (scanner, imprimante, etc.), et le système d'exploitation.

VRAI OU FAUX ?

A l'origine, Nintendo fabriquait des cartes à jouer

TIM WHITBY / PHOTO 12

Vrai L'histoire de Nintendo débute en 1889 à Kyoto, au Japon. C'est alors une entreprise familiale spécialisée dans la fabrication de cartes à jouer. Grâce au jeu de cartes japonais traditionnel Hanafuda, la société devient leader du marché.

En 1949, Hiroshi Yamauchi, l'arrière-petit-fils du fondateur, prend les rênes de l'entreprise jusqu'en 2002. Visionnaire, il réalise que le marché des cartes à jouer offre peu de débouchés. Après son entrée en Bourse en 1963, la Nintendo Limited se lance dans la gestion de Love Hotels (des hôtels pour couples), vend des portions de riz instantanées et prend le contrôle d'une compagnie de taxis. Ces diversifications tous azimuts se soldent par des échecs tandis que le marché des cartes à jouer s'écroule. Nintendo s'effondre.

Pour remonter la pente, un ingénieur, Gunpei Yokoi, s'attaque au marché du jouet. Un pari risqué mais vite gagné. L'homme invente les premiers jeux électroniques à cristaux liquides, les Game & Watch, qui sortent à la fin des années 70, puis, en 1990, il crée la Game Boy. Parallèlement, Nintendo décroche en 1974 les droits de distribution de l'Odyssey, la première console de jeux vidéo de salon et vend des Color TV Games, des boîtiers à connecter au téléviseur pour jouer à des clones de Pong. Un an plus tard, le PDG embauche Shigeru Miyamoto, créateur du futur Mario. Il conçoit le jeu d'arcade Donkey Kong, commercialisé en 1981. Le succès est planétaire ; la compagnie entre dans l'ère du jeu vidéo ■ ***CV***

ENVOYEZ-NOUS VOS QUESTIONS

Pour poser vos questions de culture numérique, envoyez-nous un courriel à l'adresse **redaction@microhebdo.com** en précisant Questions/Réponses en objet.

NOUVELLES FICHES PRATIQUES

Découvrez tous les 2 mois les meilleures fiches pratiques pour exploiter toutes les ressources de votre PC

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

Extrait de Micro hebdo Fiches pratiques n° 37

PARTAGER LA MUSIQUE EN RÉSEAU AVEC ITUNES

En matière musicale, tous les goûts sont dans la nature. Ce qui n'est pas une raison pour ne pas partager ses coups de cœur en famille. iTunes permet de le faire sans (trop) d'efforts.

À moins de disposer d'un espace de stockage en ligne et d'astreindre chaque membre de la famille à y enregistrer sa musique, il est probable que des chansons se baladent sur tous les ordinateurs de la maison. Pourquoi ne pas créer un lien entre ces multiples collections musicales en profitant du réseau local tissé, de fait, par la box du fournisseur d'accès à Internet ? Ce boîtier ne donne pas seulement accès au Web : il sert également de routeur, gérant le partage des ressources (fichiers et matériels) et autorisant les échanges entre les PC de la maison. La dernière version en date d'iTunes, le logiciel de lecture multimédia d'Apple, permet de partager les bibliothèques musicales, ainsi que les contenus vidéo hébergés sur un ordinateur avec les autres postes du foyer, qu'il s'agisse de PC ou de Macintosh. Il faut pour cela installer le programme sur chacune des machines et disposer d'un compte iTunes, ce qui est déjà le cas si vous possédez un iPod ou achetez de la musique sur l'iTunes Store. Sinon, ouvrez un compte gratuitement, en vous rendant dans la boutique en ligne (menu ***Store/Créer un compte***). Cliquez alors sur le bouton ***Continuer*** puis suivez les instructions de l'Assistant.

www.DayZEbook.com

CE QU'IL VOUS FAUT

LOGICIEL
• **iTunes (*)**

NIVEAU
POUR TOUS

DURÉE DE L'OPÉRATION
ENVIRON 5 MINUTES

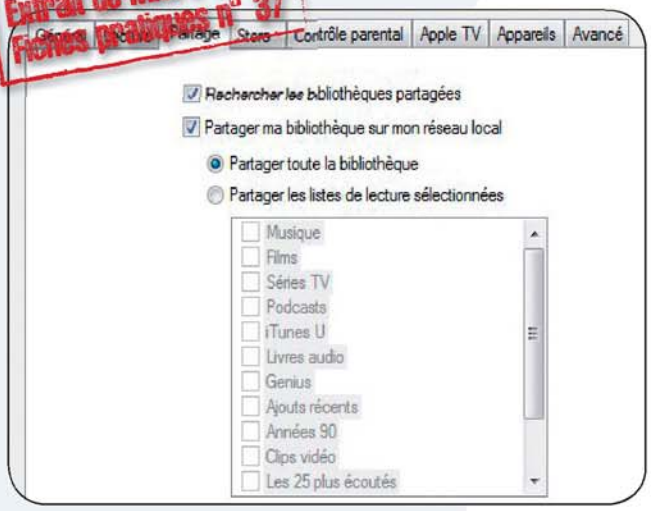
Avec iTunes, rien ne se fait sans un compte, pas plus le partage de la musique que la gestion de son iPod.

01 ACTIVER LE PARTAGE

Allumez le premier ordinateur. Vérifiez qu'iTunes y est bien installé et qu'il s'agit de la version la plus récente (déroulez le menu ***Aide*** et cliquez sur la commande ***Rechercher des mises à jour***). Le cas échéant, actualisez le logiciel, puis rendez-vous dans le menu ***Avancé*** afin de sélectionner l'option ***Activer le partage à domicile***. Il vous est alors demandé de saisir les informations de connexion à votre compte iTunes. Entrez identifiant et mot de passe puis cliquez sur le bouton ***Créer un partage à domicile***. Si vous utilisez le compte pour la première fois sur ce PC, iTunes vous le signale et vous invite à l'activer en cliquant sur le bouton ***Oui***.

(*) Pour télécharger ce logiciel, rendez-vous sur **http://fiches.microhebdo.com**

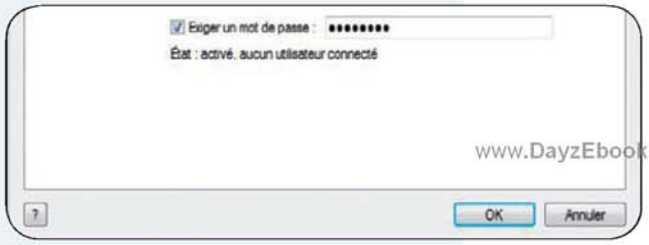
Extrait de Micro hebdo Fiches pratiques n° 37



N'infligez pas votre collection de gangsta rap à vos jeunes enfants ! Partagez seulement les listes de lectures « tout public ».

02 SÉLECTIONNER LA MUSIQUE

ÉTAPE 1. Une boîte de dialogue vous avertit du succès de l'opération de partage. Le logiciel indique le nombre d'ordinateurs enregistrés et habilités à partager la musique – 5 au maximum. Cliquez sur ***OK*** pour faire disparaître ce message. L'étape suivante consiste à sélectionner le contenu qui sera mis à la disposition. Déroulez le menu ***Edition***, cliquez sur ***Préférences*** puis placez-vous sur l'onglet ***Partage***. Cochez la case placée devant ***Partager ma bibliothèque sur mon réseau local***. Si vous ne souhaitez pas mettre l'ensemble de votre musique en partage, cochez l'option ***Partager les listes de lectures sélectionnées*** puis désignez les playlists de votre choix.



www.DayzEbook.com

Faites attention lorsque vous saisissez le mot de passe : aucun dispositif de confirmation ne détectera d'éventuelles fautes de frappe.

ÉTAPE 2. En l'état, votre bibliothèque musicale sera accessible depuis l'ensemble des ordinateurs de la maison. Vous pouvez en protéger l'accès au moyen d'un mot de passe. Cochez pour cela l'option ***Exiger un mot de passe*** et saisissez le code de votre choix (notez-le bien, car vous devrez le communiquer aux utilisateurs autorisés à profiter de votre collection). Cliquez sur le bouton ***OK***. Il vous est rappelé que le partage de musique est strictement réservé à un usage personnel : cochez la case ***Ne plus afficher ce message*** puis cliquez sur ***OK***. Ne fermez pas iTunes.

Le contenu des bibliothèques partagées apparaît sous forme de liste, sans possibilité d'afficher les pochettes.

03 ACCÉDER À UNE BIBLIOTHÈQUE PARTAGÉE

Rendez-vous maintenant sur les autres ordinateurs. Installez-y iTunes si ce n'est pas déjà fait. Activez la fonction de partage comme décrit au point 1, en utilisant le même compte iTunes. Mettez la musique stockée sur les postes en partage (menu ***Edition/Préférences/Partage***). Désormais, les différentes bibliothèques s'affichent dans le volet latéral gauche d'iTunes, à la rubrique ***Partagés***. Cliquez sur l'une d'elles pour profiter de son contenu. Vous pouvez également échanger des morceaux entre les bibliothèques, à l'aide de la souris (glisser-déplacer) ou en cliquant sur le bouton ***Importer*** situé sous la liste des chansons.

ASTUCE DE PRO : L'OUTIL DE PARTAGE PERMET DE TRANSFÉRER AUTOMATIQUEMENT LES CONTENUS ACHETÉS SUR L'ITUNES STORE VERS LES ORDINATEURS CONNECTÉS AU RÉSEAU.

NOUVELLE FORMULE
MICRO HEBDO FICHES PRATIQUES

Retrouvez tous les deux mois de nombreuses Fiches Pratiques pour vous aider dans l'utilisation quotidienne de votre ordinateur

- ✓ De nombreuses fiches pour vous aider à **choisir votre matériel, vos logiciels, à surfer sur le Web, comprendre et maîtriser les usages et les technologies** d'aujourd'hui.
- ✓ **8 thèmes** avec des idées originales et des solutions pour exploiter toutes les ressources de votre PC.
- ✓ **Un nouveau contenu éditorial**.
- ✓ **Un nouveau design**, plus aéré, plus moderne et plus lisible.

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX

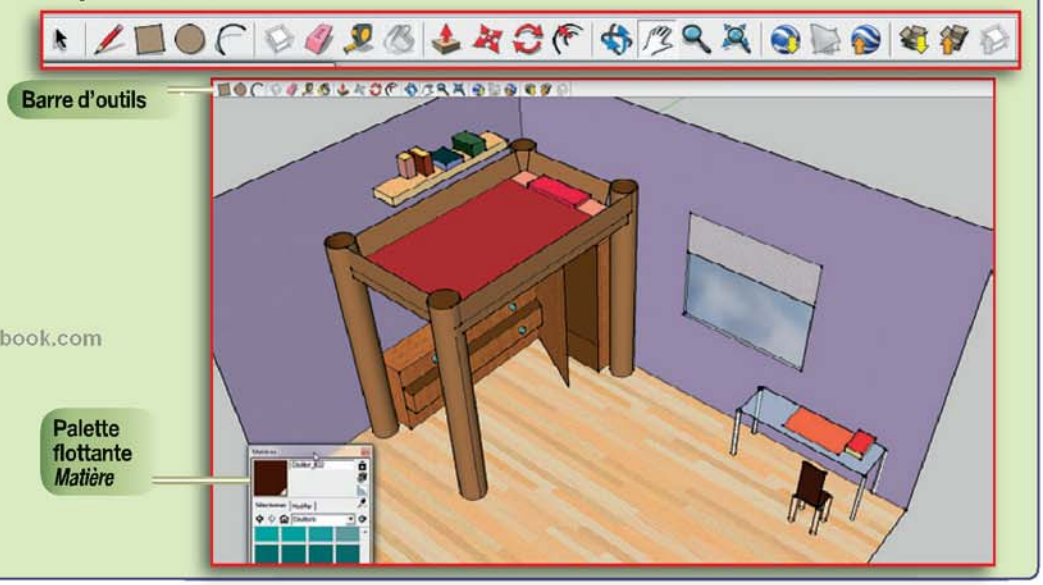
Refaites la déco de

PAS À PAS

Le printemps est là et, avec lui, fleurissent les envies de changement dans la maison. Mais comment être sûr de ne pas se tromper? En testant vos idées, pardi! Voici comment dessiner une pièce en 3D, la meubler, puis tester différents styles de déco. Alors, parquet ou carrelage? ■

Mélanie Bourdon (Carm2i)

Exemple de décoration



www.EasyEbook.com

ÉTAPE 1

Choisissez un modèle

1 Lancez ***Google SketchUp***. Dans la petite fenêtre, cliquez sur ***Choisir un modèle type*** en haut à droite. Dans la liste qui s'affiche, cliquez sur ***Conception architecturale-Millimètres,*** puis sur ***Commencer à utiliser SketchUp*** en bas à droite.

2 La fenêtre principale présente trois axes. Le bleu symbolise la hauteur, le vert la profondeur et le rouge la largeur. Le personnage, qui mesure environ 1,75 m, vous permet d'évaluer la dimension des objets que vous allez dessiner. Lorsque vous cliquez sur un outil, la fenêtre ***Instructeur*** vous explique brièvement comment l'utiliser.

ÉTAPE 2

Dessinez votre pièce

Nous allons d'abord dessiner le sol, puis deux des quatre murs afin de conserver une vue dégagée. Pour cela, nous allons utiliser les outils de déplacement et de dessin.

1 Pour prendre un peu de recul, cliquez sur le ***Zoom*** :

Placez votre curseur sur votre page, puis faites un cliquer-glisser vers le bas. Pour agrandir, il suffit de cliquer-glisser vers le haut. Déplacez le personnage en cliquant sur ***Panoramique*** :

Placez la petite main sur le personnage, puis faites un cliquer-glisser vers la gauche.

2 Cliquez sur ***Rectangle***. Placez votre curseur sur le sol (aux pieds du personnage). Effectuez un cliquer-glisser vers l'angle supérieur droit pour dessiner le sol. En bas à droite, gardez un œil sur ***Dimensions*** afin de reproduire une maquette de la même taille que votre pièce originale. Le premier nombre correspond à la longueur et le second, à la profondeur. Pour l'exemple, nous créons un sol de ***4000 mm;3000 mm***, soit 4 mètres sur 3.
Si vous ne voyez pas l'outil ***Dimensions*** dans le menu ***Affichage***, cliquez sur ***Barre d'outils,*** puis sur ***Mesures***. Lorsque la taille du rectangle convient, lâchez le bouton gauche de la souris. Cliquez sur ***Zoom étendu***, à droite de ***Zoom,*** pour visualiser votre forme en plein écran. Au besoin, déplacez légèrement la feuille pour la centrer à l'aide de l'outil ***Panoramique***.
Remarque : si vous voulez supprimer une erreur, appuyez sur les touches ***Ctrl*** et ***Z*** pour annuler la dernière action.

3 A présent, nous allons dessiner les deux murs. Cliquez sur ***Pousser/Tirer*** :

Cliquez sur le rectangle dessiné précédemment, puis faites un cliquer-glisser vers le haut. En bas à droite, la hauteur de la forme est indiquée. Ici, nous choisissons ***2500 mm***.

4 Pour ouvrir le rectangle, cliquez sur ***Effacer*** :

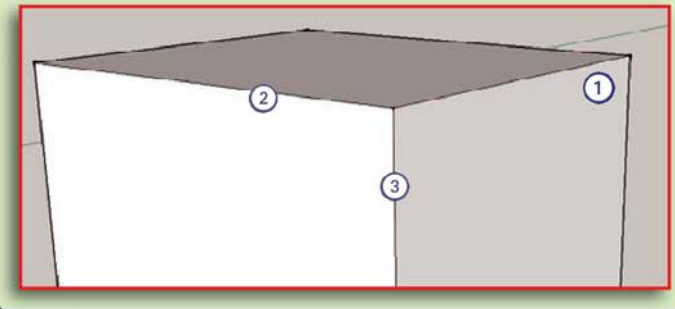
et faites un cliquer-glisser sur les trois arêtes en premier plan (*voir ①, ② et ③ dans l'illustration 1*).

ÉTAPE 3

Ajoutez une fenêtre

Ici, nous dessinons une fenêtre avec un volet de type persienne.

Illustration 1 **Arêtes à effacer**



Editeur : **Google**

http://sketchup.google.com/intl/fr
ou téléchargement direct sur :
http://t.01net.com/tc36174

CE QU'IL VOUS FAUT

PC 600 MHz (2 GHz recommandés) ; 512 Mo de mémoire vive (2 Go recommandés) ; 128 Mo sur le disque dur (500 Mo recommandés) ; Windows XP ou suivants ou Mac OS X.

Gratuit

votre appart'

1 Afin de visualiser de face le mur sur lequel vous allez percer une fenêtre, cliquez sur ***Orbite*** :

Placez le curseur sur le mur à l'endroit où doit s'insérer la fenêtre, puis faites des cliquer-glisser vers la gauche ou la droite.

2 Pour bien positionner votre fenêtre, cliquez sur ***Mètre*** :

www.mayzbook.com

Placez votre curseur sur l'arête séparant le sol du mur comportant la fenêtre. A l'aide d'un cliquer-glisser, remontez à la verticale de cette arête jusqu'à ce que la valeur de la ***Longueur***, en bas à droite de l'interface, vous convienne. Une ligne en pointillé apparaît.
Recommencez cette étape en partant de l'arête séparant les deux murs et en déplaçant votre cliquer-glisser horizontalement.

3 Cliquez sur le bouton ***Rectangle***. Puis placez votre curseur à l'intersection des deux lignes en pointillé tracées au point précédent.
Effectuez un cliquer-glisser vers le coin supérieur droit en surveillant les proportions dans le cadre ***Longueur*** (en bas à droite).
Reprenez ensuite le point 4 de l'étape 2 pour effacer les traits en pointillé.

4 Pour dessiner le volet, cliquez sur ***Ligne*** :

Tracez une ligne horizontale coupant la fenêtre en deux parties. Puis reprenez le point 1 de l'étape 3 de manière à faire pivoter la pièce et à voir le mur dans toute son épaisseur.

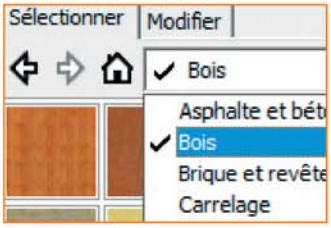
Cliquez sur ***Pousser/Tirer,*** puis sur la partie supérieure de la fenêtre. Donnez de l'épaisseur en effectuant un cliquer-glisser horizontal. Recommencez pour la partie inférieure en prenant soin de donner une épaisseur moins importante.
Reprenez le point 1 de l'étape 3 pour visualiser le mur de face.

ÉTAPE 4

Habillez chaque élément de la pièce

Cliquez sur ***Colorier*** :

Pour le sol, cliquez sur le menu déroulant ***Matières,*** puis sur l'une des sous-catégories.
Pour notre exemple, nous avons sélectionné ***Bois*** :



Choisissez ensuite un habillage à votre convenance, ici ***Bois_sol_clair***, et cliquez sur l'élément à habiller.
Procédez de même pour les autres éléments :

▶ **Les murs.** Dans la sous-catégorie ***Couleurs***, nous avons cliqué ici sur ***Couleur_J10***.

▶ **La fenêtre.** Pour la partie supérieure, cliquez sur la sous-catégorie ***Persiennes,*** puis sur ***Stores_cellulaires_blanc***. Pour la partie inférieure, cliquez sur ***Translucide,*** puis sur ***Verre_translucide_effet_miroir***.

ÉTAPE 5

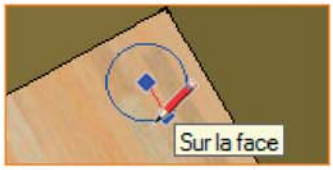
Dessinez le lit

Tous les outils utilisés ici permettent également de réaliser les autres éléments du mobilier : le bureau, la chaise, l'étagère, la commode et l'armoire.

1 Cliquez sur ***Orbite*** (*voir le point 1 de l'étape 3*). Placez votre curseur au centre de la feuille, puis effectuez un cliquer-glisser vers le bas de manière à avoir du sol une vue aérienne. Au besoin, recentrez la pièce au milieu de l'écran par un cliquer-glisser à l'aide de l'outil ***Panoramique***.

2 Pour dessiner un pied du lit, cliquez sur ***Cercle*** :

Pour placer le centre de votre cercle, cliquez sur le sol dans le coin supérieur gauche (celui formé par les deux murs).
Une infobulle vous informe que vous êtes ***Sur la face*** :



Pour déterminer son diamètre, éloignez doucement votre souris ; un cercle bleu se dessine. En bas à droite, son ***Rayon*** est indiqué. Lorsqu'il est d'environ ***50 mm***, cliquez avec la souris. Vous avez formé votre premier cercle.

3 Afin de positionner les autres pieds du lit, cliquez sur ***Rectangle,*** puis sur le centre du cercle dessiné au point précédent. Dessinez un rectangle de ***2200 mm*** sur ***1200 mm***, soit 2,20 m sur 1,20 m.
Reprenez le point 2 de cette étape pour tracer un cercle aux trois autres coins.

4 Les quatre cercles étant tracés, cliquez sur ***Effacer*** puis faites un cliquer-glisser sur les côtés du rectangle tracé au point 3.

Remarque : effacez également les traits à l'intérieur des cercles.

5 Reprenez le point 3 de l'étape 2 pour créer les pieds. Nous fixons la hauteur à ***1600 mm,*** soit 1,60 m.

6 Cliquez sur ***Rectangle***. Cliquez au centre d'un pied puis, tout en maintenant la touche ***Majuscule*** (au-dessus de ***Ctrl***) enfoncée, faites un cliquer-glisser au centre du pied opposé.
Faites tourner la pièce à l'aide de l'outil ***Orbite*** afin de voir la face inférieure de la forme ainsi réalisée.
Cliquez sur ***Pousser/Tirer,*** puis au centre de cette face. Effectuez un cliquer-glisser vers le bas pour gonfler le matelas.

7 Tracez un trait sur la largeur du matelas pour figurer la couette.
Cliquez sur ***Pousser/Tirer,*** puis sur la zone couette du lit et tirez-la vers le haut.

8 Pour insérer un cadre à votre lit, cliquez sur ***Rectangle***. Grâce à un cliquer-glisser, formez un rectangle allant du haut d'un pied du lit jusqu'au pied d'à côté, un peu en dessous du bas du matelas.
Recommencez l'opération pour ajouter le reste du cadre.

9 Pour ajouter de la couleur à votre lit, reprenez l'étape 4 :

Enrichissez vos listes avec des puces

PAS À PAS

Pour rendre un document contenant une liste d'informations plus structuré et agréable à lire, vous pouvez utiliser des puces. Et si Word possède déjà une bibliothèque de puces bien fournie, rien ne vous empêche de créer les vôtres ! ■

Brigitte Bourbé (Carm2i)

Remarque : nous partons du principe que la liste d'informations est déjà tapée.

ÉTAPE 1

Choisissez votre puce

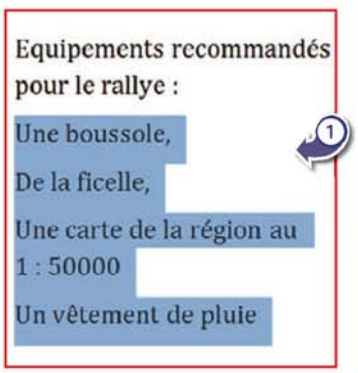
1 Sélectionnez la liste en cliquant au début de sa première ligne et en effectuant un cliquer-glisser jusqu'à la dernière ligne. (1)

2 Sous l'onglet ***Accueil***, cliquez, dans la partie ***Paragraphe***, sur la flèche de la zone ***Puce***. (2)

3 Dans la partie ***Bibliothèque de puces*** de la nouvelle fenêtre, s'affichent des exemples de présentation.
Pour créer les puces de notre exemple, cliquez en bas de la fenêtre sur ***Définir une puce***.
La puce peut être un symbole ou une image.

Choisissez un symbole

Cliquez sur le bouton ***Symbole***.



Laissez l'option ***Symbole*** dans la zone ***Police***. Puis utilisez l'ascenseur vertical pour faire défiler l'ensemble des signes disponibles. Sélectionnez celui qui vous plaît, ici un trèfle puis cliquez sur ***OK***.
Remarque : si vous avez opté pour une puce représentée par un symbole, vous pouvez choisir sa taille et sa couleur.
Pour ce faire, cliquez sur le bouton ***Police***. Cliquez sur la flèche de la zone ***Couleur de police*** et sélectionnez la couleur qui convient, ici ***Vert olive***. Utilisez la zone ***Taille*** pour sélectionner, par exemple, ***18***. Cliquez sur ***OK*** *(voir l'illustration 1)*.

Choisissez une image

Cliquez sur le bouton ***Image***.

Des modèles de puces de forme et de couleur différentes vous sont proposés. Cliquez sur celle de votre choix, ici ***Pointeur vers la droite***. Cliquez sur ***OK*** *(voir l'illustration 2)*.
Remarque : vous pouvez utiliser comme puce une image personnelle de petite taille, ici 124 x 124 pixels. Pour cela, cliquez sur ***Importer***. Recherchez et sélectionnez l'image qui convient et cliquez sur ***Ajouter*** *(voir l'illustration 3)*.

4 Fermez la fenêtre ***Définir une nouvelle puce*** en cliquant sur ***OK***. Vous remarquez que votre liste n'est plus alignée sur le texte mais légèrement décalée. Pour accentuer ce décalage, cliquez, dans l'onglet ***Accueil***, sur le bouton ***Augmenter le retrait***. (3)

Illustration 1 Symbole trèfle, de couleur vert olive et en taille 18

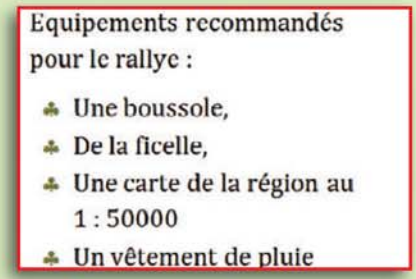


Illustration 2 Image prédéfinie Pointeur vers la droite

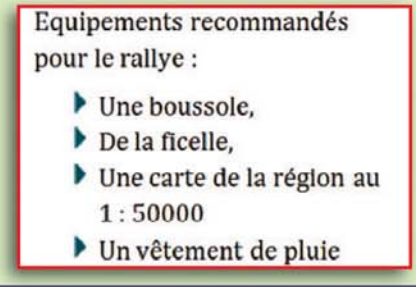


Illustration 3 Image personnelle

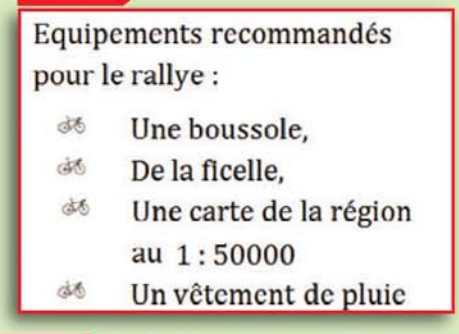


Illustration 4 Bibliothèque des puces

ÉTAPE 2

Utilisez une puce déjà créée

Sélectionnez par un cliquer-glisser les éléments de la liste puis cliquez, dans l'onglet ***Accueil***, sur la flèche de la zone ***Puce***. Dans la partie ***Bibliothèque de puces*** vous retrouvez, parmi les exemples de puces, celles que vous avez précédemment créées ou choisies *(voir l'illustration 4)*. Cliquez sur celle qui s'adapte le mieux à votre sélection ■

NOTRE CONSEIL

Pour ajouter une ligne dans une liste à puces, cliquez à la fin de celle qui précède le point d'insertion. Si l'ajout doit comporter une puce, appuyez sur la touche ***Entrée***. Dans le cas contraire, maintenez la touche ***Majuscule*** (au-dessus de ***Ctrl***) enfoncée et appuyez sur ***Entrée***. Dans les deux cas, tapez ensuite votre texte.

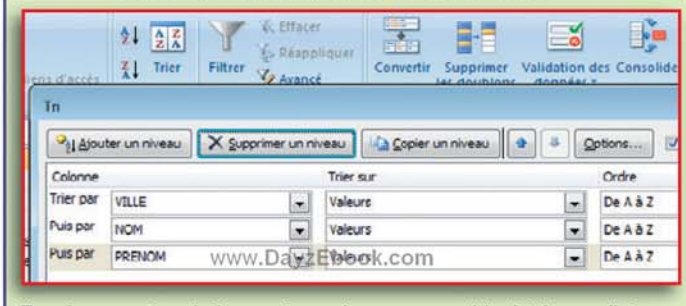
Triez efficacement vos données

PAS À PAS

De toutes les manipulations que l'on effectue avec une liste, le tri est sans doute la plus naturelle, car il facilite la recherche d'informations. Mais êtes-vous certain de connaître toutes les subtilités de votre tableur. Excel propose plusieurs façons de trier vos données et autant choisir celle qui convient le mieux à vos besoins.

Etienne Oehmichen

Illustration 1 **Interface des critères de sélection**



www.DayEbook.com

Excel se montre relativement souple pour vous aider à trier vos listes en tenant compte des critères que vous avez définis.

ÉTAPE 1

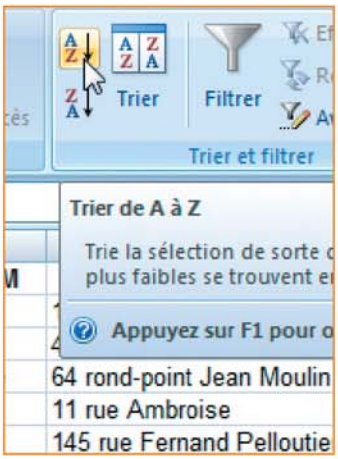
Organisez votre liste

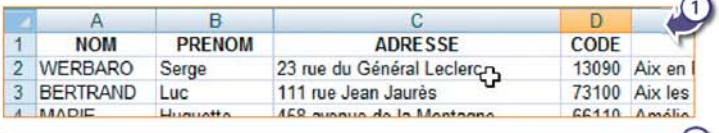
Dans les manipulations qui suivent, vous allez trier des listes composées de plusieurs colonnes. Bien que cela ne soit pas indispensable, nous vous conseillons fortement de placer, en haut de cette liste, une ligne dans laquelle vous indiquerez les noms de champs, autrement dit les en-têtes de colonnes. Ne laissez aucune ligne vierge entre la ligne d'en-têtes et la liste. ①

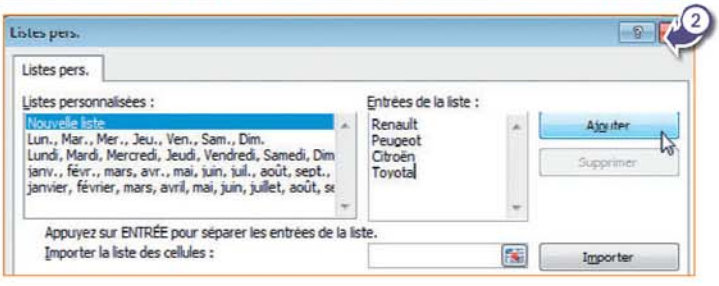
ÉTAPE 2

Triez selon certains critères

Pour classer votre liste, placez le pointeur dans la colonne à trier (à n'importe quelle ligne de la liste), activez le menu ***Données*** et cliquez sur le bouton ***A..Z*** ou ***Z..A*** selon le sens de tri souhaité. Attention : avant de trier, ne sélectionnez surtout pas une plage de plusieurs cellules, car alors c'est cette plage – et elle seule – qui sera triée !







ÉTAPE 3

Ajoutez des critères supplémentaires

Il est souvent utile de trier selon plusieurs critères, par exemple par ville, puis par nom. De cette façon, toutes les personnes habitant la même ville seront classées par ordre alphabétique de noms.

1 Sélectionnez une cellule quelconque dans la liste à trier, activez le menu ***Données*** et cliquez sur ***Trier***.

2 Pour chaque critère (en commençant par le critère majeur, ville dans notre exemple), indiquez quelle colonne doit être triée (Ville, Nom, Prénom...), puis dans quel ordre (ascendant ou descendant). Validez par ***OK***. Excel 2007, à la différence des versions précédentes, vous permet d'utiliser un nombre illimité de critères de tri (*voir illustration 1*).

ÉTAPE 4

Exploitez le tri personnalisé

Normalement, Excel trie les données selon l'ordre numérique, alphabétique ou chronologique selon que la colonne à trier contient des nombres, des textes ou des dates. Mais vous pouvez définir un ordre de tri arbitraire. Par exemple, dans votre tableau, une colonne intitulée Voiture contient la marque de la voiture de chacun. Vous voulez que cette liste soit triée par types de voiture, mais impérativement dans l'ordre suivant : Renault, Peugeot, Citroën, Toyota (il n'y a que ces quatre marques dans votre base). Cet ordre n'étant pas alphabétique, vous allez procéder autrement.

1 Cliquez sur le bouton ***Office*** en haut à gauche et choisissez ***Options Excel***. Activez l'onglet ***Standard*** et cliquez sur ***Modifier les listes personnalisées***.

2 Dans la zone ***Entrée de la liste***, tapez ***Renault***, ***Peugeot***, ***Citroën***, puis ***Toyota*** en tapant ***Entrée*** pour chaque marque.

3 Enfin, cliquez sur ***Ajouter***, puis deux fois sur ***OK***. Cliquez sur le bouton ***Trier*** dans le ***Ruban Données***. Dans la liste ***Colonne***, choisissez ***Voiture***. Dans la liste ***Ordre***, choisissez ***Liste personnalisée***. Cliquez sur la liste que vous venez de créer, puis deux fois sur ***OK***. C'est fait ! ② ■

NOTRE CONSEIL

Votre liste n'a pas été triée correctement ? Il peut y avoir plusieurs raisons : assurez-vous d'abord que la liste ne contient aucune ligne blanche, Excel considérant cette dernière comme la fin de la liste. Si des nombres vous semblent mal triés, assurez-vous qu'il s'agit bien de valeurs numériques. Par exemple, si vous avez tapé '35 (apostrophe puis 35) dans une cellule, Excel la considérera comme du texte et, en conséquence, ne la triera pas.

MUSIQUE KaraFun

Editeur : Heaven Software

http://t.01net.com/tc30344

CE QU'IL VOUS FAUT

Un PC avec Windows XP, Vista ou 7, Direct X 9

Gratuit

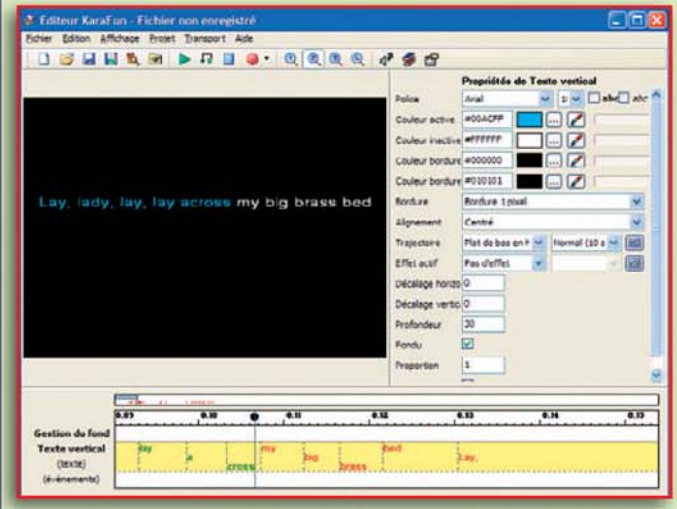
Réalisez un karaoké personnalisé

PAS À PAS

Rien de tel qu'un karaoké endiablé pour animer une soirée ! Avec KaraFun, ce n'est pas compliqué : il suffit d'installer ce logiciel gratuit et de télécharger des chansons et leur texte sur l'un des sites Web dédiés. Il ne vous reste plus ensuite qu'à synchroniser paroles et musique. Grâce à Kara Fun, vous pourrez aussi animer le texte avec des effets graphiques très réussis.

Serge Escalé

Illustration 1 Synchronisez paroles et musique



La synchronisation entre les syllabes des paroles de la chanson et la musique est une étape cruciale pour réussir son karaoké.

ÉTAPE 1

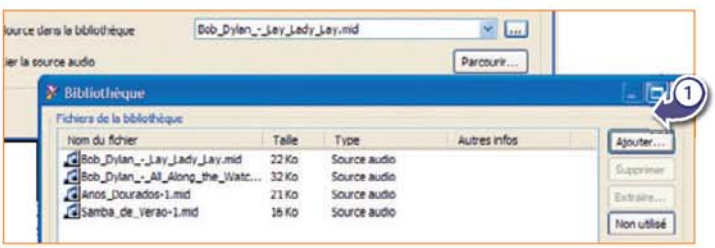
Téléchargez les musiques au format Midi

www.DayzEbook.com

1 Téléchargez le logiciel gratuit KaraFun sur le site http://t.01net.com/tc30344 et installez-le. Lancez le logiciel puis retournez dans votre navigateur Internet afin de télécharger des musiques au format Midi sur un site tel que http://fr.midipedia.net.

2 Placez ces fichiers musicaux dans le dossier ***Songs*** de KaraFun. Pour ajouter une musique à partir du menu de KaraFun, cliquez sur ***Sources(s) audio***, et cochez ***Source*** dans la bibliothèque. Cliquez sur ***OK*** dans la fenêtre d'alerte qui s'ouvre puis sur ***Ajouter*** dans la fenêtre ***Bibliothèque*** ①.

Sélectionnez les titres qui vous intéressent et cliquez sur ***Fermer***. Notez que la qualité sonore d'une musique au format Midi dépend beaucoup de votre carte audio, en particulier de ses tables d'ondes.



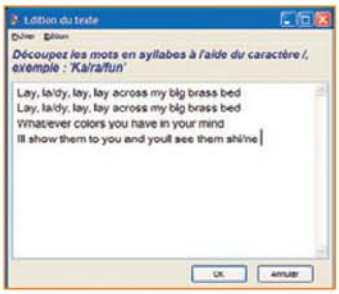
ÉTAPE 2

Ajoutez les paroles

1 Récupérez les paroles des chansons sur le site Web de votre choix en les sélectionnant (***Ctrl+C***) et collez-les dans un fichier texte, un document Word ou OpenOffice Writer (***Ctrl+V***).

2 Dans KaraFun, cliquez deux fois sur la piste ***Texte vertical*** et copiez/collez des paroles dans la fenêtre ***Édition de texte***.

Pour découper les mots en syllabes, utilisez le caractère **/**, un retour à la ligne ou encore la touche ***Espace*** du clavier. Pour séparer les trois syllabes du mot montagne par exemple, vous taperez ***mon/ta/gne***. La longueur maximum d'une ligne ne peut dépasser la largeur de la fenêtre d'édition, faute de quoi les caractères en débord disparaîtront :



ÉTAPE 3

Synchronisez les syllabes

La synchronisation consiste à faire correspondre précisément une note ou un accord avec une syllabe.

1 Cliquez sur le bouton rouge ***Enregistrement***. Après avoir validé le message d'avertissement, le curseur bleu se déplace sur la règle et vous entendez la musique. Restez attentif pour synchroniser correctement chaque syllabe. Pour cela, appuyez sur la barre d'espace.

2 Les synchronisations sont représentées par un petit trait rouge au-dessus de la barre de temps. Si le placement des syllabes est incorrect, vous pouvez déplacer les blocs de texte à la souris. *(voir illustration 1)*.

Pour revenir au début de la chanson, appuyez sur la touche ***point*** du pavé numérique de votre clavier.

ÉTAPE 4

Remplacez le fond d'écran

Pour remplacer l'austère fond noir par défaut par une image de votre choix, cliquez sur le bouton avec 3 points sur la ligne ***Image***: la fenêtre ***Bibliothèque*** s'ouvre. Cliquez sur ***Ajouter***, sélectionnez l'image de votre choix, cliquez sur ***Ouvrir*** et choisissez votre illustration dans la liste déroulante ***Image***.

ÉTAPE 5

Ajoutez des événements

Vous pouvez aussi attribuer des effets au texte en ajoutant des événements, tels que fondus enchaînés, défilement de texte…

Pour cela, faites un clic droit dans la ligne ***Événements***, et choisissez ***Ajouter un événement***. Cliquez deux fois sur l'icône verte qui apparaît. A droite de la fenêtre de KaraFun, cliquez sur ***Ajouter*** pour choisir votre effet dans la liste ■

Editeur : **Microsoft**

www.windowslive.fr
ou téléchargement direct sur :
http://t.01net.com/tc33534

CE QU'IL VOUS FAUT

PC 500 MHz, 512 Mo de mémoire vive, Windows XP, Vista ou 7

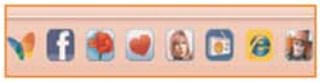
Gratuit

Découvrez les gadgets de MSN

TRUCS ET ASTUCES

Ecoutez la radio sur votre ordinateur

Vous l'avez peut-être remarqué, depuis quelque temps, de drôles de petites icônes ont colonisé le bas de votre fenêtre WLM :



Si certaines, comme Facebook ou Internet Explorer, sont très reconnaissables, d'autres sont plus énigmatiques. Parmi ces nouveautés, se cache une radio.

1 En bas de la fenêtre principale, cliquez sur l'icône avec l'image d'une radio :

2 Vous devez autoriser le téléchargement de ***Super Messenger*** en cliquant sur ***Charger***. Dans la nouvelle fenêtre, s'affiche un échantillon de radios disponibles. Pour en obtenir davantage, placez votre curseur sur ***Rechercher*** au-dessus de la liste puis cliquez sur ***Catalogues***.
Cliquez sur celui qui vous intéresse parmi ***Thématique***, ***Musique*** et ***Monde***.
Quel que soit votre choix, une nouvelle liste s'affiche. Cliquez sur la catégorie qui vous intéresse. Par exemple, dans ***Musique***, nous choisissons ***Hits***.

3 Des logos de radios apparaissent. Pour les faire toutes défiler, cliquez sur la flèche pointant vers la droite et située à droite des logos :

Remarque : en cliquant sur la flèche pointant vers le bas, vous accédez à des ***Podcasts***. Il s'agit d'émissions déjà diffusées et mis à la disposition des auditeurs.

4 Pour écouter une radio, il vous suffit de cliquer sur son logo.
Dans la partie centrale, des informations sur l'émission en cours s'affichent. Il s'agit, selon les cas, du nom de l'animateur, de l'émission et, éventuellement du morceau diffusé :

En dessous, se trouvent les options de lecture :

Un curseur à droite du bouton ***Lecture*** vous permet d'augmenter le son si vous le déplacez vers la droite, de le diminuer en le déplaçant vers la gauche.

5 Pour changer de radio, il vous suffit de cliquer sur la maison en bas à droite de la partie centrale :

Puis de reprendre cette astuce.

6 Pour éteindre la radio, fermez la fenêtre en cliquant sur la croix en haut à droite.

Chargez des petits jeux sur votre PC

Envie de vous détendre entre deux tâches ? Pourquoi ne pas télécharger quelques jeux ? Voici comment en récupérer et les utiliser.

1 En bas à droite de votre fenêtre principale, cliquez sur la flèche pointant vers la droite :

puis sur ***Personnalisez votre PC***.

2 Dans la nouvelle fenêtre, cliquez sur ***Jeux*** :

3 Cliquez à nouveau sur ***Jeux***. Par défaut, Windows Live Messenger vous propose les huit jeux les plus populaires. Pour en voir plus, cliquez sur l'une des trois catégories visibles à droite parmi ***Action aventure***, ***Réflexion***, ***Chiffres et lettres***.

Remarque : pour voir tous les jeux, déplacez les curseurs verticaux et horizontaux présents en bas et à droite de la fenêtre.

4 Lorsque vous passez votre curseur sur un jeu, un rapide descriptif vous en indique les règles. Si l'un d'entre eux vous intéresse, cliquez sur ***Téléchargez*** en dessous. Enregistrez et lancez le jeu.

Enrichissez Windows Live Messenger

Voici comment ajouter de nouvelles émoticônes.

1 En bas à droite de la fenêtre principale, cliquez sur la flèche pointant vers la droite puis sur ***Personnalisez votre PC***.

2 Dans la nouvelle fenêtre, cliquez sur ***Autres goodies***. Cliquez sur ***Goodies*** puis sur ***Emoticônes Messenger*** en haut à droite :

Si des Emoticônes vous plaisent, cliquez sur ***Télécharger*** en dessous, enregistrez le dossier et ensuite lancez-le.

www.DayZEbook.com

NAVIGATEUR Safari 4.0.5

Editeur : Safari

www.apple.com/fr/safari
ou téléchargement direct sur :
http://t.01net.com/tc39669

CE QU'IL VOUS FAUT

PC 500 MHz ; 512 Mo de mémoire vive ; Windows XP ou suivants ; connexion Internet haut débit

Gratuit

Quatre fonctions méconnues

TRUCS ET ASTUCES

Enregistrez plusieurs pages et ouvrez-les d'un clic

Vos recherches vous ont conduit à ouvrir plusieurs pages de sites Internet. Vous souhaitez les conserver dans vos favoris ? Pour les consulter d'un clic lors d'une prochaine navigation, regroupez-les sous un même signet.

Créez un signet

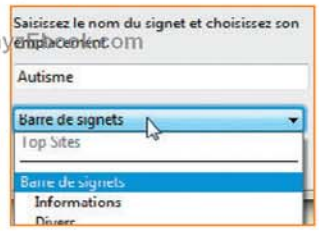
1 Sous le menu ***Favoris***, cliquez sur ***Ajouter un signet pour ces xx onglets.***

Remarque : si la Barre des menus est masquée, cliquez, en haut à droite, sur le bouton ***Afficher un menu des réglages généraux de Safari*** :

Puis cliquez sur ***Afficher la Barre de menus.***

2 Dans la zone de saisie, tapez le nom de ce nouveau signet, ici **Autisme.**

Cliquez sur le menu déroulant en dessous puis sur ***Barre de signets*** et enfin sur le bouton ***Ajouter*** :



Utilisez un signet

A présent, votre nouveau signet apparaît dans la Barre de signets en dessous de la barre d'adresses :

Pour ouvrir d'un seul coup tous les sites enregistrés dedans, il vous suffit de cliquer dessus.

Relancez rapidement une page

Alors que vous suivez l'évolution d'une enchère, votre page Web plante subitement. Voici comment relancer rapidement une page sans devoir la fermer puis la rouvrir.

Cliquez sur le menu ***Présentation*** puis sur ***Recharger la page.*** Votre page s'actualise.

Remarque : si la Barre des menus est masquée, cliquez, en haut à droite, sur le bouton ***Afficher un menu des réglages généraux de Safari.*** Puis cliquez sur ***Afficher la barre de menus.***

Augmentez la taille du texte sans toucher aux images

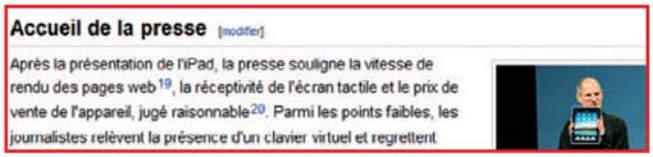
Vous avez repéré un article intéressant mais le texte, affiché est trop petit et illisible. Safari vous permet d'augmenter sa taille sans redimensionner les images.

1 En haut à droite, cliquez sur le bouton ***Afficher un menu pour la page active*** :

2 Cliquez sur ***Réduire/agrandir***, ensuite cochez l'option ***Réduire/agrandir le texte seulement.***

3 Tout en appuyant sur la touche ***Ctrl*** du clavier, appuyez sur la touche **+** pour augmenter la taille des caractères.

Remarque : pour dézoomer, appuyez simultanément sur les touches ***Ctrl*** et **–** du clavier.



Regroupez toutes vos fenêtres en une seule

Par défaut, Safari ouvre les liens dans de nouvelles fenêtres. Votre bureau peut vite se transformer en véritable capharnaüm. Pour regrouper toutes ces fenêtres en une seule, rien de plus facile, suivez notre astuce :

▶ **de façon ponctuelle** : cliquez dans le menu ***Fenêtre*** sur l'option ***Fusionner toutes les fenêtres.***

▶ **de façon définitive** : sous le menu ***Edition***, cliquez sur l'option ***Préférences.*** Sous l'onglet ***Général***, dans la zone ***Ouvrir les liens depuis les applications***, cochez ***Dans un nouvel onglet de la fenêtre active.*** Puis fermez la fenêtre en cliquant sur la croix en haut à droite.

Voici le résultat obtenu une fois les fenêtres regroupées :

Amen.fr, un lieu unique pour faire le plein de services.

REFLEXION FAITE - © Crédits photos : 2010 Mesterfile corporation

7 services intégrés dans une offre web globale et unique.

- **Une gamme de services complète et réellement novatrice qui répond à 100% des besoins Internet :** plateforme de création de site simple ou marchand, solutions multiples d'hébergement (mutualisé, privé et dédié), outils de promotion et de protection de noms de domaine.
- **Un nouveau site web** à la navigation simple et intuitive : www.amen.fr
- **Un partenaire solide** grâce à son appartenance au Groupe Dada, l'un des leaders internationaux sur le marché de l'hébergement web et de la publicité en ligne.

Amen
A DADA COMPANY

0 892 55 66 77
(0,34 €/mn)

www.amen.fr

J'ai jeté mon dévolu sur le Pogoplug de la société CloudEngine, un serveur de fichiers premier prix, vendu environ 115 euros, avec les frais de port. En vente uniquement en ligne sur www.popoplug.com

Une semaine avec un serveur... chez moi !

Investir dans un serveur de fichiers, accessible de chez soi et de l'extérieur, est-ce vraiment utile et surtout, pas trop compliqué ? Pour le savoir, j'en ai testé un pendant huit jours.

Benjamin Gourdet

C'est quoi un NAS (prononcez nass et non pas naze !) ? En anglais, cela signifie Network Attached Storage. Autrement dit, il s'agit d'un support de stockage accessible en réseau. A l'origine réservée au monde professionnel, leur utilisation au sein d'un réseau domestique (celui de votre box, par exemple) était quasiment impensable il y a encore peu, tant leur configuration était complexe et fastidieuse. Aujourd'hui, les fabricants de ce type d'appareil ont bien saisi le marché potentiel qu'ils pouvaient développer auprès des particuliers. On trouve donc désormais des NAS grand public chez quasiment tous les constructeurs de support de stockage. Pour savoir si la configuration et l'utilisation d'un tel appareil sont aussi aisées que certains slogans publicitaires le prétendent, j'ai installé et utilisé un NAS à mon domicile pendant une semaine ■

PHOTOS OLIVIER CAUDRON

Déballage et installation

Au déballage, le moins que l'on puisse dire, c'est qu'il ne passe pas inaperçu avec sa coque blanche et son embase rose fuchsia. Dans la boîte, pas de fioritures : il est livré avec son câble d'alimentation et un câble Ethernet.

Le boîtier n'abrite pas de disque dur : il est simplement pourvu de quatre ports USB. Il faut donc lui connecter un support de stockage externe. Cela tombe bien, je viens d'acquérir un disque dur USB 2.0 pour sauvegarder des vidéos, des MP3 et des photos. La notice, plus que succincte, m'indique (en anglais) de me rendre sur www.pogoplug.com pour activer l'appareil. Je m'exécute et, par chance, le site contient une version en français agrémentée d'un guide détaillé pour la configuration. La mise en route de l'appareil s'avère un jeu d'enfants : création d'un compte Pogoplug à l'aide de mon adresse e-mail et d'un mot de passe, connexion du Pogoplug à ma box avec le câble Ethernet, puis raccordement au réseau électrique et au disque dur. Quelques secondes plus tard, le voyant vert de l'appareil est activé. Ça y est ! Il est connecté à mon réseau local et à Internet.

Partage à la maison

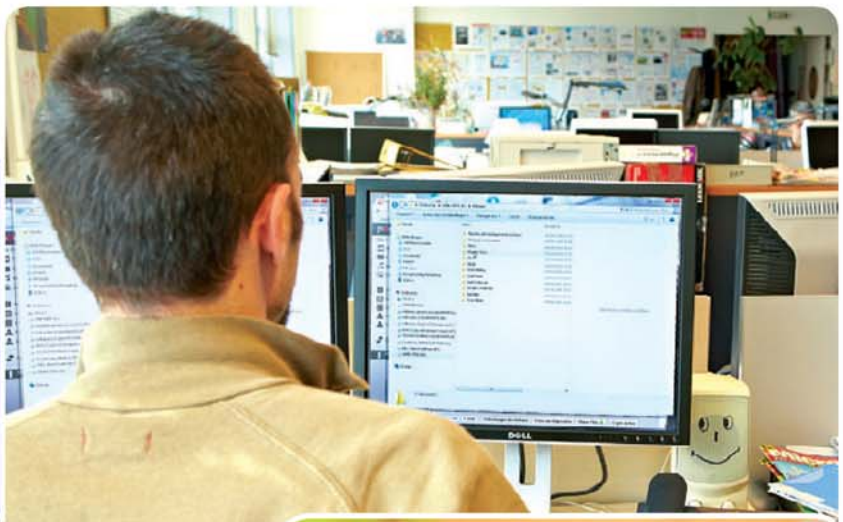
Enthousiasmé par la rapidité de la mise en route, j'allume alors mon PC portable pour accéder à mon disque dur connecté à mon Pogoplug. Surprise, il est invisible dans l'Explorateur de Windows. Pas de trace non plus sur le Mac depuis lequel j'ai pourtant effectué sa configuration sur Internet. Je retourne donc sur le site de Pogoplug et m'aperçois qu'il faut installer un petit logiciel à laisser tourner en tâche de fond (il existe une version pour chaque système d'exploitation, y compris Linux).
Je télécharge et installe la version correspondant à chaque machine.
Et là, miracle, le disque dur apparaît sur les deux ordinateurs. Intrigué par le logiciel, je m'aperçois qu'il est possible d'effectuer une sauvegarde régulière de dossiers du Mac ou du PC déterminés au préalable. Je choisis de faire une copie automatique du dossier correspondant aux articles qu'il m'arrive de rédiger chez moi pour *Micro Hebdo*.
Les autres fichiers (vidéos, MP3 et photos) que j'avais préalablement copiés sur le disque sont bien présents. Je décide de transférer quelques films supplémentaires depuis le Mac, connecté lui aussi au réseau local par Ethernet. La copie sur le disque s'effectue sans encombre et très rapidement.
En moyenne, le débit est de 1 Go à la minute. L'interface Ethernet Gigabit y est sûrement pour quelque chose.
Pour pousser l'expérience un peu plus loin, je lance, depuis mon PC connecté au réseau en Wi-Fi, la lecture d'un DivX stocké sur le disque désormais en réseau. Verdict : pas une saccade, la lecture est parfaitement fluide. A moi les séances de cinéma n'importe où dans la maison sans être obligé de copier le moindre film sur mon ordinateur.

Un accès privé et délocalisé à ses données, via Internet

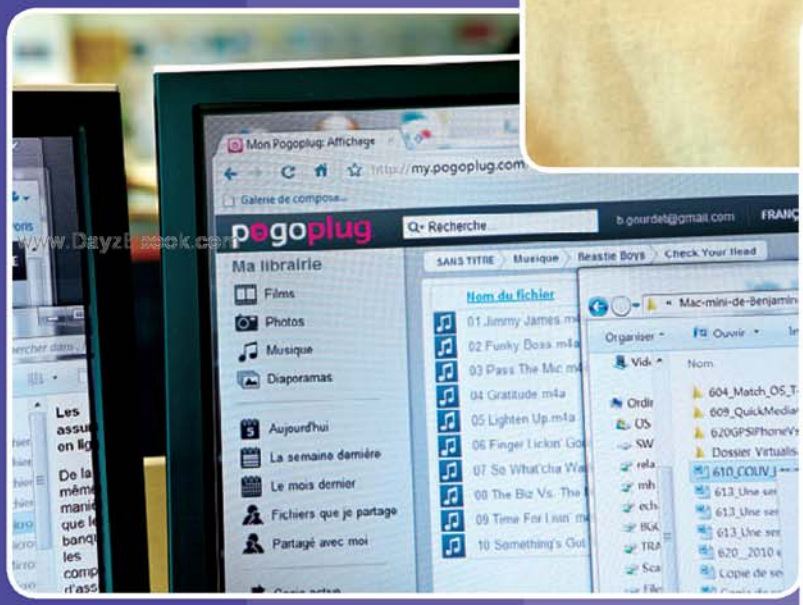
Comme j'ai installé le logiciel Pogoplug sur mon PC portable, je peux accéder aux données du disque via l'Explorateur de Windows. Et ce, depuis n'importe quelle connexion Internet. De passage chez un ami, je profite de mon PC portable pour lui faire découvrir la simplicité de l'opération.
Une fois le disque accessible depuis le portable, il se comporte comme un disque dur classique : je peux donc déplacer, renommer, supprimer des fichiers et même créer de nouveaux dossiers. En fonction de la qualité de la connexion à Internet, il n'est, en revanche, pas toujours pratique de regarder à distance un film stocké et diffusé en streaming.
Le micrologiciel interne du boîtier Pogoplug permet bien un réencodage des fichiers vidéo mieux adapté à la diffusion via le Web, mais cela prend un temps fou. Il vaut mieux les télécharger sur l'ordinateur distant.
Le temps de chargement dépend alors de la taille du fichier. En revanche, pas de problème pour ce qui est du streaming audio, tous mes MP3 sont diffusés sans la moindre coupure.
Lorsque j'ai activé en ligne l'appareil via le site de Pogoplug, j'ai été, à la fin du processus, connecté à une interface de gestion du disque en réseau via mon navigateur Web.
Du coup, je réalise qu'il existe un deuxième moyen d'accéder au disque. En me connectant sur le site de Pogoplug avec mon identifiant et mon mot de passe, je dispose de ces mêmes données dans la fenêtre de Firefox ou Internet Explorer.
Et les possibilités mises à disposition par l'interface Web du site Pogoplug sont bien plus étendues que celles offertes par l'Explorateur de Windows...

▸▸▸

Etendre son réseau à ses proches



Le lendemain, sur mon lieu de travail, je décide de me connecter au Pogoplug branché à mon domicile depuis mon ordinateur de bureau à l'aide de mon navigateur Internet. L'interface d'administration du disque est réellement ergonomique et fonctionnelle. J'accède sans encombre au dossier contenant mes articles dont j'avais programmé la sauvegarde automatique. Je peux consulter directement les fichiers classés par type (photo, vidéo, musique) et il existe même un historique des actions réalisées sur le Pogoplug. Je découvre qu'il est aussi possible de créer des diaporamas de photos et de les partager avec la personne de son choix. Et, cerise sur le gâteau, je réussis en quelques secondes, à mettre en partage sur mon réseau Facebook des photos stockées sur le disque dur raccordé au Pogoplug. Je n'ai même plus besoin de les télécharger sur le site de Facebook : un simple lien permet à mes « amis » de cliquer pour visionner ou télécharger les clichés. Enfin, la dernière fonction sympathique développée par les concepteurs du Pogoplug, c'est la possibilité de consulter le disque dur depuis... son smartphone. Le logiciel (à installer sur son mobile) est disponible pour les plates-formes Palm, BlackBerry, Android et iPhone. Je m'empresse de l'installer sur mon téléphone. Quelques instants plus tard, me voilà dans la rue en train d'écouter « à distance » un MP3 stocké à mon domicile !



Le verdict

Mes premières expériences avec des disques durs réseau se sont souvent résumées à de longs moments passés à configurer l'appareil, suivis parfois de la déception de ne pouvoir y accéder à distance. Autant dire que lorsque j'ai récupéré ce NAS de marque Pogoplug, j'étais plutôt dubitatif quant à sa simplicité d'installation et d'utilisation. Force est de constater que les constructeurs ont fait d'énormes progrès dans ces deux domaines. Le Pogoplug en est la meilleure illustration. Ce NAS est bon marché, sa mise en route s'est faite en un clin d'œil et je n'ai même pas perdu de temps à y transférer mes données puisqu'il a suffi d'y raccorder directement mon disque dur externe. L'interface de gestion via le navigateur impressionne par sa facilité et ses possibilités. Sa complémentarité avec le téléphone mobile et les réseaux sociaux est un atout indéniable. Alors, sans aller jusqu'à dire que c'est le produit qui crée le besoin, le NAS – dans sa version grand public facile d'accès – peut être d'une réelle utilité dans nos foyers. Chacun y trouvera son compte : l'étudiant qui rédige son mémoire, le professionnel qui jongle régulièrement avec sa clé USB entre son PC du bureau et celui de la maison, ou le simple membre de la famille désirant partager ou conserver à portée de clic certains documents ■

CARTOUCHES ET ENCRES POUR IMPRIMANTES

Tarif T.T.C au 01/04/2010 non contractuel donné titre indicatif et sous réserve d'erreur typographique

Royal Ink®

Garantie 100%

Cartouches d'encre Génériques
Kits de recharge spécifique

Les compatibles pour CANON

CARTOUCHES COMPATIBLES avec puce électronique pour
Série Pixma
PRIX EN BAISSE
iP: 360-4200-4300-4500-5200-5300
MP: 500-530-600-610-800-810-830

Prêt à l'emploi
iP: 3300-3500
MP: 510-520
iX: 4000-5000

Le pack comprenant: 1 grosse noire, 1 noir, 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow

Le pack comprenant: 1 noir, 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow

RIC8P **39,90 € TTC** | RIC5P **32,00 € TTC**

Série Pixma
iP: 3000-4000-5000
i:520-550-560-850-865
MP:700-730-780
S:400-450-4500

Le pack comprenant: 2 noire 26 ml, 2 cyan, 2 magenta, 2 yellow

RIC6000L **36,90 € TTC**

Série Pixma
iP: 3600 - 4600 - 4700
MP: 540-550-560-620
630-640-980

CARTOUCHES COMPATIBLES avec puce électronique
Le pack comprenant: 1 noire 21 ml, 1 noir 10,5ml, 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow
Capacité des cartouches couleurs 10, 5 ml

RIC520P **35,50 € TTC**
NOUVEAU

Les compatibles pour EPSON

Série Stylus photo:
R200-R220-R300-R320
RX500-600-620-640

Le pack comprenant: 2 noire, 1 cyan, 1 cyan clair 1 magenta,1magenta clair, 1 yellow,

RIE048L **38,50 € TTC**

Série Stylus:
C64-C66-C84-C86
Série CX: 6400-6600-3600-3650

Le pack comprenant: 2 noire , 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow

RIE044L **27,50 € TTC**

Série Stylus photo:
R240-R245- RX420-RX425
Rx520

Le pack comprenant: 2 noire , 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow

RIE055L **27,50 € TTC**

Stylus D68-D88
série DX: 3800-3850-4200
4250-4800-4850

Le pack comprenant: 2 noire, 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow

RIE061L **27,50 € TTC**

Stylus D78-D92-D120
Série DX:4000-4050-4400-4450
5000-5050-6000-6050-7000F-7400
7450-8400-8450-9400
Série S: S20-SX100-SX105-SX200
SX205-SX400
SX405

Le pack comprenant: 2 noire, 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow

RIE071L **27,50 € TTC**

Série Stylus photo:
R265-R285-R360
RX560-585-685

Le pack comprenant: 2 noire, 1 cyan, 1 cyan clair 1 magenta,1magenta clair, 1 yellow,

RIE080L **45,00 € TTC**

Les compatibles pour BROTHER

Série
DCP:110c-115c-117c-120c-310cn-315cn-340cw
MFC:210c-215c-410-425cn
620cn-3240-3340cn-5440-5840cn

Le pack comprenant 2 noire, 2 cyan, 2 magenta, 2 yellow:

RIB900P **39,90 € TTC**

Série
DCP:130-135-150-153-330-350-353-357-540-560-750-770
MFC:235-240-260-440-465-660-680-845-885-5460-5860

Le pack comprenant: 2 noire, 2 cyan, 2 magenta, 2 yellow

RIB1000L **53,00 € TTC**

Série
DCP: 145C-165C-185C-385C-535CN 585CW-6690CW
MFC: 250C-290C-490CN-490CW-790CW-990CW-5490CN-5890CN-6490CW

Le pack comprenant: noire, 1 cyan,1 magenta 1 yellow

RIB1100L **39,90 € TTC**
NOUVEAU

30 A 60% D'ÉCONOMIE SUR VOS COUTS D'IMPRESSIONS

Extrait de notre catalogue

REMISE 10%
Aux lecteurs de MICRO HEBDO
sur tous les produits compatibles
de marque Royal Ink
Code promo à indiquer pour bénéficier de la remise
MH629
Promotion valable jusqu'au 30/05/2010

www.DayzEbook.com

Les compatibles pour H.P.

Cartouches compatibles remanufacturées pour
Deskjet D4260 / Officejet J5780 / 5785
Photosmart C4280 / C4380 / C5280 / D5360
équivalente à HP N° 350XL et 351XL.
disponibles dans de nombreuses références sur royalink.fr

Le pack comprenant:1 noire 33 ml, 1 couleur 19 ml,

RIH350 / RIH351 **47,80 € TTC**

Cartouches compatibles remanufacturées pour
Photosmart Série:
3110/ 3210/ 3310/ 8250
C5100/ C5180/ C6100
C6180/ C6270/ C6280
C6825 / C7180/ C7280
C8100/ C8180/ D6160
D7100/ D7160/ D7360
D7460

Pack comprenant:1noire 30ml, les 5 couleurs contenance des cartouches couleurs 10ml chacune

RIH363L **49,90 € TTC**
PRIX EN BAISSE

A votre disposition notre magasin
depuis 1991
1, avenue Michelet 93400 SAINT OUEN
ouvert du lundi au jeudi de 9h30 à 17h30
le vendredi de 9h30 à 15h30

GSI
RCS BOBIGNY 381 795 731
Tél : 01 40 12 72 30 E-mail: encre-ri@orange.fr

Nouvelle adresse e-mail

PORT GRATUIT A PARTIR DE 79€
Total net TTC

Tous nos produits sur www.royalink.fr

Toutes les marques citées dans ce document sont la propriété de leurs détenteurs respectifs Elles sont utilisées à seule fin d'identifier les produits

Bon de commande (à retourner à GSI - 1, avenue Michelet 93400 St-Ouen)
Soumis à nos conditions générales de vente
Date de parution 6 mai 2010 N°629

Sté/Nom .....

Adresse .....

Tél. .....E-mail:.....

Mode de règlement

☐ Chèque bancaire à l'ordre de : GSI

☐ Carte bancaire n° _____ /_____ /_____ /_____ Date d'éxpiration ____ /____

Signature obligatoire : les 3 derniers chiffres du N° au dos de la CB ____

Références	Qté	Prix TTC	Montant
MH		Remise -10 % code MH629	
PORT GRATUIT A PARTIR DE 79€		Total	
		FRAIS DE PORT France	+ 6,10 net
		TOTAL Cde:	

Frais de port pour les Doms et Europe nous consulter

Voici cinq logiciels pour créer et modifier vos fichiers PDF en toute liberté.

Stéphanie Chaptal

Des outils gratuits pour créer vos PDF

MONALYN GRACIA/CORBIS

www.DayZEbook.com

En 1993, lorsqu'il crée le format de fichier PDF *(Portable Document Format)*, l'éditeur Adobe se doute-t-il du succès que celui-ci va rencontrer ? C'est peu probable. Et pourtant, l'histoire du PDF est quasiment une « success story » ! Les grands succès tiennent parfois à peu de chose... En l'occurrence ici, au fait que le PDF se démarque des autres formats de documents par son côté statique. Un PDF est un document figé dont la mise en page ne change pas. Vous pouvez l'ouvrir sur n'importe quel ordinateur, avec n'importe quel logiciel compatible, il aura toujours la même tête ! Ce qui s'avère extrêmement pratique, par exemple pour s'assurer de la bonne présentation de son CV. Du coup, depuis quelques années, les utilitaires gratuits pour manipuler les PDF se sont multipliés. Bizarrement, pour fonctionner, ils se font généralement passer auprès de Windows pour une imprimante virtuelle.

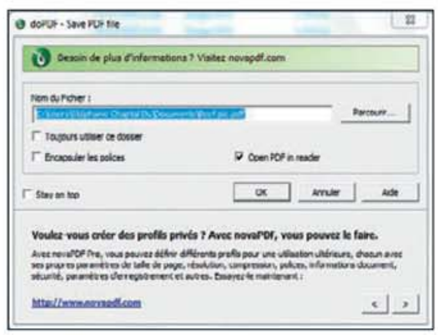
Nous en avons sélectionné cinq. Certains sont extrêmement basiques et d'autres disposent de fonctions plus avancées permettant, par exemple, d'assembler plusieurs PDF en un. Il y en a pour tous les goûts et surtout les besoins. Faites votre choix ! ■

Et sur le Web

Quelques sites Web, pour l'instant le plus souvent en anglais, vous proposent aussi leur aide pour créer des fichiers PDF ou les visualiser en les annotant. Ces services sont gratuits mais seront sans doute à terme déclinés en version payante. Nos préférés sont Zamzar (http://www.zamzar.com/), qui convertit n'importe quel fichier en un autre format, y compris le PDF, et PDFVue (http://docq.com/landing/pdfvue) qui permet de lire et d'annoter un document PDF.

doPDF

Créez des PDF **en un clic**



Difficile de trouver une façon plus simple de créer des PDF. Une fois installé, ce programme se comporte comme une imprimante virtuelle. Pour transformer un document, il suffit de l'ouvrir avec votre application habituelle (MS Word pour un document texte, par exemple) et de lancer une impression. Au moment de choisir votre imprimante, cliquez sur ***do PDF***, choisissez le dossier de destination (par défaut, la partie Mes documents du système) et le tour est joué. Seul bémol, lors de la première utilisation, le logiciel est en anglais, mais très simple. ***Convert a file to PDF*** vous invite à convertir un fichier en PDF, cherchez-le en cliquant sur le bouton avec trois petits points, puis pour la conversion, cliquez sur ***Create*** ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La simplicité d'utilisation, le réglage des paramètres comme n'importe quelle imprimante.

ON N'AIME PAS
La francisation incomplète du logiciel.

MENTION TRÈS BIEN

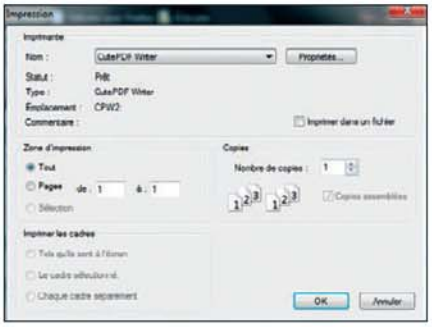
Editeur : Softland
• www.dopdf.com/fr/
ou téléchargement direct :
• http://t.01net.com/tc39363

Gratuit

Ce qu'il vous faut
- PC à 600 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- Windows 98SE et suivants

Cute PDF

Très accessible **même pour les non-anglophones**



A la différence de doPDF, cette imprimante virtuelle est en anglais. Mais comme il n'y a aucune installation ni de premier lancement à effectuer, la langue importe peu. En effet, dès qu'il y a un réglage à faire – fichier en couleurs ou en noir et blanc, mode portrait ou en paysage –, c'est votre version de Windows qui prend la main. Si votre système d'exploitation est réglé en français, Cute PDF s'adressera à vous dans cette langue. Tout est transparent. Même la fenêtre d'enregistrement de votre document se retrouve francisée. La seule partie en anglais est une publicité pour la version professionnelle payante ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La simplicité.

ON N'AIME PAS
Rien.

MENTION TRÈS BIEN

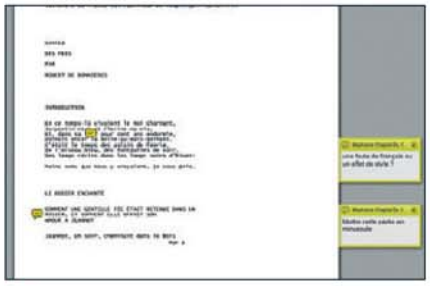
Editeur : Acro Software
● www.cutepdf.com
ou téléchargement direct :
● http://t.01net.com/tc27030

Gratuit

Ce qu'il vous faut
- PC à 600 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- Windows 98 et suivants

PDF-Xchange Viewer

Pour remanier à volonté



Vous souhaitez modifier un document PDF comme vous le faites avec un fichier Word ? C'est exactement ce que vous propose cet outil. Vous pouvez ajouter des commentaires dans le texte, zoomer, copier des portions de texte ou d'image ou même des pages entières dans un autre document. Plus intéressant pour les étudiants, ce logiciel connecté à Internet permet de rechercher un terme présent dans le document sur différents moteurs de recherche ou sur la version anglaise de l'encyclopédie Wikipédia. Et si les huit moteurs proposés ne vous suffisent pas, vous pouvez ajouter vos sites préférés ou en retirer certains. Si l'interface de PDF-Xchange Viewer est un peu vieillotte, elle a le mérite d'être claire. Ce qui rend cette application très simple d'utilisation, malgré ses multiples options ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'interface vieillotte mais simple, la recherche sur Internet à partir d'un PDF, les nombreuses options.

ON N'AIME PAS
Rien.

MENTION TRÈS BIEN

Editeur : Tracker Software
● http://tinyurl.com/374h4ch
ou téléchargement direct :
● http://t.01net.com/tc46611

Gratuit

Ce qu'il vous faut
- PC à 600 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- Windows 2000 et suivants

www.DayzEbook.com

PDF Creator

Des options en abondance

Une imprimante virtuelle pour transformer vos documents en PDF ? C'est ce que propose PDF Creator, plus une kyrielle d'options. Vous pouvez ainsi ajouter une contremarque qui évitera que vos dossiers circulent sans qu'on en connaisse la provenance ; en interdire l'impression ou la copie ; les chiffrer pour que seul le destinataire muni du bon mot de passe puisse y accéder ; compresser certains éléments ou remplacer les polices trop petites. Toutes ces options ne sont accessibles que si vous ouvrez d'abord PDF Creator, puis choisissez l'élément à convertir. Sinon, à partir d'une autre application, il se comportera comme toute imprimante virtuelle ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La compatibilité avec presque toutes les versions de Windows, l'étendue des options possibles.

ON N'AIME PAS
Quelques réponses peu claires.

MENTION BIEN

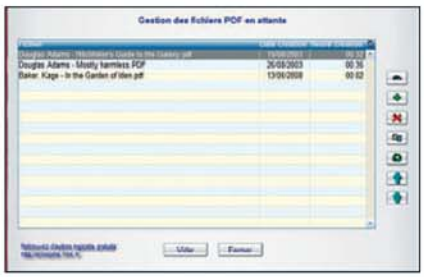
Développeurs : Frank Heindöfer et Philip Chinery
● http://tinyurl.com/2w6s75g
ou téléchargement direct :
● http://t.01net.com/tc26668

Gratuit

Ce qu'il vous faut
- PC à 600 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- Windows 95 et suivants

Simple PDF

Fusionnez vos documents et visualisez-les dans l'ordre



Lettres d'information de votre association, guides d'utilisation des applications ou des logiciels, ou même documents de cours, les PDF se multiplient sur votre ordinateur ? Plutôt que d'ouvrir plusieurs fichiers similaires, ce petit utilitaire fusionne les documents PDF de votre choix en un seul. Non seulement vous choisissez les documents à assembler (en n'oubliant pas de les classer avec les boutons situés sur la droite), mais en plus, vous pouvez les visualiser pour mieux les ordonner, ou les imprimer en choisissant au cas par cas l'imprimante (réelle ou virtuelle) à utiliser. Seul bémol, ce logiciel ne fonctionne pas sur les ordinateurs équipés de processeurs 64 bits, ni de Windows 7 ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La simplicité d'utilisation.

ON N'AIME PAS
La non-compatibilité avec les systèmes 64 bits.

MENTION BIEN

Editeur : Simple Software
● http://tinyurl.com/2ugdm67
ou téléchargement direct :
● http://t.01net.com/tc39076

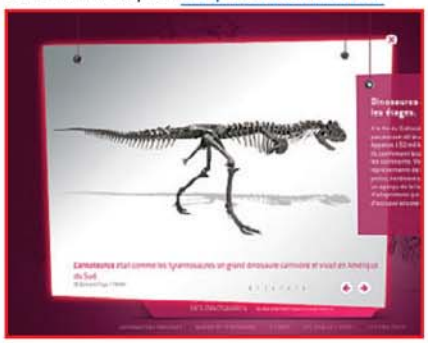
Gratuit

Ce qu'il vous faut
- PC à 600 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- Windows 98SE et suivants, jusqu'à Vista 32 bits.

EN BREF /// EN BREF /// EN BREF ///

Un *doodle* pour Google. Google invite les enfants de 4 à 17 ans à dessiner son logo (appelé aussi *doodle*) sur le thème « J'aime le football ». Le gagnant du concours verra son logo s'afficher sur la page d'accueil du moteur de recherche, en juillet, pendant la Coupe du monde de football. Pour participer, rendez-vous sur www.google.fr/lovefootball

Pour les fêlés du crétacé. L'exposition *L'ombre des dinosaures* se tient au Muséum d'histoire naturelle au Jardin des Plantes, dans la Grande Galerie de l'évolution. Si vous n'avez pas la chance de pouvoir y aller, visitez le microsite à la présentation ludique et originale, et découvrez en images les foraminifères ou le bambiraptor. http://dinos.mnhn.fr



A vos livres, prêts, partez! Du 27 au 30 mai, se déroule la première édition de *A vous de lire*, initiée par le ministère de la Culture. Pour découvrir en quoi consiste cette manifestation, connaître le programme et savoir comment y participer, rendez-vous sur www.avousdelire.fr

MONUMENTS http://tinyurl.com/ygspf5h

Visite intime de la chapelle Sixtine

La chapelle Sixtine comme vous ne l'avez jamais vue, et comme vous ne la verrez probablement jamais, même en vous rendant sur place. C'est ce que propose l'université américaine de Villanova, en collaboration avec le Vatican. Etudiants et professeurs ont photographié chaque centimètre carré des fresques, puis ont traité les images, pour offrir cette époustouflante visite à 360°, au cœur de l'œuvre de Michel-Ange. L'université américaine a déjà réalisé la visite virtuelle de la basilique Saint-Jean-de-Latran et celle de la basilique Saint-Paul-hors-les-Murs, accessibles depuis ce lien : http://tinyurl.com/yeg9e4z. L'environnement musical qui accompagne la visite complète le ravissement du visiteur ■

Magali Rangin

▲ PLEIN LA VUE Accessible depuis le site du Vatican, cette visite virtuelle immerge totalement le visiteur, qui en prend plein les mirettes, dès le premier clic.

◀ TOUCHEZ DU DOIGT LES DÉTAILS Pour s'approcher au plus près des œuvres, il suffit de jouer de la molette avec la souris, ou de cliquer sur le petit signe +, en bas à gauche de l'écran.

◀ SUIVEZ LE GUIDE Outre la chapelle Sixtine, le visiteur émerveillé peut découvrir depuis le site du Vatican les autres monuments numérisés par l'université Villanova : la basilique Saint-Jean-de-Latran et la basilique Saint-Paul-hors-les-Murs, accessibles depuis 2009.

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La puissance du zoom, la simplicité de navigation.

ON N'AIME PAS
Rien.

MENTION TRÈS BIEN

Vidéo de la semaine www.danslapeaudunsansabri.com

SOS SDF

Ça fait quoi d'être sans abri? Cliquez sur *Entrez* et vous voici parachuté sur le trottoir, dans la peau d'un SDF. Filmée en vue subjective, par un sans-abri, avec une caméra intégrée à la monture de ses lunettes, cette vidéo est une campagne de sensibilisation du Samu social. Pour arrêter le film, cliquez sur la croix. Un message s'affiche : « *Désolé, sortir de la rue est beaucoup plus difficile* » ■ *MR*

RENCONTRES www.marmitelove.com

Pot recherche couvercle

Vous rêvez de trouver votre moitié d'orange ? Voici (encore) un site de rencontres. Le créneau de Marmitelove ? La nourriture. Le concept ? Des rencontres entre amateurs de choucroute et amoureuses de tiramisu, et aussi l'organisation de «coups de food». Le principe est simple. Aux habituels critères des sites du genre – «*Je cherche un homme grand, très beau et musclé, mais surtout avec de l'humour, une grande sensibilité, non fumeur, aimant les enfants et les chats*» – s'ajoutent ici les goûts culinaires. Une jolie idée pour un site plein de métaphores culinaires et qui pimente un peu les contacts sur Internet ■ ***MR***

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'idée originale, le tchate à la Facebook.

ON N'AIME PAS
Les critères de description qui sont un brin courts.

MENTION BIEN

VIE PRATIQUE www.changerdeville.fr

Une autre ville pour une nouvelle vie !

On a tous des envies d'ailleurs, là où les enfants pourront gambader, là où l'on coulera des jours paisibles à la retraite... Mais quelle est la ville qui répond le mieux à vos espoirs ? Pour le savoir, Changerdeville a mis au point un outil astucieux. Cliquez sur ***Où vivre***, et choisissez vos critères : accueil petite enfance, coût de la vie, environnement, etc., et désignez les deux plus importants. S'affichera alors sous vos yeux écarquillés une animation Flash présentant les localités faites pour vous. Votre choix est fait ? Cliquez sur ***Où se loger*** pour sélectionner votre futur quartier ■ ***VQ***

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La variété des critères, les fiches détaillées sur les villes.

ON N'AIME PAS
Les autres rubriques (déménager, trouver un job...) un peu légères.

MENTION BIEN

COURRIER www.merci-facteur.com

Comme une lettre à la Poste

S'occuper de l'envoi de cartes, ça vous barbe, mais vous aimeriez quand même convier vos proches à votre anniversaire. Quitte à y mettre le prix. Les services de Merci-facteur sont peut-être faits pour vous. Après la saisie des noms des destinataires, optez pour le format lettres (à télécharger ou à taper directement dans l'outil proposé à partir de 0,95 euro la page), ou pour l'un des modèles de cartes à 2,90 euros. Sélectionnez une enveloppe entre 10 et 30 centimes l'unité, et le timbre à 0,56 euro, celui de naissance à gratter ou celui qui sent le chocolat... Merci-facteur l'imprime et l'expédie. Reste à savoir si le destinataire reçoit l'invitation ■ ***VQ***

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
L'idée.

ON N'AIME PAS
La présentation.

MENTION ASSEZ BIEN

VIDÉO http://beta.wat.tv

Comment créer le buzz

Nouvelle version pour le site de partage de vidéos du groupe TF1. Au menu du site à la YouTube, des fonctions qui facilitent le partage des vidéos, et, surtout, plus d'interaction avec le réseau social Facebook. Ainsi, les utilisateurs peuvent désormais cliquer directement dans Wat.tv sur le bouton «J'aime», similaire à celui de Facebook. Non seulement cela fait monter la vidéo dans le top 100 de celles qui font le buzz sur Facebook, mais cela s'affiche aussi sur votre mur, dans Facebook. Et ce, de manière automatique. Mieux vaut donc prêter attention à ce que vous cochez ■ ***MR***

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
La simplicité d'utilisation.

ON N'AIME PAS
La connexion entre son compte Facebook et Wat.tv, à l'insu de l'utilisateur.

MENTION BIEN

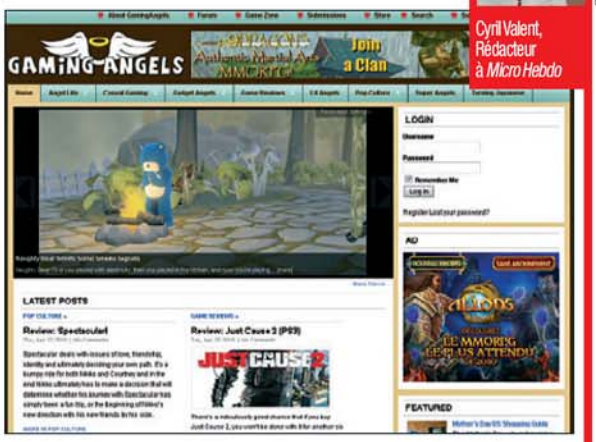
Le coup de cœur de Cyril

Le jeu leur donne des ailes

O. CADOLIN

Cyril Valent, Rédacteur à *Micro Hebdo*

Quelques grammes de finesse dans un monde de brutes», la formule est galvaudée, mais elle s'applique parfaitement à ce site, où des femmes, fanas de jeux vidéo, s'expriment avec une rare acuité. Sensibilité et humour transparaissent dans les billets, qui demandent un minimum de connaissances en anglais pour en saisir toute la saveur. Professionnelles et bien troussées, leurs critiques sont tranchées puisqu'elles ont choisi un système de notation binaire : achetez ou passez votre chemin. Et, bien que ce site traite surtout du jeu vidéo, d'autres rubriques sont susceptibles de déclencher le clic. Ainsi la mode, la déco, la littérature ou le cinéma sont présents chez les Gaming Angels. Championnes de l'autodérision, c'est dans les conseils de vie conjugale qu'elles excellent, à l'image du «10 bonnes raisons d'épouser une gameuse». L'avantage de ce site est qu'il ne nécessite pas d'être un mordu de jeux vidéo pour l'apprécier. Mais attention à l'image du chant des sirènes conté par Homère, leurs billets pourraient vous faire succomber aux charmes des aventures de pixels ■



@ Adresse Internet
www.gamingangels.com

www.MrGayzEbook.com

Comment poser de la moquette ou réparer une chasse d'eau qui fuit ? Avant d'appeler un professionnel, faites un tour sur un de ces sites consacrés à l'art du bricolage. La solution s'y trouve forcément...

Olivier Lapirot

www.DayzEbook.com

La scie et le marteau

IMAGE SOURCE/PHOTONONSTOP

www.bricovideo.com

Le geste auguste du bricoleur

Une vidéo vaut mieux qu'un long discours, surtout en bricolage ! Rien de tel que de voir à l'œuvre un professionnel pour ensuite reproduire ses gestes. A cet égard, Brico Vidéo est remarquable. Trente-cinq vidéos expliquent en images des tâches courantes, comme le remplacement d'un robinet par un mitigeur, le rebouchage d'une fissure ou le jointoiement du carrelage, avec une prédilection pour la plomberie (près de la moitié des vidéos disponibles). Après visionnage de quelques-unes, on ne peut que regretter qu'il n'y en ait pas plus, dans un format plus grand. Un tour sur le forum permet de se consoler ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Les explications en vidéo, le forum et son indispensable moteur de recherche.

ON N'AIME PAS
Le nombre limité de vidéos, leur taille réduite.

MENTION BIEN

www.maisonbrico.com

Comme à la radio

Christian Pessey, l'éditeur du site Maisonbrico.com, intervient chaque semaine dans l'émission *Votre maison* diffusée sur la radio RMC (qui, comme *Micro Hebdo*, appartient au groupe NextRadioTV). Il répond en direct aux questions des auditeurs. Sur son site, c'est un peu le même principe. La rubrique Question des lecteurs permet de l'interroger directement. En attendant sa réponse, l'internaute parcourra avec intérêt les nombreuses fiches bricolage classées par thème (aménagement des combles, menuiserie, fenêtres...). La rubrique Informations pratiques, quant à elle, renseigne sur des sujets aussi divers que le déménagement ou l'assurance habitation ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Le contenu exhaustif du site.

ON N'AIME PAS
Les nombreux liens et documents commerciaux.

MENTION BIEN

www.bricoblog.fr

Exemples à suivre

Il n'est pas évident de se lancer dans la rénovation d'une maison, voire dans sa construction. Rencontrer et partager l'expérience et les conseils de ceux qui ont franchi le pas constituent donc un stimulant précieux. Le site Bricoblog est le lieu pour les rencontrer. Service de création de blogs consacrés au bricolage, il en rassemble plus de 2000 ! Il faut bien sûr faire le tri, ce que permet le moteur de recherche. Des familles détaillent ainsi, sur leur blog, jour après jour,

www.leroymerlin.fr

Au rayon **pro**

Les grandes enseignes de bricolage proposent fréquemment des fiches synthétiques, disponibles à la sortie des caisses. Dans la rubrique Conseils de son site web, la chaîne Leroy-Merlin en met une centaine à disposition en téléchargement, au format PDF. L'internaute y trouve aussi une douzaine de vidéos explicatives, de la pose de carrelage à celle du parquet, de l'installation d'un arrosage enterré à celle d'un portail motorisé. S'y ajoutent la liste des démarches administratives à effectuer en fonction de la nature des travaux, sans oublier les calculettes pour ne pas se tromper dans le nombre de rouleaux de papier peint ou de pots de peinture à acheter, ni l'agenda du jardinier. Complet et pratique ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Les fiches à télécharger, les vidéos de démonstration, les informations complètes.

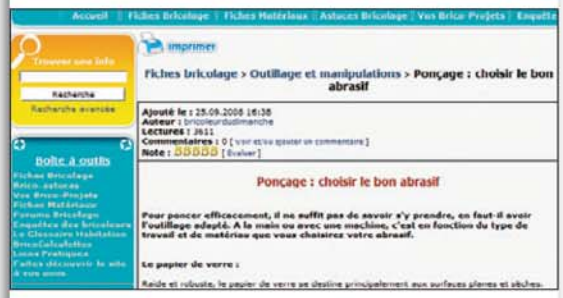
ON N'AIME PAS
Rien.

MENTION TRÈS BIEN

www.DayZeBook.com

www.bricoleurdudimanche.com

Vivement dimanche !



C'est un fait, le bricolage, c'est surtout le week-end que l'on s'y met. Le site Bricoleur du dimanche s'adresse aussi bien au passionné qu'au débutant. Le premier appréciera le forum pour échanger idées et conseils, tandis que le second se dirigera vers les fiches pratiques. Et pratiques, elles le sont ! De l'utilisation de chaque outil (perceuse, ponceuse, visseuse...) à la réalisation d'une tâche technique (poser une moquette dans un escalier), en passant par le choix des matériaux (pour ne plus confondre wengé et teck), toutes les fiches sont imprimables. Trucs, astuces et dossiers complètent le tout. Une mine ! ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Les rubriques, les fiches, les dossiers complémentaires, le forum, les calculatrices spécial bricolage.

ON N'AIME PAS
Le manque d'illustrations par rapport à d'autres sites.

MENTION TRÈS BIEN

l'avancée de leurs travaux, les difficultés rencontrées et les interrogations du moment. Des aventures qui s'étalent sur plusieurs mois, quand elles ne se comptent pas en années ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Les blogs qui permettent de suivre l'évolution d'une maison pièce par pièce, le moteur de recherche pour trier.

ON N'AIME PAS
Le manque d'échanges entre les bloggeurs et leurs lecteurs.

MENTION ASSEZ BIEN

www.trucsdegrandmere.com/bricolage.html

Système **D**

Il y a bricolage et bricolage, le gros œuvre et les menus travaux d'entretien. Démolir un mur ou bien percer une fenêtre restent des activités réservées aux bricoleurs chevronnés ou aux pros. Pour les autres, il existe heureusement des astuces afin de leur simplifier la tâche. Le site Trucs de grand-mère en recense 150 environ dans sa rubrique Bricolage et outils. Courtes, sans illustration la plupart du temps, éventuellement commentées par les internautes, elles sont présentées sous forme de liste. Il faut donc trier un peu avant de découvrir comment réaliser des joints impeccables ou enfoncer une vis sans faire éclater le bois ■

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Les trucs et astuces simples à mettre en œuvre.

ON N'AIME PAS
L'absence de classement plus fin.

MENTION ASSEZ BIEN

Et aussi...

▶ **www.bois.com**
Sur ce site d'informations édité par le Comité national pour le développement du bois et la Fédération suédoise des industries forestières, retrouvez des conseils pour la pose et l'entretien des parquets, ainsi que de nombreuses réalisations à faire soi-même, de l'aménagement des combles à la fabrication d'un coffre à jouets.

▶ **www.espritcabane.com**
Déco et brico tendance écolo pour ce magazine en ligne. Le bricoleur attentif au développement durable trouvera des fiches pratiques pour fabriquer son vernis ou sa colle de manière naturelle, ainsi que des meubles avec du matériel de récup.

▶ **www.cyberbricoleur.com**
Le forum mis en place par le BHV est l'un des rendez-vous préférés des bricoleurs.

▶ **www.savoirtoutfaire.com**
Le wiki Savoir tout faire a prévu une rubrique Bricolage et Travaux (aux côtés de la cuisine, du jardinage, de l'informatique, etc.). On y trouve des pas à pas pour nombre d'interventions de bricolage.

▶ **www.castorama.fr**
Retrouvez les fiches bricolage du magasin Castorama dans la partie «Je réalise» de chaque rubrique, ou à partir du moteur de recherche, dans la section Idées et Conseils pratiques.

▶ **www.deco.fr**
Découvrez sur le site de l'émission de M6, couplé à celui de Téva Déco, beaucoup d'idées de décoration, comme un vase-lampe à réaliser soi-même à partir d'ampoules usagées.

Splinter Cell : Convi

Après quatre ans d'absence, Sam Fisher revient pour un nouvel épisode où l'action prend le pas sur l'infiltration, ce qui ne plaira pas à tous ! Mais de bonnes idées, et un rythme soutenu, séduisent.

Hervé Cabibbo

▲ **OBJECTIFS** «*Ne vous faites pas repérer*» sur la carrosserie d'un véhicule ou «*Sauver la scientifique*» sur un mur : les objectifs et conseils s'incrustent un peu partout dans le décor (ici dans la version anglaise du jeu). Gageons que cette idée va suivre son bonhomme de chemin.

Trouver un endroit sombre, observer la ronde des gardes tapis dans l'ombre, attendre que l'un d'eux s'éloigne puis l'éliminer sans donner l'alarme... Ceux qui ont déjà plongé dans un épisode de Splinter Cell savent que l'observation et la réflexion sont les clés du succès.

Dans ce nouvel opus, Sam Fisher revient pour se venger de son ancien employeur, l'entité secrète Echelon 3. Un état d'esprit qui a une incidence directe sur le jeu : oubliée l'infiltration pure et dure (il n'y a guère qu'une seule séquence qui mène à l'échec de la mission en cas d'alerte) et place à l'action. Un carnage sinon rien en somme...

Cette nouvelle orientation et ce changement de rythme annoncé apportent leur lot de nouveautés. D'abord le «marquer-exécuter». Après avoir neutralisé une cible au corps à corps, et uniquement à cette condition, on aura désormais la possibilité de «marquer» deux ou trois adversaires (tout dépend de l'arme du moment) pour les descendre instantanément. Vite fait, bien fait. Ensuite, la «dernière position connue» pour faire diversion. Concrètement, cette dernière position de Sam identifiée par l'ennemi se matérialise sous la forme d'une silhouette fixe dans le décor, qui fait immanquablement office de cible. Si l'on s'en éloigne, il devient plus facile de prendre l'ennemi à revers. Enfin, plus besoin de fouiller dans les options du jeu pour se rappeler quoi faire. Les objectifs et les conseils s'incrustent dans le décor de façon atypique. Plutôt pratique et finalement assez esthétique.

Pour autant, certains codes ne changent pas. Il faut toujours neutraliser les lumières, en visant

▼ **INTERROGATOIRES** Symbole de l'état d'esprit de Sam qui marque un tournant dans la série : les interrogatoires musclés.

▼ **CIBLE** La dernière position connue fait office de leurre. Idéal pour attirer l'attention de l'ennemi... à condition de s'en éloigner.

ction

◀LUNETTES SONAR
Seul véritable gadget indispensable, les lunettes sonar permettent de repérer en un clin d'œil le nombre d'ennemis dans les parages.

www.DayzEbook.com

juste, pour se faire le plus discret possible et rester dans l'ombre quand c'est possible. On notera que le témoin lumineux de la combinaison de Sam disparaît, c'est désormais le décor en entier qui passe en noir et blanc dès que l'on se met à l'abri, dans un coin obscur.

DE NOMBREUX MODES DE JEU

Fisher a toujours à sa disposition son lot de gadgets (grenades IEM, flash ou à fragmentation, mines télécommandées, caméra-glu et autres lunettes de vision thermique), mais dont on pourra aisément se passer, à l'exception de la caméra thermique indispensable pour se frayer un passage au sein de rayons laser. Petite déception aussi sur la trame, le scénario manquant un peu de clarté, et sur l'intelligence artificielle qui laisse quelquefois à désirer.
Fort heureusement, Ubisoft n'a pas lésiné sur les modes de jeu. Outre la campagne solo, qui aurait pu être plus longue, le mode Hunter est conçu pour ceux qui se lamentent sur le peu d'infiltration de la campagne solo. Les modes multijoueurs valent le détour, et donnent notamment la possibilité de jouer à deux sur un écran partagé. Un épisode plus rythmé, plus diversifié, mais qui a sans doute aussi un peu moins de personnalité ■

▼SURPRISE Eliminer un ennemi à partir d'un bord de fenêtre est toujours aussi efficace.

L'AVIS DE LA RÉDACTION

ON AIME
Le rythme soutenu, les nombreux modes de jeu, les nouveautés telles que la «dernière position connue», le «marquer-exécuter» et les objectifs dans le décor.

ON N'AIME PAS
L'infiltration moins présente, le scénario moins bien soutenu.

MENTION TRÈS BIEN

A partir de 18 ans

Editeur : Ubisoft
www.splintercell.com

Testé sur Xbox 360. Disponible aussi sur PC (50 euros).

70 €

Docteur Micro répond à vos questions

Forum, mode d'emploi

Si vous n'êtes pas encore familier de notre forum, rendez-vous à l'adresse http://forum.microhebdo.com, et créez votre compte. La procédure est simple, rapide et, bien sûr, gratuite: cliquez sur le lien ***S'inscrire***. Puis remplissez le formulaire et, une fois inscrit, faites-vous reconnaître, si besoin, en cliquant sur ***S'identifier*** sur la page d'accueil du forum.

Vous avez un problème à résoudre dans la foulée? Vous pouvez effectuer une recherche en cliquant sur le libellé ***Recherche***.

Si vous ne trouvez pas votre bonheur, rendez-vous dans la thématique qui vous concerne, en cliquant dessus, puis cliquez sur ***Nouveau sujet***, remplissez de façon explicite le champ ***Sujet du message***, exposez votre problème et cliquez sur ***Poster ce message***.

Nos intervenants essaieront d'y répondre. A bientôt sur le forum! ■

Joindre la rédaction

Envoyez-nous vos questions techniques soit en les postant sur notre forum (mode d'emploi ci-dessus), soit par courriel, à l'adresse redaction@microhebdo.com. Nous ferons notre possible pour vous répondre dans nos colonnes.

LOGICIELS > Messagerie instantanée

Windows Live Messenger 9 perd la mémoire

Nanard6262 : Bonjour à tous. J'utilise Windows XP, Internet Explorer 8 et Windows Live Messenger 9 avec quatre comptes. Depuis l'installation de la version 8, la mémorisation des ID et des mots de passe n'est plus du tout prise en compte... Aussi, lorsque je lance Windows Live Messenger 9, j'ai la fenêtre vide qui s'affiche et je suis obligé de rentrer manuellement chacune de mes adresses (ID) ainsi que leur mot de passe. Fastidieux! Comment peut-on remédier à ce problème?

Gagnant !

L'auteur de cette question extraite du forum de *Micro Hebdo* gagne une clé USB TNT HD «TV sur PC Volar Ex» d'Avermedia

Prix TTC : 39,90 euros

www.DayZEbook.com

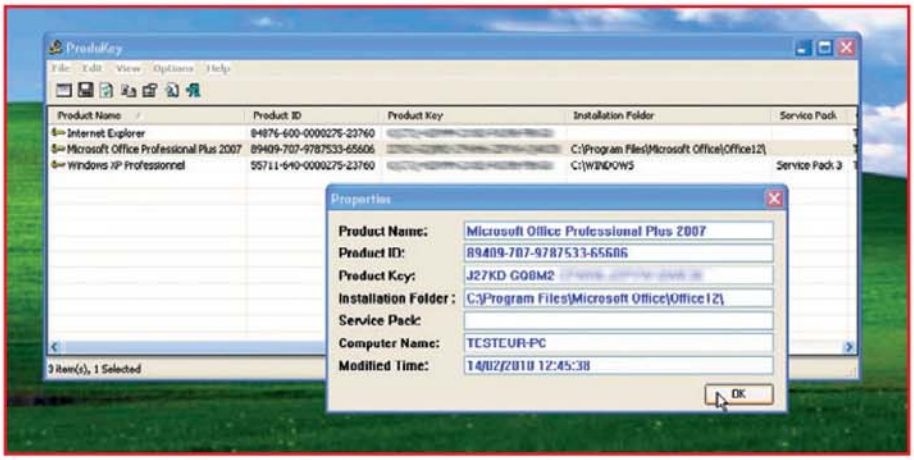
Marylou2 : Certains membres ont eu ce genre de difficultés. Ils les ont résolues en téléchargeant le logiciel Make Messenger Remember. Intéressant car avec une bonne mémorisation... Il se trouve à cette adresse http://tinyurl.com/34b3xnk ■

LOGICIELS > Microsoft Office

A la recherche de la clé perdue

Avril0008 : Bonjour. Je voudrais savoir comment récupérer la clé d'activation que j'ai reçue en achetant Office 2007, via Internet. Merci pour vos réponses.

Le plus simple est d'utiliser le petit utilitaire ProduKey de NirSoft. Il suffit simplement de le lancer, l'opération est automatique. Vous pouvez l'utiliser aussi pour retrouver votre clé Windows. Il est gratuit et peut être téléchargé ici : http://t.01net.com/tc34498. Attention, certains antivirus peuvent détecter ce programme comme un outil potentiellement indésirable parce que certains cybercriminels utilisent ce genre de techniques de programmation pour dérober des clés. Dans votre cas, ignorez le message d'alerte. Puis pensez à supprimer ce programme une fois que vous n'en avez plus l'utilité ■



LOGICIELS > Téléchargement de vidéos

Je veux enregistrer les vidéos du Net

Trail : Bonjour, je dois apprendre le sketch *Tournez ménages* des Inconnus, pour un anniversaire. Je l'ai trouvé sur YouTube et je voudrais l'enregistrer. Quelle est la méthode la plus simple ? Merci d'avance.

Vous pouvez utiliser ***aTube Catcher,*** un programme gratuit à télécharger sur http://t.01net.com/tc43115 qui permet de sauvegarder une vidéo issue de Dailymotion, YouTube... sur un disque dur ■

MATÉRIELS > Visionneuse PowerPoint

Ma visionneuse fait de la résistance

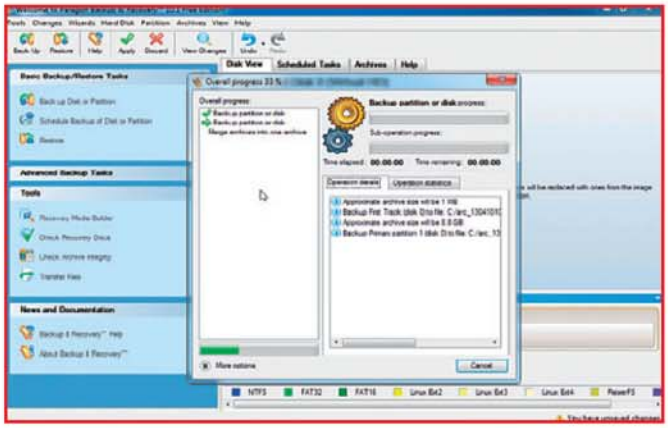
Olliug007 : Bonsoir. Avant-hier, j'ai ouvert, dans ma messagerie, un fichier PowerPoint au format PPSX, la nouvelle extension créée par PowerPoint 2007. Depuis, je n'arrive plus à lire les PPS standards. Après plusieurs essais, désinstallations, bidouilles conseillées sur certains forums, et même après avoir modifié le registre, je me suis résigné à faire une restauration à une date antérieure et ouf, ça marche ! J'ai ouvert les PPS sans problème, mais lorsque j'ai essayé d'ouvrir un PPSX, la visionneuse ne s'est pas lancée. Ce problème est-il connu ? Merci de m'éclairer. Pour information, mon ordinateur utilise Windows 7 avec Office 2003 et la visionneuse PowerPoint 2007.

Vous pouvez essayer la petite manipulation suivante : ouvrez ***Ordinateur*** dans le menu ***Démarrer*** de Windows 7 et naviguez jusqu'à l'emplacement ***C:\Program Files\Microsoft Office\Office12\1036***. Cliquez du bouton droit de la souris sur le fichier ***Ppvwintl.dll,*** et sélectionnez ***Copier***. Remontez d'un cran dans l'arborescence pour aller au niveau ***C:\Program Files\Microsoft Office\Office12*** et créez un nouveau dossier que vous nommez ***1033***. Entrez dans ce dossier vierge, cliquez du bouton droit de la souris dans la fenêtre et choisissez ***Coller***. Cela devrait désormais fonctionner normalement ■

www.DayFR.com

MATÉRIELS > Disque dur

Il est restauré par ici, il restaurera par là



Kefer : Bonjour. Mon PC est équipé de Windows XP. J'ai un disque dur interne avec deux partitions : l'une (F) pour Mes Documents et l'autre (C) pour le reste (système, programmes, pilotes, etc.). J'ai aussi un disque dur externe avec deux partitions : l'une (H) pour la sauvegarde de Mes documents et l'autre (G) pour la sauvegarde de (C), réalisée avec Paragon Drive Backup 9. En suivant la procédure de l'assistant de ce logiciel, à l'aide du disque « Support de récupération », je restaure (C) sans difficulté. Mais, j'aimerais savoir ce qu'il se passera lorsque je remplacerai mon disque dur interne par un disque neuf. Lors de la restauration, à l'une des étapes, devrai-je activer la fonction Restaurer sur une autre configuration ? Si la restauration réussit, retrouverai-je automatiquement sur le nouveau disque dur interne la partition avec son nom d'origine (C) ?

Une fois l'image disque créée sur un disque externe, rien ne vous empêche de la restaurer sur un nouveau disque interne (même s'il est de marque ou de capacité différente). C'est d'ailleurs bien l'objectif premier de ce genre d'outils : ils sont là pour contrer les éventuels crashs des disques durs ■

MATÉRIELS > Sortie VGA et double écran

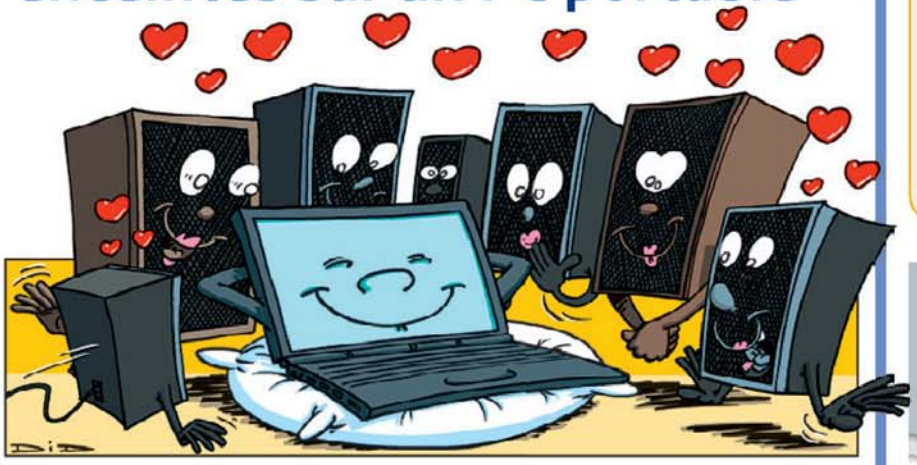
Deux écrans, mais une seule prise VGA...

Djcoco : Bonjour ! Je voudrais diffuser une même image sur deux moniteurs. Mais mon ordinateur ne dispose que d'une seule prise VGA. J'ai pensé utiliser un Hub VGA... mais où puis-je en trouver un ? Je précise qu'il s'agit d'un vieux PC, et les trois emplacements PCI disponibles accueillent déjà une carte son, une carte Midi et une carte réseau. Et toutes me sont utiles. Merci d'avance.

Il existe plusieurs solutions à votre problème. La première, la plus simple et la plus économique, c'est effectivement d'utiliser un câble Splitter, mais attention, ces câbles ne fonctionnent généralement qu'en basse résolution (soit 800 x 600 maximum). Autre solution : un boîtier amplifié VGA Video Splitter, comme celui de Startech.com, distribué par la boutique de Dell. Il permet de diffuser une même image en 1 600 x 1 200 pixels sur quatre moniteurs simultanément ■

MATÉRIELS > Carte son

Je veux brancher plus de deux enceintes sur un PC portable



Djibe89 : Bonjour. Je voudrais brancher mes enceintes en 5.1 à un PC portable. Ce dernier n'est équipé que d'une sortie son classique (vert clair) et une entrée micro (rose). Je ne peux donc brancher que les baffles avant. Peut-on transformer l'entrée micro en sortie pour y brancher les baffles arrière ?

Gitaroo : Salut ! Ça m'étonnerait, mais bon... Faut voir le portable. Sinon, tu as des petites clés USB qui délivrent du son en 5.1 pour pas trop cher, elles pullulent sur eBay.

Djibe89 : Un grand merci Gitaroo. J'ai acheté une carte son externe USB Hercules à 20 euros et ça marche parfaitement.

C'était effectivement la bonne approche. La plupart des ordinateurs portables n'ont pas de sorties audio analogiques 5.1. On peut parfois passer en numérique – par la prise HDMI ou une éventuelle sortie audionumérique SPDIF, encore faut-il que votre système 5.1 dispose d'une telle entrée –, mais le plus simple est généralement d'acquérir des adaptateurs audio 5.1/7.1 en USB, qui procurent les traditionnelles trois prises mini-jack (c'est-à-dire avant, central et arrière) des kits 5.1 pour PC ■

Téléchargez l'index des articles

Notre index vous aide à trouver les articles traitant d'un sujet précis parus dans *Micro Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse www.01net.com/microhebdo, en cliquant sur le lien ***Index***. Vous pourrez ensuite le télécharger librement et l'enregistrer sur votre disque dur.

A jour jusqu'au n° 618

NOUVEAU

ABONNEZ-VOUS EN LIGNE !

Connectez-vous sur www.abo-microhebdo.com et cumulez les avantages !

Micro hebdo

AVANTAGES

- Vous bénéficiez d'une **économie importante**
- Vous choisissez votre **formule d'abonnement**
- Vous réglez en ligne **en toute sécurité**
- Vous **gérez votre compte en ligne**
- Votre magazine **vous suit en vacances**

S'abonner à Micro Hebdo par Internet, c'est facile !

Micro hebdo

Abonnez-vous à Micro Hebdo !

A renvoyer sous enveloppe non affranchie à : Micro Hebdo – Service Abonnements – Libre réponse N° 22280 – 60731 Sainte-Geneviève Cedex

☑ **OUI, je choisis de m'abonner à *Micro Hebdo* pour :**

☐ **1 an** (48 numéros dont 4 doubles) : **69 €** au lieu de ~~93,60~~ €* PP1A10

☐ **6 mois** (24 numéros) : 39 € au lieu de ~~46,80~~ €* PP6M10

Mes coordonnées :

☐ Mme ☐ Mlle ☐ Mr Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ⌊_⌊_⌊_⌊_⌋ Ville : .....

Date de naissance : ⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌋ Tél. : ⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌊_⌋

E-mail : .....

Je règle par : ☐ Chèque bancaire ou postal à l'ordre de MICRO HEBDO

☐ Carte bancaire (CB, EC, MC, VISA)

N° : ⌊_⌊_⌋ ⌊_⌊_⌋ ⌊_⌊_⌋ ⌊_⌊_⌋

N° de contrôle : ⌊_⌊_⌋ Expire fin : ⌊_⌊_⌋

3 derniers chiffres au dos de votre carte

Date et signature obligatoires

*Prix de vente au numéro. Offre valable jusqu'au 31/12/10 pour les nouveaux abonnés en France métropolitaine uniquement.

Il existe un droit de rétractation. Réception du premier numéro sous 4 semaines à réception du règlement. En application de l'article 27 de la loi du 6.1.78, les informations demandées ici sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les categories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe sauf opposition de votre part. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Abonnements.

La théorie des smartphones domino

Non, la vie de bureau n'est pas triste. Pensez aux courses de chaises, aux œuvres d'art en post-it, sans parler des blagues autour de la machine à café. Dans cette publicité virale pour Vodafone, des salariés italiens s'évertuent avec virtuosité à créer une réaction en chaîne (à la manière des machines de Rube Goldberg), avec des smartphones à la place des dominos. C'est inventif en diable, il y a un hélicoptère, des ballons, des petits oiseaux, une imprimante, et même un bateau à roulettes. Et bien sûr, plein de téléphones, dont les multiples usages sont mis en valeur fort astucieusement ■ ***MR***

http://tinyurl.com/38fu7yx

L'inconnu dans la rame

Il est assis en face de vous et se balance comme vous au rythme saccadé du métro. Ce compagnon de rame, que vous reluquez en douce par-dessus votre journal, vous ne lui avez jamais adressé la parole et ne le ferez probablement pas.
Marie Dinkle prend, elle, son courage à deux mains et aborde les gens dans le métro. Discute avec eux, leur tire le portrait. Puis raconte dans ce blog leur rencontre, le petit bout de chemin qu'elle parcourt avec eux, des bribes de leur vie. Cela donne une galerie hétéroclite de personnages, un peu figés devant l'objectif, et une mosaïque d'histoires diverses que l'on dévore, poussé par la curiosité ■ ***MR***

http://linconnudumetro.wordpress.com

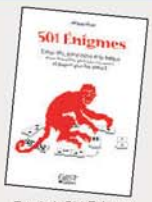
L'énigme de la semaine

Chaque semaine, Micro Hebdo vous propose une petite énigme à résoudre.

Les prises électriques ne sont pas standards dans le monde ; on ne peut pas brancher sans adaptateur un appareil acheté en France, en Grande-Bretagne ou aux Etats-Unis, par exemple. Pourtant, il existe une prise d'alimentation électrique universelle.

De quoi s'agit-il ?

Réponse la semaine prochaine.



Extrait de 501 Énigmes... casse-Tête, jeux d'esprit et de logique pour travailler plus (du cerveau) et gagner plus (de plaisir), par Nicolas Conti. Editions First. 11,90 euros.

L'énigme de la semaine dernière : *Le premier. Dans le cas contraire, le second aurait prétendu qu'il avait dit « oui ».*

Le clin d'œil des lecteurs

Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet : un site, une page, une image, etc. Cette semaine, le vainqueur recevra en cadeau le coffret Internet Security 2010 de Trend Micro.

Une réduction de taille

Il règne sur ce site une certaine confusion autour des prix. On ne sait pas trop combien on va payer cet écran. Espérons que c'est le prix public qui prévaut !
Merci Philippe Young pour ce clin d'œil ■

Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à redaction@microhebdo.com une capture de la page (format Tiff, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche *Imprime Ecran*, ouvrez Paint, menu *Edition* puis *Coller*, et enregistrez l'image sur le disque dur.

Ça fait du bien quand ça s'arrête

Vous vivez sans voisins, sans enfants, avec le bruit du vent dans les arbres pour seul environnement sonore. Personne pour saccager votre dimanche à coups de perceuse. Aucune voisine du dessus qui cavale perchée sur ses talons. N'en jetez plus, vous êtes un chanceux, voilà tout. Si vous avez tout de même la nostalgie des bruits crispants, cliquez sur les icônes de ce site très graphique, signé Alejandro Espinosa. Et puis, très vite, vous voudrez retourner à votre silence béni ■ ***MR***

www.jodealvecino.com

Au sommaire du n°630

En vente le 13 mai 2010

Dossier

Gérez musique et vidéos autrement !

Découvrez les nouveautés et fonctions cachées des toutes dernières versions d'iTunes, VLC et Windows Media Player.

TINEOFILM/ISTOCKPHOTO, M. BARSSE/

Culture numérique

Comment fonctionne un téléviseur 3D ?

Après le cinéma, c'est au tour du téléviseur de passer au relief ! La rédaction vous explique comment fonctionne un téléviseur 3D, et ce que vous pouvez espérer y regarder.

RANGPI/ DREAMSTIME.COM

Logiciels

Vos photos dans le décor

Mettez vos photos en valeur grâce à notre sélection de logiciels de scrapbooking et réalisez vos propres compositions artistiques qui constitueront un ravissant cadeau de fête des Mères.

ALINASSIS/ISTOCKPHOTO

Le comparatif du labo

10 clés USB sécurisées pour protéger vos données sensibles

Sauvegarder ses codes d'accès ou numéros de comptes bancaires sur une clé USB, c'est risqué : elle pourrait tomber entre de mauvaises mains. Heureusement, certains modèles sécurisent leur contenu par un dispositif matériel et/ou logiciel.

DR

Pas à pas

Le partage de fichiers... en ligne, c'est facile !

Créez des dossiers, remplissez-les puis... partagez-les avec qui vous voulez ! Le tout en ligne et gratuitement grâce à Windows Live Skydrive.

STEFAN KLEIN/ISTOCKPHOTO

Micro hebdo

12, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris CEDEX 15

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Alain Weill

ABONNEMENTS
Tél. : 03 44 62 52 52 (du lundi au vendredi de 9 h à 18 h).
Fax : 03 44 12 57 67
Abonnement : abonnement-microhebdo-pi@team-partners.com
www.abo-microhebdo.com
1 an, soit 48 numéros
France : 69 euros TTC (TVA 2,10 % incluse)
France Etudiant : 59 euros TTC (TVA 2,10 % incluse) sur justificatif d'une carte d'étudiant en cours de validité
France avec 6 hors-séries en plus : 79 euros TTC (TVA 2,10 % incluse)
Etranger : www.abo-microhebdo.com

RÉDACTION
Pour joindre votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 71 18

Assistante et coordinatrice des concours
Sandrine Rafaïtin
redaction@microhebdo.com
Tél. : 01 71 18 54 88
Fax : 01 71 18 52 60

Rédacteur en chef
Herve Canibbo (5381)

Rédacteurs en chef adjoints
Frédéric Boutier (5374)
Jean-Marie Portal (5484)

Chefs de rubrique
Christophe Blanc (5370)
Olivier Laprot (5451)
Magali Rangin (5489)
Stéphane Vossat (5513)

Rédacteurs
Sébastien Costers (5384)
Benjamin Courdet (5434)
Valérie Quélier (5441)
Cyril Valent (5512)

Rédacteur en chef délégué aux hors-série
Fabrice Brochain (5379)

Ont collaboré à ce numéro
William Audureau, François Bedin, Patrick Berthollet, Florence Blondel, Brigitte Bourbá, Mélanie Bourdon, Olivier Cadouin, Bruno Cormier, Serge Escalé, Patricia Frein, Ivan Gaucher, Philippe Juncas, Didier Marandin, Stéphanie Molinier, David Nogueira, Etienne Oemichen, Xavier Regard, Alexandre Salque, Aymeric Siméon

RÉALISATION
Première secrétaire de rédaction
Ingrid Marinot (5463)
Secrétaires de rédaction
Evelyne Fossay (5429)
Florence Gstalter (5436)
Dam-Thi Tsuvaltsidis (5510)
Premier rédacteur-graphiste
Stéphane Bertinotti (5367)
Rédacteurs-graphistes
Anne Jomaron (5445)
Sandrine Liger (5459)
Georges Prétat (5456)
Iconographie
Anne Dessen (5416)

MARKETING ET COMMERCIAL
Directeur
Pierre-Henry Medan
Assistante de direction
Sylvia Besse (5308)
Directeur marketing
Guillaume Vase
PUBLICITÉ
Tél. : 01 71 18 53 10
PÔLE GRAND PUBLIC
Directrice du pôle annonceurs
Valérie Féneon (5309)
Directrice de publicité - Grands comptes
Katia Nony (5331)
Directrice de clientèle
Stéphany Barret (5303)
Chef de publicité
Valérie Soulhol (5337)
Chef de publicité
François Rincel (5333)
Assistante commerciale
Fatma Bouilla (5310)
PÔLE AGENCE MEDIA
Directeur de la publicité
Laurent Laventure (5324)
Directrice de clientèle internationale
Caroline Gilles (5321)
Directrice de clientèle
Farida Mérabet (5327)
EXÉCUTION
Responsable d'exécution
Cécile Bertolino (5307)
DIFFUSION
Responsable Diffusion
Laurence Vassor
Chef de Produit
Anne-Sophie Cans
Chef de marque
Géraldine Mongay
MARKETING - ÉTUDES - PROMOTION - PUBLICITÉ INTERNATIONALE
Directeur commercial International
Jérôme Callu-Merite (5314)
Responsable marketing international
Stefane Bartlett (5305)
Régies internationales UK
• GCA – Greg Corbett
Tél. : (44) 207 730 6033
Fax : (44) 207 730 6628
gca@gca-international.co.uk
Benelux
• Huson European Media
James Clayson
Tél. : (44) 19 32 56 49 99
Fax : (44) 19 32 56 49 86
j.clayson@husonmedia.com
Germany
• DS Media – Dominique Schall
Tél. : (49) 7844 47 001
Fax : (49) 7844 47 003
d.schall@dsmedia.info
USA
• Huson International Media
Ralph Lockwood
Tél. : (1) 408 879 6666
Fax : (1) 408 879 6669
Ralph@husonusa.com
Italy
• Medias International
Jean-Pierre Bruel
Tél. : (39) 31 751 484
Fax : (39) 31 751 482
medias@pcbrianza.net
Israël
• Talbar Media – Asa Talbar
Tél. : (972) 35 62 95 66
Fax : (972) 35 62 95 67
talbar@internet.il
Japon
• Shinano Co. – Kazuhiko Tanaka
Tél. : (81) 3 3589 4667
Fax : (81) 3 3505 5628
scp@bunkoh.com
La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.
FABRICATION
Chefs de fabrication
Serge de Killdren
Prépresse : Groupe 01 (Jean-François Allard, Philippe Tissier)
Imprimé en France par Maury, 45331 Malesherbes Cedex
Service des ventes
(réservé aux dépositaires et marchands de journaux)
Destination Media – 66, rue des Cévennes 75015 Paris
Tél. : 01 56 82 12 06
DISTRIBUTION : Transports Presse

OJD Audipresse PRESSE PAYANTE 2008

MICRO HEBDO est édité par Groupe 01
Président-directeur général
Alain Weill
Directeur général délégué
Marc Laufer
Directrice déléguée Print
Sylvie Gaichot
Directeur des rédactions
Thierry Derouet
Groupe 01, société anonyme au capital de 199 272 euros. Siège social : 12, rue d'Oradour-sur-Glane 75504 Paris Cedex 15
311 243 794 RCS Paris
Code APE : 5814Z
— Siret : 311 243 794 00139 — TVA intracommunautaire : 82311243794
Principal actionnaire : Next RadioTV

Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, quels qu'en soient le procédé, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe 01, sauf dans les cas prévus par l'article L.122-5 du code de la propriété intellectuelle. ©2007 Groupe 01 – tous droits réservés.

Commission paritaire 0613 K 78311 **ISSN** 1276-549-X
Dépôt légal : à parution

NOUVEAU

ABONNEZ-VOUS EN LIGNE !

www.abo-microhebdo.com

4,90€

par mois seulement

+

Le 1er mois offert !

AVANTAGES

- Vous bénéficiez d'une **économie importante**
- Vous choisissez votre **formule d'abonnement**
- Vous réglez en ligne **en toute sécurité**
- Vous **gérez votre compte en ligne**
- Votre magazine **vous suit en vacances**

Retrouvez aussi sur le **site** tous les **magazines leaders** de la presse **High Tech** !

UNE RECETTE UNIQUE
Plus de 300 Ans de Savoir-Faire
1664
La bière 1664 est brassée avec le plus fin des houblons : le Strisselspalt. Un houblon authentiquement français qui, une fois brassé avec du malt pâle, confère à 1664 sa robe dorée et ses arômes si particuliers. Une association qui fait de 1664 une bière française unique.
LE GOÛT
À LA FRANÇAISE
L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.